

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 109 «Колокольчик»  
г. Волжского Волгоградской области»

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
МДОУ д/с № 109,  
протокол от «29» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МДОУ д/с № 109  
\_\_\_\_\_ Т.А. Новикова  
Приказ от «31» августа № 50/2

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ 3-4 г.**

**Группа № 9 «Солнечные лучики»  
(срок реализации программы 2023 – 2024 учебный год)**

Воспитатели:  
Смирнова Н.В.  
Воронина А.Д.

Волжский, 2023

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

№ п/п	Содержание	стр.
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:</b>	3-15
1.1	Пояснительная записка	3 - 4
1.2	Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования	4 -5
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	6
1.4	Возрастные характеристики особенностей развития детей от 3 до 4 лет	7 – 8
1.5	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной программы	8 - 10
1.6	Педагогическая диагностика достижений и планируемых результатов	10 - 12
1.7.	Вариативная часть Программы	12 - 15
1.8.	Оценка здоровья воспитанников	15
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:</b>	15 - 73
2.1	Модель организации воспитательно-образовательного процесса	16
2.2.	Задачи и содержание образовательной деятельности	17 - 37
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38 - 47
2.4.	Содержание вариативной части	47 - 49
2.5	Комплексно - тематическое планирование	49 - 68
2.6	Взаимодействие с семьями воспитанников	69
2.7	Социальный паспорт родителей воспитанников	69
2.8	План работы по взаимодействию с родителями воспитанников второй младшей группы №8 «Звездочки»	70 - 73
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:</b>	74 - 85
3.1.	Организация пребывания детей в группе (режим дня на зимний и летний период)	74
3.2.	Расписание организованных занятий	75
3.3.	Максимально допустимый объём дневной нагрузки	75
3.4.	Учебный план	76
3.5.	Организация предметно-пространственной среды	77 - 79
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	80 - 82
3.7	Программно- методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям	82 - 84
3.8	Структура образовательной деятельности	85

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа группы разработана в соответствии с основной ООП ДОУ и ФОП ДО на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- МДОУ д/с № 109 осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов: - Устав МДОУ от 10.06.2016, Постановление администрации городского округа – город Волжский Волгоградской области № 3364; лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 544 от 21.07.2016 г.
- Программа развития МДОУ д/с № 109.

Вариативная часть Программы (часть формируемая участниками образовательных отношений) разработана в соответствии:

- с региональной образовательной программой «Воспитание маленького волжанина» (под ред. Е.С.Евдокимовой);

- программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Музыкальные шедевры» (под ред. О.П. Радыновой);
- программой по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Ритмическая мозаика» (под ред. А.И. Бурениной).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования**

### Цель:

- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

### Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение,

---

<sup>1</sup>

историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

### **1.3. Принципы и подходы к реализации программы**

Федеральная программа, в соответствии с ФГОС ДО, построена на следующих **принципах**:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
  - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
  - содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе – взрослые);
  - признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - сотрудничество ДОО с семьей;
-

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **1.4. Возрастные характеристики особенностей развития детей от 3 до 4 лет**

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

#### ***Функциональное созревание***

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным

эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

## **I.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной программы**

### **К четырем годам (2-ая младшая группа):**

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;



- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

## **1.6. Педагогическая диагностика достижений и планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

### **Цель педагогической диагностики:**

- оценка индивидуального развития детей;
- получение информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

**Основная задача диагностики** – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года (сентябрь, май). Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с

детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **1.7. Вариативная часть Программы**

Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Волгоградской области на основе региональной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Воспитание маленького волжанина» под редакцией Евдокимовой Е.С.

### **Цель программы:**

- Объединение усилий семьи, детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребёнке Благородного Гражданина.
- Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

### **Задачи программы:**

- Разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребёнком, обеспечивающего воспитаннику возможность познавать природу, историю, искусство и культуру родного края – Нижнего Поволжья.
- Развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина.
- Обеспечение овладения ребёнком знаниями о природе, истории и культуре родного края – Нижнего Поволжья, а также качествами, которые стимулируют дальнейшую познавательную деятельность.
- Накопление опыта восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, расширение знаний детей о народной музыке.
- Формирование способности проявления эмоциональной отзывчивости, развитие музыкальных способностей, мышления (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра).
- Побуждение выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках).

### **Принципы и подходы к формированию программы:**

- принцип гуманизации образования;

- принцип природосообразности;
- принцип деятельностной направленности образования;
- принцип осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития;
- принцип регионального образования (учет специфики региона);
- принцип непрерывности; принцип интеграции.

### **Отличительные особенности программы «Воспитание маленького волжанина»**

#### ***Направленность Программы***

- на развитие личности ребёнка;
- гражданско-патриотическая направленность;
- на непрерывное развитие компетентности воспитывающих взрослых;
- на конструктивное взаимодействие с семьями воспитанников;
- на конструктивное взаимодействие с организациями дополнительного образования и учреждениями культуры и искусства.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

#### **Целевые ориентиры на первой ступени: от 3-х до 5 лет**

##### ***Направление «Природа родного края»***

##### Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие

- Активно познаёт ближайшее природное окружение (дворик, участок детского сада), с интересом совершает прогулки в природу, наблюдает, слушает рассказы и сказки о растениях, животных, насекомых.
- Различает и называет деревья, кустарники и цветы, встречающиеся во дворе родного дома, на участке детского сада (4-5 видов).
- Различает и называет 4-5 видов птиц, насекомых, рептилий, которые встречаются на участке д/сада, во дворе дома, за городом; знает домашних животных.
- Имеет представления о сезонных изменениях в природе родного края, замечает красоту природы родного города, края.
- Знает элементарные правила безопасного поведения в природе, соблюдает их по напоминанию педагога и родителей;
- Вместе со взрослыми ухаживает за растениями и животными; начинает осознавать, что растения, животные и человек нуждаются друг в друге.
- Откликаются на решение проблемно-поисковых задач эколого-краеведческой направленности в содружестве со взрослыми;
- Учиться жить в гармонии с природой.
- Передаёт свои впечатления от наблюдений в природе посредством рисунков, поделок, рассказов и др.

##### ***Направление «История и культура родного края»***

##### Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие

- Знает свою семью, эмоционально откликается на фотографии близких, устанавливает связи между настоящим и прошлым (когда мама была маленькой); может рассказать о своих родителях и прародителях, братьях и сёстрах.
- Проявляет интерес к традициям семьи, принимает участие в традиционных семейных праздниках, поездках к родственникам; с удовольствием посещает вместе с родителями цирк, театры, музей.

- Называет профессии своих родителей.
- Знает свой родной дом, дом, двор, улицу.
- Проявляет интерес к играм и занятиям старших детей, сверстников, включается в совместные игры.
- Ориентируется в помещениях и на участке д/сада; называет профессии людей, которые работают в д/саду.
- Знает название родного города; имеет представление о том, что город состоит из микрорайонов, что в городе есть парки, аллеи, скверы, площади, проспекты.
- Проявляет интерес к рассказам взрослых о родном городе, рассматривает фотографии, слайды с изображением города; эмоционально откликается на красоту знакомых улиц, парков и других объектов.
- Знает достопримечательности города (парк, кукольный театр, фонтаны и др.).
- Знаком с традициями города: День города, день Победы и др.
- Отражает свои впечатления в художественно-речевой, игровой деятельности.

### ***Направление «Искусство родного края»***

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

- Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства, созданным мастерами Нижнего Поволжья
- Узнаёт и эмоционально откликается на знакомые образы природы, образы детей и взрослых, семьи, сказочных героев в произведениях изобразительного искусства.
- С удовольствием посещает выставки, организуемые в учреждениях культуры и искусства своего города
- Отражает полученные впечатления от посещения музея, выставки в речевой, игровой, изобразительной деятельности.
- Различает и называет дома на улице, на которой живёт, а также социально значимые объекты микрорайона.
- Обращается с вопросами к педагогам и родителям, чтобы получить необходимую информацию об особенностях построек: высотность, форма, отличие жилых и общественных зданий, городских и сельских построек.
- Понимает необходимость бережного отношения к памятникам архитектуры, жилым и общественным зданиям.
- Передаёт свои впечатления от увиденного посредством рисунков, рассказов, построек.
- При поддержке взрослых знакомится с музыкальным фольклором народов Нижнего Поволжья, эмоционально откликается на народные песни, танцы, игры.
- Знает и исполняет некоторые песни волгоградских композиторов и самодеятельных авторов.
- С интересом слушает сказки, песенки, потешки, пестушки народов Нижнего Поволжья, рассматривает иллюстрации к ним.
- Знает и исполняет тексты хороводных игр, потешек, загадок и др.
- С интересом знакомится с литературными произведениями волгоградских детских поэтов и писателей; сопереживает и радуется поступкам героев.
- Отражает полученные впечатления от стихов, рассказов, сказок, песен посредством рисунков, игр, поделок.
- С интересом смотрит кукольные спектакли в д/саду и в театре.
- С удовольствием участвует в постановках домашнего театра, разыгрываемых старшими братьями и сёстрами, мамами и папами.

- Инсценирует знакомые сказки, потешки, стихи, используя различные виды театра, выступая перед родителями и детьми.
- Делится своими впечатлениями, полученными от просмотра спектаклей, рассказывает взрослым и детям об увиденном, отражает впечатления в рисунках.
- По предложению взрослого, словесно и посредством рисунков благодарит артистов театра за полученную радость.

### 1.8. Оценка здоровья воспитанников

Данные о состоянии здоровья детей определяют один из ведущих приоритетов в реализации образовательной программы – физическое развитие и оздоровление воспитанников.

Количество воспитанников - 22 человек

Группы здоровья:

I группа –

II группа – 17 чел.

III группа – 1 чел.

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ



## 2.2. Задачи и содержание образовательной деятельности

### Принципы:

- **учёта ведущей деятельности:** Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- **принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- **принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- **принцип сотрудничества с семьей:** реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- **принцип здоровье сбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

## СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

### Задачи образовательной деятельности

- ✓ Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- ✓ обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- ✓ поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- ✓ оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- ✓ приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.

#### ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

- ✓ обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

#### ***В сфере трудового воспитания:***

- ✓ развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- ✓ воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- ✓ приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

#### ***В области формирования основ безопасного поведения:***

- ✓ развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- ✓ обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### Содержание образовательной деятельности

#### ***В сфере социальных отношений.***

Педагог:

- ✓ создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице;
- ✓ проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения);
- ✓ способствует различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать);



- ✓ обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации;
- ✓ обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи;
- ✓ создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга;
- ✓ поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры;
- ✓ помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них;
- ✓ способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее);
- ✓ педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности;
- ✓ знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

***В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.***

Педагог:

- ✓ обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте;
- ✓ демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями;
- ✓ поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

***В сфере трудового воспитания.***

Педагог:

- ✓ формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр;
- ✓ выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее);

- ✓ знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань);
- ✓ создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда;
- ✓ формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное.
- ✓ использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное);
- ✓ поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное);
- ✓ создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.
- ✓ организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

***В области формирования основ безопасного поведения.***

Педагог:

- ✓ поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья;
- ✓ использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее;
- ✓ обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр;
- ✓ рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом;
- ✓ обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет

покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО;

- ✓ обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть);
- ✓ поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей;
- ✓ использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Задачи образовательной деятельности**

- ✓ Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- ✓ развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- ✓ обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- ✓ конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- ✓ расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Сенсорные эталоны и познавательные действия***

Педагог:

- ✓ развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное;
- ✓ расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет;
- ✓ организует поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление

самостоятельно завершить начатое действие;

- ✓ организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- ✓ при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

### ***Математические представления.***

Педагог:

- ✓ продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения;
- ✓ организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы;
- ✓ расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;
- ✓ знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия;
- ✓ обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже);
- ✓ помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### ***Окружающий мир***

Педагог:

- ✓ формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи;
- ✓ знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.
- ✓ включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое);
- ✓ знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека;
- ✓ поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее);
- ✓ даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие,

толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие);

- ✓ знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

### ***Ознакомление с природой***

Педагог:

- ✓ расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности;
- ✓ помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека;
- ✓ знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней;
- ✓ продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову);
- ✓ способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Задачи образовательной деятельности**

#### ***Формирование словаря:***

- ✓ Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- ✓ активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### ***Звуковая культура речи:***

- ✓ продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;
- ✓ выработать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### ***Грамматический строй речи:***

- ✓ продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже;
- ✓ составлять предложения с однородными членами;
- ✓ закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;

- ✓ совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### ***Связная речь:***

- ✓ продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;
- ✓ воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;
- ✓ подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### ***Подготовка детей к обучению грамоте:***

- ✓ формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### ***Интерес к художественной литературе:***

- ✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- ✓ формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- ✓ способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- ✓ формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- ✓ поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- ✓ поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Формирование словаря***

##### Обогащение словаря. Педагог:

- ✓ обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

##### Активизация словаря. Педагог:

- ✓ формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства,

действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

### ***Звуковая культура речи***

Педагог:

- ✓ продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
- ✓ продолжает развивать умение правильно произносить гласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);
- ✓ продолжает развивать умение слышать специально интонируемый в речи педагога звук;
- ✓ формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

### ***Грамматический строй речи***

Педагог:

- ✓ формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
- ✓ педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

### ***Связная речь***

Педагог:

- ✓ развивает умение по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках;
- ✓ развивает умение элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении;
- ✓ с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;
- ✓ закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;
- ✓ способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях;
- ✓ способствует освоению умений задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения;
- ✓ формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками:

здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

- ✓ способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### ***Подготовка детей к обучению грамоте***

Педагог:

- ✓ формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова;
- закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

### **ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Задачи образовательной деятельности**

#### ***Приобщение к искусству:***

- ✓ продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- ✓ воспитывать интерес к искусству;
- ✓ формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- ✓ развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- ✓ формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ✓ знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- ✓ готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- ✓ приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

#### ***Изобразительная деятельность:***

- ✓ формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- ✓ формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- ✓ развивать у детей эстетическое восприятие;
- ✓ формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;



- ✓ формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- ✓ находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- ✓ развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- ✓ формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- ✓ вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- ✓ формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- ✓ знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- ✓ переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

***Конструктивная деятельность:***

- ✓ совершенствовать у детей конструктивные умения;
- ✓ формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);
- ✓ сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- ✓ формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

***Музыкальная деятельность:***

- ✓ развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- ✓ знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- ✓ формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- ✓ учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- ✓ поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

***Театрализованная деятельность:***

- ✓ воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- ✓ формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- ✓ формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- ✓ формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- ✓ познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- ✓ знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- ✓ формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- ✓ вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- ✓ формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- ✓ развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- ✓ формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- ✓ формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

***Культурно-досуговая деятельность:***

- ✓ способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- ✓ помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- ✓ создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- ✓ создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- ✓ развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- ✓ формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- ✓ формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

**Содержание образовательной деятельности*****Приобщение к искусству.***

Педагог:

- ✓ подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства;
- ✓ знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация),

подводит к различению видов искусства через художественный образ;

- ✓ формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений;
- ✓ формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ✓ знакомит с глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях;
- ✓ развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности;
- ✓ приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

#### ***Изобразительная деятельность.***

Педагог:

- ✓ формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии;
- ✓ продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### ***Рисование***

Педагог:

- ✓ формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
- ✓ продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку;
- ✓ закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный);
- ✓ знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому

предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

- ✓ формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое);
- ✓ подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое);
- ✓ формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

### ***Лепка***

Педагог:

- ✓ формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;
- ✓ педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;
- ✓ учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;
- ✓ закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;
- ✓ учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие);
- ✓ предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее);
- ✓ воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### ***Аппликация***

Педагог:

- ✓ приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности;
- ✓ учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их;
- ✓ педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы;
- ✓ учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из

геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма;

- ✓ закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

### ***Народное декоративно-прикладное искусство***

Педагог:

- ✓ приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### ***Конструктивная деятельность.***

Педагог:

- ✓ учит детей простейшему анализу созданных построек;
- ✓ вызывает чувство радости при удавшейся постройке;
- ✓ учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота);
- ✓ побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое);
- ✓ учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);
- ✓ развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- ✓ продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол;
- ✓ приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки;
- ✓ знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

### ***Музыкальная деятельность.***

#### Слушание

Педагог:

- ✓ учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом;
- ✓ развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо);
- ✓ совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек,

шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

### Пение

Педагог:

- ✓ способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

### Песенное творчество

Педагог:

- ✓ учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;
- ✓ способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### ***Музыкально-ритмические движения***

Педагог:

- ✓ учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо);
- ✓ реагировать на начало звучания музыки и её окончание;
- ✓ совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег);
- ✓ учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;
- ✓ улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой;
- ✓ развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них;
- ✓ способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;
- ✓ активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии;
- ✓ учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
- ✓ поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

### ***Игра на детских музыкальных инструментах***

Педагог:

- ✓ знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием;

- ✓ учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах;
- ✓ формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
- ✓ поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог:

- ✓ организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- ✓ учит детей организовывать свободное время с пользой;
- ✓ развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия;
- ✓ побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее);
- ✓ формирует желание участвовать в праздниках;
- ✓ знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Задачи образовательной деятельности**

- ✓ Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- ✓ развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- ✓ формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- ✓ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- ✓ закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

## Содержание образовательной деятельности

Педагог:

- ✓ формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях;
- ✓ выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу;
- ✓ создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей;
- ✓ воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе;
- ✓ организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.
- ✓ продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

### ***Основные движения.***

Бросание, катание, ловля, метание:

- ✓ прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях;
- ✓ прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами;
- ✓ ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой;
- ✓ произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога;
- ✓ бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой;
- ✓ подбрасывание мяча вверх и ловля его;
- ✓ бросание мяча о землю и ловля его;
- ✓ бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м;
- ✓ метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку.

Ползание, лазанье:

- ✓ ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);
- ✓ по гимнастической скамейке, за катящимся мячом;
- ✓ проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м);
- ✓ ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;



- ✓ влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;
- ✓ подлезание под дугу, не касаясь руками пола.

#### Ходьба:

- ✓ ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления);
- ✓ на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу;
- ✓ парами друг за другом, в разных направлениях;
- ✓ с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше);
- ✓ по наклонной доске; в чередовании с бегом.

#### Бег:

- ✓ бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа;
- ✓ по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии;
- ✓ со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках;
- ✓ в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего;
- ✓ бег в течение 50-60 сек;
- ✓ быстрый бег 10-15 м;
- ✓ медленный бег 120- 150 м.

#### Прыжки:

- ✓ прыжки на двух и на одной ноге;
- ✓ на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м;
- ✓ через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону);
- ✓ в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- ✓ через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см);
- ✓ спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см).

#### Упражнения в равновесии:

- ✓ ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом;
- ✓ по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске;
- ✓ перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом;
- ✓ с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

### Общеразвивающие упражнения:

*упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:*

- ✓ поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);
- ✓ переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук.

*упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:*

- ✓ потягивание, приседание, обхватив руками колени;
- ✓ наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя;
- ✓ поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно.

*упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:*

- ✓ поднимание и опускание ног, согнутых в коленях;
- ✓ приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад.

*музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры:*

- ✓ ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом;
- ✓ поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение;
- ✓ имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

### Строевые упражнения:

- ✓ построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам;
- ✓ перестроение в колонну по два, в рассыпную;
- ✓ смыкание и размыкание обычным шагом;
- ✓ повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

### Подвижные игры:

Педагог:

- ✓ поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры;
- ✓ воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается,

потягивается, мяукает).

#### Спортивные упражнения:

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- ✓ Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки;
- ✓ ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием;
- ✓ катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево;
- ✓ плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

#### Формирование основ здорового образа жизни:

Педагог:

- ✓ поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками;
- ✓ формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

#### Активный отдых.

**Физкультурные досуги:** досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут.

Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

**Дни здоровья:** в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает

правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

**В дошкольном учреждении создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников.**

Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

**Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:**

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога).

***Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях:***

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный Челленджер,
- интерактивные праздники.

***Комплексные формы*** создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

**Игра занимает центральное место** в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

***Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:***

- обучающую,
- познавательную,
- развивающую,
- воспитательную,
- социокультурную,
- коммуникативную,
- эмоциогенную,
- развлекательную,
- диагностическую,
- психотерапевтическую и другие.

***В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как:***

- форма организации жизни и деятельности детей,
- средство разностороннего развития личности;
- метод или прием обучения;
- средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

**Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.**

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

**Занятие рассматривается как дело,** занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

**Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.**

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;



- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста предусматриваются следующие центры:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях);
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками;
- центр книги, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных;
- центр музыки и театра, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров.

Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

### **Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.**

Культурные практики расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

#### **К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.**

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать

педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

**Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.**

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы

появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.4. Содержание вариативной части**

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданско-патриотических чувств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др. Дети старшего дошкольного возраста обращают внимание на красоту того места, в котором они живут, — это красота природы, зданий, некоторых элементов их декоративного убранства, скульптура. У детей возникают вопросы о том, почему люди украшают место, в котором они живут. Эстетические элементы в оформлении родного города дети способны связать с их функцией (для чего построено здание, что в нем находится?). У детей выражена потребность отразить впечатления от восприятия образов архитектуры и скульптуры в рисунках и играх, в сочинении историй. Дети начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники становятся способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращенной к городу и горожанам, — совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях (посильная уборка участка детского сада, поздравление ветеранов, приглашение в детский сад пожилых людей, живущих в микрорайоне и пр.). Малая родина, каждый город хранят память о своих великих гражданах, рассказывают об основном роде деятельности его жителей, напоминают о военных триумфах россиян и гордятся их победами, трудятся и празднуют, имеют свои обычаи и традиции.

Приобщение детей старшего дошкольного возраста к истории родного края успешно, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка. Эта деятельность связана с включением детей в расшифровывание знаков и символов, заложенных в архитектуре родного города, стимулированием вопросительной активности ребенка 5—8 лет.

Важно использовать формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующих проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Следует организовывать просмотр слайдов и видеofilмов о городе, которые позволяют приблизить достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения. Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий,

связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Дети старшего дошкольного возраста с интересом посещают музеи родного города. Активная позиция старших дошкольников обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Интеграция краеведческого содержания с разными видами деятельности детей может состоять в следующем.

### **Содержание образовательной деятельности**

У родного города есть свое название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская архитектура. Малая родина хранит память о знаменитых земляках — защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

<b>Возрастная категория 3- 4 года (2-ая младшая группа)</b>		
<b>Тема месяца</b>	<b>Задачи</b>	<b>Формы работы</b>
Семьи наших воспитанников. Моя семья Мой дом, мой двор. Ах, какой хороший детский сад! Образы матери и отца в бытовой и праздничной культуре. Весна на моей улице.	<p>Познакомить с понятием «семья».</p> <p>Развивать речевые умения детей рассказывать о себе, своей семье.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к своим близким, дому.</p> <p>Познакомить детей с понятие детский сад, вызывать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями.</p> <p>Воспитывать у детей уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь.</p> <p>Знакомить с понятием «город», с его названием. Прививать любовь к Родине, родному городу.</p> <p>Познакомить детей с понятием – Родина (где ты живешь с родителями).</p> <p>Продолжать знакомить с народным фольклором, народными</p>	<p>Тематические занятия. Тематические беседы</p> <p>Видеоинформация</p> <p>Чтение произведений фольклора, сказок и рассказов (волгоградских авторов)</p> <p>Игровая деятельность (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные игры). Игры путешествия</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Выставки фотографий, фотоколлажей, рисунков и т. д.</p> <p>Изготовление и рассматривание книжек –малышек «Моя семья», «Мой дом», «Я расту» и т.д.</p> <p>Труд в природе</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Экспериментирование</p>

<p>Моя семья: моя малая родина. Лето в детском саду и семье.</p>	<p>традициями, обычаями и праздниками с уважением обращаться с просьбами, вопросами, попросить помощи. Воспитывать любовь и уважение к сверстникам доброе, заботливое отношение ко всему живому. Ориентировать родителей на патриотическое воспитание детей.</p>	<p>Рассматривание фотографий, иллюстраций Заучивание потешек, прибауток, пестушек, песен, чистоговорок. Прослушивание песен о родном крае. Акции Маршруты выходного дня (прогулки с родителями по улицам города)</p>
--	--	--

## 2.5. Комплексно - тематическое планирование

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Тема месяца	Образовательные области	Цель	Формы организации	Методическая литература
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
<p><b>«Семьи наших воспитанников»</b></p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Познакомить с понятием «семья». Развивать игровую деятельность детей. Формировать интерес к труду взрослых. Воспитывать у детей желание соблюдать ПДД и формировать ОБЖ.</p>	<p><b>Беседы:</b> «Моя семья», «Как зовут маму и папу» <b>Пальчиковые игры:</b> «Моя семья», «Бабушка и дедушка» <b>Д/игры:</b> «Наша дружная семья», «Угадай о ком я говорю» <b>С/р игра</b> «Семья» <b>Игровая ситуация</b> «Мама и дочка», «Оденем куклу Катю на прогулку» <b>Чтение:</b> «Еду, еду к бабе, к деду», «Петушок с семьей», «У страха глаза велики». <b>Прогулка:</b> наблюдение за растениями, за животными <b>Труд в природе:</b> сбор семян <b>П/игры:</b> «Солнышко и дождик», «С кочки на кочку», «Ветер и облака» <b>ПДД:</b> «Знакомство с улицей» <b>Оформление выставки</b> «Как мы отдыхали летом» <b>ОБЖ:</b> «Взаимная забота и помощь в семье» Развлечение «До свидания лето!» <b>Проект</b> «А у нас в Колокольчике»</p>	<p>Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Е.С.Евдокимова «ВМВ», М., Планета, 2020 Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке. Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с ПДД Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развивать познавательный интерес к окружающему миру, к изменениям в природе, развивать математические способности.</p>	<p><b>Беседы:</b> «Что такое осень?», «Лесные жители»  <b>Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением</b> «Транспорт», «Мебель»  <b>Занятие по ознакомлению с природой</b> «Овощи с огорода».  <b>ФЭМП.</b> Занятие 1 – 4.  <b>Д/и:</b> «Мой портрет», «Чем вы похожи, чем вы отличаетесь»  <b>Игровые ситуации:</b> «Здравствуй, это я», «Я дарю тебе улыбку», «Узнай и назови своих друзей», «Мои чувства», «Имя».  <b>Просмотр познавательных видеоматериалов</b>  <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «Где прячутся детки?», «Легкий — тяжелый»</p>	<p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников:</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развивать речевые умения детей рассказывать о себе, своей семье. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора и художественной литературы</p>	<p><b>Беседы</b> «Как дети могут заботиться о взрослых», «Есть ли у тебя брат или сестра?», беседы по коллажам о летнем отдыхе  <b>Занятие по развитию речи:</b> занятие 1. Кто у нас хороший, кто у нас пригожий; Занятие 2. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Занятие 3. Звуковая культура речи: звуки, а, у. Занятие 4. Звуковая культура речи: звук у.  <b>Д/и</b> «Тепло-холодно», «Что изменилось?», «Кто где живёт?»  <b>Чтение:</b> «Ходит-бродит осень» Е. Трутневой, «Осень», «Листопад», «Осинкам холодно».  <b>ВМВ - Организация знакомства детей с Волжаночкой и Волгаренком»</b>  <b>Рассматривание картин об осени</b></p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Хрестоматия. 3-4 года Е.С.Евдокимова «Воспитание маленького волжанина», М., Планета, 2020</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Учить правильно держать карандаш, рисовать короткие штрихи и линии, отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями</p>	<p><b>Занятие по лепке</b> «Знакомство с глиной, пластилином», «Палочки»  <b>Занятие по аппликации</b> «Большие и маленькие мячи», «Шарики катятся по дорожке».  <b>Занятие по рисованию:</b> «Знакомство с карандашом и бумагой», «Идёт дождь», «Привяжем шарикам цветные ниточки», «Красивые лесенки»  <b>Конструирование</b> «Заборчик»</p>	<p>Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2009  Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.</p>



			<b>Театрализованная деятельность:</b> «Травка – муравка», «Лягушата на болоте»	
	Физическое развитие	Расширять двигательный опыт, формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.	<b>Беседа</b> по технике безопасности во время подвижных игр и физкультурных занятий <b>Трудовые поручения:</b> «Научим зайку убираться». <b>Оздоровительная гимнастика:</b> Комплекс №1 - 2 <b>Занятие по физ. культуре №1 – 4.</b> <b>П/и</b> «Найти флажок», «Пойдем гулять», «Найти свой домик» <b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности</b> «Давайте вместе с нами», «Жили были зайчики», «Кошка выпускает коготки»	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Степаненкова. Сборник подвижных игр. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения.

Тема месяца	Образовательные области	Цель	Формы организации	Методическая литература
<b>ОКТАБРЬ</b>				
<b>Моя семья.</b>	Социально-коммуникативное развитие	Формировать интерес к ко всем членам семьи, учить рассказывать о своей семье. Развивать интерес к труду взрослых в ДОО. Воспитывать у детей желание соблюдать ПДД и формировать ОБЖ.	<b>Беседы:</b> «Я и моя семья», «Члены семьи», «Во что я люблю играть с мамой», «У нас дома гости» <b>Пальчиковые игры:</b> «Наша группа», «Дружные пальчики» <b>Д/игры:</b> «Напоим куклу чаем», «Собери светофор». <b>С/р игры:</b> «Магазин», «Семья» <b>Игровая ситуация</b> «Мама и дочка», «Собираемся на прогулку». <b>Чтение:</b> «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волк и козлята». <b>Трудовое поручение:</b> расставлять игрушки, книжки <b>Прогулка:</b> наблюдение за солнцем, за движением транспорта <b>Труд в природе:</b> «Подметим веранду» <b>П/игры:</b> «найди свой цвет», «Пузырь», «Скворечники». <b>ПДД:</b> «Правила безопасного на улицах» <b>ОБЖ:</b> «Правила поведения на природе»	Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Хрестоматия. 3-4 года. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников

			<b>Выставка</b> книжки-малышки «Я расту»	
Познавательное развитие	Развивать познавательный интерес к окружающему миру, к изменениям в природе, развивать математические способности	<p><b>Беседы:</b> «Что такое хорошо и что такое плохо», «Подарки осени», «Едет с дачи урожай».</p> <p><b>Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением:</b> «Одежда», «Чудесный мешочек».</p> <p><b>Занятие по ознакомлению с природой:</b> «Меняем воду в аквариуме»</p> <p><b>ФЭМП:</b> занятие №1-4.</p> <p><b>Д/и:</b> Лото «Овощи», «Опасные предметы», «Времена года»</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Укладывание кукол спать», «машина едет по улице»</p> <p><b>Рассматривание репродукция картин:</b> М.И. Климентов «Курица с цыплятами»</p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «Большой-маленький»</p>	<p>Дыбина О. В. Ознакомление с пред. и соц. окружением. Соломенникова О. А. Ознак. с природой. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательноисследовательская деятельность дошкольников.</p>	
Речевое развитие	Развивать речевые умения детей рассказывать о себе, своей семье. Вызывать интерес к чтению сказок, учить потешки	<p><b>Беседы:</b> «Члены семьи», «Мои родные».</p> <p><b>Занятие по развитию речи:</b> Занятие 1 – 4.</p> <p><b>Д/и:</b> «Наша дружная семья», «Позови свою маму».</p> <p><b>Чтение:</b> «Дождик, дождик, пуще...», «Жили у бабуси...», р.н.с. «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Колобок».</p> <p>Песенки. «Кораблик». Сказка «Два жадных медвежонка».</p> <p>Бальмонт К.Д. «Осень», Бианки В.В. «Купание медвежат».</p> <p><b>ВМВ:</b> Рассматривание, беседа с детьми о дарах сада и огорода.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Хрестоматия. 3-4 года Е.С.Евдокимова «Воспитание маленького волжанина», М., Планета, 2020</p>	
Художественно-эстетическое развитие	Формировать интерес к лепке и аппликации, к рисованию; учить сооружать постройки; Познакомить с театром	<p><b>Занятие по лепке</b> «Башенка», «Грибочки»</p> <p><b>Занятие по аппликации</b> «Большие и маленькие яблоки на тарелке», «Подарок любимому щенку или котенку».</p> <p><b>Рисование:</b> «Разноцветный ковер из листьев», «Цветные клубочки», «Колечки», «Раздувайся пузырь».</p> <p><b>Конструирование:</b> «Построим забор»</p> <p><b>Театрализованная деятельность:</b> «Мокрые дорожки», «Дружные соседи»</p>	<p>Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2009. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.</p>	

	Физическое развитие	Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физ. культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность Закреплять КГН	<b>Беседа</b> по технике безопасности во время подвижных игр и физкультурных занятий <b>Оздоровительная гимнастика:</b> Комплекс №3-4 <b>Занятие по физ. культуре №5-8.</b> <b>Упражнение:</b> «Чистые руки», «Как зайка правильно учился держать ложку» <b>П/и</b> «Воробушки и кот», «Наседка и цыплята», «Скворечники». <b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности:</b> «Тишина», «Повстречались»	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Степаненкова. Сборник подвижных игр. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения.
--	---------------------	---	--	--

Тема месяца	Образовательные области	Цель	Формы организации	Методическая литература
<b>НОЯБРЬ</b>				
<b>Мой дом. Мой двор.</b>	Социально-коммуникативное развитие	Расширить представления об окружающем мире, о доме, соседях, друзьях, взрослых и детях. Развивать умение замечать красоту осенней природы; очищать участок от сухих опавших листьев. Дать понятие о светофоре, о сигналах	<b>Беседы:</b> «Дом в котором мы живем», «Мой двор», «Моя малая Родина». <b>Пальчиковые игры:</b> «Дом», «Есть игрушки у меня» <b>Д/игры:</b> «Новоселье», «Проводим уборку». <b>С/р игры:</b> «Детский сад», «Семья» <b>Игровая ситуация:</b> «С новосельем», «Кто шофёр?» <b>Чтение:</b> «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», рнс: «Волк и козлята», «Теремок», сказка «У солнышка в гостях», Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали». <b>Трудовое поручение:</b> «Искупаем зверят» <b>Прогулка:</b> наблюдение за изменением погоды, за листопадом. <b>Труд в природе:</b> «Соберем букет из листьев» <b>П/игры:</b> «Найди свой домик», «Кони» <b>ПДД:</b> «Наш друг- Светофор», «Твои помощники на дороге» <b>ОБЖ:</b> «Опасные ситуации дома», «Один дома» <b>Выставка:</b> Книжки-малышки «Мой дом».	Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Хрестоматия. 3-4 года. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Е.С.Евдокимова «Воспитание маленького волжанина», М., Планета, 2020

		светофора, о его назначении.	<b>Фотовыставка</b> «Секреты нашего двора» <b>Семейные гостиные</b> «Сегодня мамин день»	
Познавательное развитие	Формировать представления о сезонных изменениях в природе. Побуждать определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. Развивать мат. способности. Познакомить со свойством воздуха.		<b>Беседы:</b> «Предметы осени», «Ноябрь – последний месяц осени» <b>Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением:</b> «Помогите Незнайке», «Теремок» <b>Занятие по ознакомлению с природой:</b> «В гостях у бабушки». <b>ФЭМП:</b> занятие №1-4. <b>Д/и:</b> «Кто, где живет?», «Найти листок, какой покажу» <b>Игровые ситуации:</b> «Старшая сестра», «Медвежонок и зайка моют машину» <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «Воздух»	Дыбина О. В. Ознакомление с пред. и соц. окружением. Соломенникова О. А. Ознак. с природой. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Веракса Н.Е., Галимов О.Р. О.В. Дыбина Неизведанное рядом.
Речевое развитие	Познакомить с понятием «город». Воспитывать любовь к своему дому, улице и городу.		<b>Беседы:</b> «Наша улица», «Мой город» <b>Занятие по развитию речи: Занятие 1 – 4.</b> <b>Д/и:</b> «Моя улица», «Если бы я потерялся», «Поможем животным найти свой дом». <b>Чтение:</b> «Заюшкина избушка», «Кошкин дом», Н. Носов «Автомобиль». <b>ВМВ:</b> «Какие бывают дома?». Рассматривание фотографий городских и сельских домов	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Хрестоматия. 3-4 года Е.С.Евдокимова «Воспитание маленького волжанина», М., Планета, 2020
Художественно-эстетическое развитие	Закреплять приём раскатывания прямыми движениями ладоней; учить		<b>Занятие по лепке</b> «Крендельки», «Пряники» <b>Занятие по аппликации:</b> «Шарики и кубики», «Разноцветные огоньки домиках». <b>Рисование:</b> «Красивые воздушные шары», «Красивое платье», «Разноцветные колёса», «Нарисуй что-то красивое» <b>Конструирование:</b> «Сложи узор»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2009. Губанова Н. Ф. Развитие

		рисовать предметы круглой формы и наклеивать изображения круглой формы.	<b>Театрализованная деятельность:</b> «Коза-дереза», «В магазин игрушек».	игровой деятельности.
	Физическое развитие	Формировать элементарные представления о том, как нужно заботиться о здоровье.	<b>Беседа</b> «Не прыгай с высоких предметов» <b>Оздоровительная гимнастика:</b> Комплекс №5-6 <b>Занятие по физ. культуре</b> №9-12. <b>П/и:</b> «Раз, два, три — беги!», «Светофор» <b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности:</b> «Листопад», «Раздувайся пузырь»	Пензулаева Л. И. Оздоров. гимнастика. Пензулаева Л. И. Физкул. занятия в д/саду. Степаненкова. Сборник подвижных игр. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения.

Тема месяца	Образовательные области	Цель	Формы организации	Методическая литература
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
<b>Ах, какой хороший, добрый детский сад.</b>	Социально-коммуникативное развитие	Познакомить с понятие д/сад, вызывать желание посещать д/ сад, встречаться с друзьями. Обогащать представления о действиях, в к-ых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении.	<b>Беседы:</b> «Правила поведения в д/с.», «Хорошо у нас в д/саду», «Кто работает в д/саду?» <b>Пальчиковые игры:</b> «Игрушки», «Детки». <b>Д/игры:</b> «Найди друзей», «Где мальчик, а где девочка?», «Мы не будем ссориться», «Кто, кто в теремочке живет?» <b>С/р игры:</b> «Детский сад», «Воспитатели». <b>Игровая ситуация:</b> «Стрижка для собачки», «Вежливый продавец» <b>Чтение:</b> Потешки, прибаутки, р.н.с. Ю. Марков «Детский сад рисует». Г.Бондуль «Подружка Маша», В. Кондратенко «Много у меня друзей», «Два медвежонка». <b>Трудовое поручение:</b> Учить детей выворачивать вещь налицо, сворачивать и складывать на свои места <b>Прогулка:</b> наблюдение за первым снегом, за птицами.	Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Хрестоматия. 3-4 года. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников

	Развивать интерес к правилам безопасного поведения	<b>Труд в природе:</b> «Подкормим птиц зимой» <b>П/игры:</b> «Найти пару», «Беги ко мне» <b>ПДД:</b> «Дорожные знаки», «Зебра» <b>ОБЖ:</b> «Небезопасные зимние забавы», «Бережем свое здоровье» <b>Развлечение</b> «Здравствуй, ёлочка!»	
Познавательное развитие	Формировать представления о зиме как времени года; расширять представления о зим. птицах. Побуждать различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. Развивать математические способности.	<b>Беседы:</b> «Что такое зима?», «Первый снег», «Зимующие птицы» <b>Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением:</b> «Найди предметы рукотворного мира», «Наш зайчонок заболел» <b>Занятие по ознакомлению с природой:</b> «Подкормим птиц зимой» <b>ФЭМП:</b> занятие №1-4. <b>Д/и:</b> «Зимние запасы», «Времена года», «Зимующие птицы». <b>Игровые ситуации:</b> «Перед сном», «Ёжик и котик» <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «Вода»	Дыбина О. В. Ознакомление с пред. и соц. окружением. Соломенникова О. А. Ознак. с природой. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.
Речевое развитие	Помочь лучше узнать д/сад, полюбить его. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	<b>Беседа</b> «Хорошо у нас в детском саду» <b>Занятие по развитию речи:</b> Занятие 1 – 4. <b>Д/и:</b> «Найди друзей», «Весёлые матрёшки» <b>Чтение:</b> Р.н. сказки: «Три медведя», «Маша и медведь», «Теремок» Р.н. потешки: «Наши уточки с утра», «Ну-ка, милый пастушок» Сказки К.Чуковского «Телефон» «Путанница» Я. Пишумова «Машина моя». <b>ВМВ:</b> Чтение и рассказывание детям стихов М. Агашиной «Гули – гули», «Рукавички».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Хрестоматия. 3-4 года Е.С.Евдокимова «Воспитание маленького волжанина», М., Планета, 2020

	Художественно-эстетическое развитие	Развивать воображение, творчество детей	<p><b>Занятие по лепке:</b> «Погремушка», «Снеговик»</p> <p><b>Занятие по аппликации:</b> «Пирамидка», «Любимая игрушка».</p> <p><b>Рисование:</b> «Снежные комочки», «Деревья на нашем участке», «Елочка», «Знакомство с дымковскими игрушками. Узоры»</p> <p><b>Конструирование:</b> «Зверюшки по дорожке»</p> <p><b>Театрализованная деятельность:</b> «Ёлочки в лесу», «Знакомые герои»</p>	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2009. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.
	Физическое развитие	Формировать потребности в физическом совершенствовании и укреплять здоровье детей.	<p><b>Беседа:</b> «Зимние виды спорта».</p> <p><b>Оздоровительная гимнастика:</b> Комплекс №7-8</p> <p><b>Занятие по физ. культуре №13-16</b></p> <p><b>П/и:</b> «Воробушки и кот», «Угадай кто кричит», «Снежинки и ветер».</p> <p><b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности:</b> «Ай-да», «День-ночь»,</p>	Пензулаева Л. И. Оздоров. гимнастика. Пензулаева Л. И. Физкул. занятия в д/саду. Степаненкова. Сборник подвижных игр. Борисова М.М. Малопод/игры и упражнения.

Тема месяца	Образовательные области	Цель	Формы организации	Методическая литература
<b>ЯНВАРЬ</b>				
<b>Образы матери и отца в</b>	Социально-коммуникативное развитие	Знакомить с народными традициями, обычаями и праздниками. Формировать трудовые навыки и представления о безопасном поведении зимой.	<p><b>Беседы:</b> «Как ты провел выходные», «Подарки от деда Мороза», «Ребенок и взрослые»</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Времена года», «Прогулка».</p> <p><b>Д/игры:</b> «Наряди елочку», «Игры с матрёшками», «Собери светофор».</p> <p><b>С/р игры:</b> «Праздник у ребят», «Магазин игрушек».</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Сказки матушки метели»</p> <p><b>Прогулка:</b> наблюдение за состоянием погоды, за следами на снегу.</p> <p><b>Экскурсия:</b> Целевая прогулка вокруг д/сада «Посмотри, какая зима».</p> <p><b>П/игры:</b> «Берегись, заморожу!», «Лохматый пес»</p>	Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников

бытовой и празднич- ной культуре.			<p><b>ПДД:</b> «Как нужно переходить дорогу»  <b>ОБЖ:</b> «Безопасность зимой»  <b>Развлечение</b> «До свидания, ёлочка»</p>	
	Познавательное развитие	Развивать познавательный интерес к окружающему миру, к изменениям в природе, знакомить с трудом мамы дома; развивать математические способности	<p><b>Беседы:</b> «Изменения в природе», «Явления неживой природы»  <b>Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением:</b> «Деревянный брусочек», «Приключение в комнате»  <b>Занятие по ознакомлению с природой:</b> «В январе, в январе, много снега во дворе...».  <b>ФЭМП:</b> занятие №1-4.  <b>Д/и:</b> Назови детеныша», «Кто во что одет?»  <b>Игровые ситуации:</b> «Сухие рукава», «Чистый нос».  <b>Рассматривание иллюстрации по теме «Зима».</b>  <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «Свет, цвет».</p>	<p>Дыбина О. В.  Ознакомление с пред. и соц. окружением.  Соломенникова О. А.  Ознак. с природой.  Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных матем. представлений Веракса Н.Е., Галимов О.Р.  Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.</p>
	Речевое развитие	Упражнять в четком произношении звуков. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	<p><b>Беседы:</b> «Моя мама», «Как жить дружно без ссор»  <b>Занятие по развитию речи:</b> Занятие 1 – 4.  <b>Д/и:</b> «Найди маму», «Хорошо и плохо», «Вставь словечко»  <b>Чтение:</b> Потешки. Загадки. Л. Н. Толстой "Три медведя", А. Крылов «История с ежом», «Заболел петух ангиной», М. Пришвина «Еж. Р.н.с. «Петушок и курочка», «Морозко»  Наизусть «Снег» А. Барто  <b>ВМВ:</b> Беседа по фотоколлажу «Новый год – семейный праздник». Рассматривание иллюстрации Б. Сивца к стихотворению В. Политова «Зимние картинки» (книга «Рукавички»)</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.  Хрестоматия. 3-4 года  Е.С.Евдокимова «Воспитание маленького волжанина», М., Планета, 2020</p>



Художественно-эстетическое развитие	Развивать эстетическое восприятие, закреплять знакомые приемы рисования. Формировать положительные, доброжел., коллективные взаимоотнош.	<p><b>Занятие по лепке:</b> «Мандарины и апельсины», «Вкусные гостинцы»</p> <p><b>Занятие по аппликации:</b> «Красивая салфеточки», «Снеговик».</p> <p><b>Рисование:</b> «Новогодняя елка с огоньками и шариками», «Украсим рукавичку-домик», «Украсим дымковскую игрушку», «Рисование замыслу».</p> <p><b>Конструирование:</b> «Маленькие и большие ножки»</p> <p><b>Театрализованная деятельность:</b> «Сказки матушки метели», «Котик на печке песни поет»</p>	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.
Физическое развитие	Сформировать представление детей о зимних забавах. Развивать психофизич. качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал	<p><b>Беседа</b> «Зимние забавы», «Зимние игры»</p> <p><b>Д/игра:</b> «Спортивный инвентарь», «Ходим – бегаем»</p> <p><b>Оздоровительная гимнастика:</b> Комплекс №9-10</p> <p><b>Занятие по физ. культуре №17-20</b></p> <p><b>П/и:</b> «Из ямки в ямку», «Лохматый пес».</p> <p><b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности:</b> «Елочка», «Две подружки», «Найдем цыпленка?».</p>	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Степаненкова. Сборник подвижных игр. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения.

Тема месяца	Образовательные области	Цель	Формы организации	Методическая литература
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
«Защит- ники Отечества »	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, бабушке, братику. Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах - как защитниках «малой» и «большой» Родины.	<b>Беседы:</b> «23 февраля», «Военная техника». <b>Пальчиковые игры:</b> «Наша армия», «Солдаты». <b>Д/игры:</b> Д/игра «Зеркало. Я похож на папу», «Что кому», «Военные машины». Игры с пазлами «сложи ракету». <b>С/р игры:</b> «Военные шоферы», «Больница». <b>Игровая ситуация:</b> «Каждой вещи свое место» <b>Чтение:</b> Чтение: «Три брата», С. Михалков «Дядя Степа». З.Александрова. «Дозор»; А. Нехода «Летчики», Е.Пермяк «Для чего руки нужны?» <b>Прогулка:</b> наблюдение за состоянием погоды, за одеждой прохожих, за трудом шофёра, дворника. <b>Трудовая деятельность:</b> кормление птиц, уборка снега и другого мусора на участке. <b>П/ игры:</b> «Лохматый пес», «Поезд», «На елку», «Два Мороза», «Снежинки». <b>ПДД:</b> «Школа пешехода», «Правила поведения в общественном транспорте» <b>ОБЖ:</b> «Не шали с огнём», «Кухня – не место для игр». <b>Развлечение</b> «Бравые ребята-дошколята».	Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Хрестоматия. 3-4 года. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Использование ИКТ
	Познавательное развитие	Формировать представление о подготовке животных к зиме, их приспособление к сезонным изменениям. Воспитывать любовь к родному городу	<b>Беседы:</b> «Как дикие животные готовятся к зиме» <b>Занятие по ознакомлению с предметным и социальным окружением:</b> «Смешной рисунок», «Мой родной город» <b>Занятие по ознакомлению с природой:</b> «У меня живет котенок» <b>ФЭМП:</b> занятие №1-4. <b>Д/и:</b> «Детёныши», «Кто чем питается?» <b>Игровые ситуации:</b> Уход за комнатными растениями. Рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, по теме праздника; <b>Познавательно-исслед. Дея-ть:</b> свойство материалов	Дыбина О. В. Ознакомление с пред. и соц. окружением. Соломенникова О. А. Ознак. с природой. Помораева И. А., Позина В. А. ФЭМП Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательноисследовательская деятельность дошкольников.

	Речевое развитие	Воспитывать у доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного чел-ка; развивать речь, воспитывать желание читать и слушать стихи; играть.	<p><b>Беседы:</b> «Наши папы», «Мой дедушка»</p> <p><b>Занятие по развитию речи:</b> Занятие 1 – 4.</p> <p><b>Д/и:</b> «Кто служит в армии», «Отгадай военную профессию».</p> <p><b>Чтение:</b> Загадывание загадок о военных и военной технике. Потешки. Русские народные сказки. С. Я. Маршак «Друзья-товарищи» Е. Благинина «Подарок», З.Александрова. «Дозор»; А. Нехода «Летчики».</p> <p>Рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, по теме праздника.</p> <p><b>ВМВ:</b> Рассматривание репродукции картины Н. Пироговой «Зима». Чтение стихотворения Н. Самарского «Казак», рассматривание репродукции Н. Черниковой «Данила на красном коне». Беседа по фотоколлажам.</p>	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Хрестоматия. 3-4 года Е.С.Евдокимова «Воспитание маленького волжанина», М., Планета, 2020. Демонстрационный материал. Интернет.
	Художественно-эстетическое развитие	формировать умение в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность	<p><b>Занятие по лепке:</b> «Воробушки и кот», «Самолеты».</p> <p><b>Занятие по аппликации:</b> «Узор на круги», «Цветы в подарок маме, бабушке».</p> <p><b>Рисование:</b> «Снеговики», «Светит солнышко», «Самолеты летят», Деревья в снегу».</p> <p><b>Конструирование:</b> «Построим сарай для цыплят»</p> <p><b>Театрализованная деятельность:</b> «Варя – повариха», «Тили-бом»</p>	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2009. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.

	Физическое развитие	Укреплять здоровье средствами физ.воспитания, способствовать усвоению правил безоп. поведения в двиг.дея-сти	<b>Беседа</b> по технике безопасности во время подвижных игр и физкультурных занятий <b>Оздоровительная гимнастика:</b> Комплекс №11-12 <b>Занятие по физ. культуре</b> №21-24. <b>П/и:</b> «Воробышки в гнездышках», «Лягушки». <b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности:</b> «Найдем лягушонка», «Наши ручки».	Пензулаева Л. И. Оздоров. гимнастика. Пензулаева Л. И. Физ. занятия в д/саду. Степаненкова. Сборник п/ игр. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения.
--	---------------------	--	---	--

Тема месяца	Образовательные области	Цель	Формы организации	Методическая литература
<b>МАРТ</b>				
<b>«Семья в театре, театр в семье».</b>	Социально-коммуникативное развитие	Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них. Познакомить с уст. народным творчеством. Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту	<b>Беседы:</b> «Славный день, Восьмое марта отмечает вся страна», «Волшебный мир театра». <b>Пальчиковые игры:</b> «Моя семья», «Бабушка». <b>Д/игры:</b> «Собери картинку». «Чудо – цветок», «Дом для поросенка» <b>С/р игры:</b> «Мама и дочки», «Семья». <b>Игровая ситуация:</b> «Мама пришла с работы», «Мамы укладывают детей спать» <b>Чтение:</b> Потешки. Прибаутки. Р.Н.С. Е.Благинин «Вот такая мама», А.Барто «Все на всех», С. Капутикян «Моя бабушка». <b>Прогулка:</b> наблюдение за плывущими облаками, за лужами. <b>П/игры:</b> «Птичка раз, птичка два», «Веселый воробей». <b>ПДД:</b> «На железной дороге» <b>ОБЖ:</b> «О правилах пожарной безопасности» <b>Развлечение:</b> «Мама – солнышко моё». <b>Театральный фестиваль:</b> показ сказки «Колобок»	Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Хрестоматия. 3-4 года. С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке. Азбука дороги. Капапуз ТЦ Сфера. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников
	Познавательное развитие	Развивать познавательный интерес к	<b>Беседы:</b> «Весна пришла», «Первоцветы», «Русская народная игрушка - матрешка». <b>Занятие по ознак. с предметным и социальным окруж.:</b>	Дыбина О. В. Ознакомление с пред. и соц. окружением.

	изменениям в природе. Познакомить с историей народной игрушки. Развивать математические способности	«Золотая мама», «Как мы с Фунтиком возили песок». <b>Занятие по ознакомлению с природой:</b> «Уход за комнатными растениями». <b>ФЭМП:</b> занятие №1-4. <b>Д/и:</b> «Что делают люди весной», «Назови действия, которые происходят весной», «Собери матрешку». <b>Игровые ситуации:</b> «Цветочная полянка» <b>Познавательльно-исследовательская деятельность:</b> Изучаем органы чувств человека	Соломенникова О. А. Ознак. с природой. Помораева И. А., Позина В. А. ФЭМП. Организация опытно-экспериментальной деятельности.
Речевое развитие	Продолжать закреплять умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций.	<b>Беседы:</b> «Золотая мама», «Любимая бабушка». <b>Занятие по развитию речи:</b> Занятие 1 – 4. <b>Д/и:</b> «Назови чья мама», «Как зовут мою маму и бабушку», «Что можно погладить и постирать?». <b>Чтение:</b> Заучивание Я.Аким «Мама», М.Агашина «Пирожки» <b>ВМВ:</b> рассматривание картин и фотографий «Мама и дитя». Путешествие в русскую избу.	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы. Гербова В.В. Развитие речи в д/саду. Е.С.Евдокимова «Воспитание маленького волжанина». Демонстрационный материал. Интернет.
Художественно-эстетическое развитие	Формировать патр. отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной театр. Дея-сти	<b>Занятие по лепке:</b> «Неваляшка», «Маленькая Маша». <b>Занятие по аппликации:</b> «Флажки», «Салфетка». <b>Рисование:</b> «Красивые флажки на ниточке», «Книжки-малышки», «Нарисуй что-то прямоугольной формы», «Лопаточки для кукол». <b>Конструирование:</b> «Через ручеек» <b>Театрализованная деятельность:</b> «Короб со сказками», «Чьи детки?»	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2009. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.

	Физическое развитие	Укреплять здоровье средствами физического воспитания.	<p><b>Беседы:</b> «Витамины- польза и вред», Правила поведения при подвижных игр».</p> <p><b>Оздоровительная гимнастика:</b> Комплекс №13-14</p> <p><b>Занятие по физ. культуре №25-28.</b></p> <p><b>П/и:</b> «Кролики», «Найди свой цвет», «Наседка и цыплята»</p> <p><b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности:</b> «По дорожке», «Ручки – ножки».</p>	<p>Пензулаева Л. И. Оздоров. гимнастика. Пензулаева Л. И. Физ. занятия в д/саду. Степаненкова. Сборник п/ игр. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения.</p>
--	---------------------	---	---	---

Тема месяца	Образовательные области	Цель	Формы организации	Методическая литература
<b>АПРЕЛЬ</b>				
«Весна на моей улице»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать стремление украшать групповую комнату.</p> <p>Развитие мелкой моторики. Учить играть в соответствии с правилами.</p> <p>Закреплять КГН.</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения</p>	<p><b>Беседы:</b> «Пришла весна», «Наша группа»</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Весна», «Шаловливые сосульки»</p> <p><b>Д/игры:</b> «Собери растения», «Четвертый лишний», «Чья тень»</p> <p><b>С/р игры:</b> «Семья», «Повар».</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Ремонт машин», «Бабушка приехала»</p> <p><b>Чтение:</b> А. Плещеев «Весна», «Уже тает снег, бегут ручьи». Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды», А. Пушкин: «Улыбкой ясною природа».</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> о весне</p> <p><b>Трудовое поручение:</b> «Причесывание», «Покажем Кате, как мы умеем складывать одежду в шкафчик»</p> <p><b>Прогулка:</b> наблюдение за деревьями, за небом.</p> <p><b>Экскурсия:</b> Целевая прогулка вокруг д/сада «Посмотри, какая весна».</p> <p><b>П/игры:</b> «Два гуся», «Веселые ребята».</p> <p><b>ПДД:</b> «Ребенок на улицах города»</p> <p><b>ОБЖ:</b> «Как беречь природу»</p> <p><b>Физкультурный досуг</b> «День здоровья»</p>	<p>Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Хрестоматия. 3-4 года. Белая К.Ю. С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке. С.Н.Савушкин Азбука дороги. Демонстрационный материал. Интернет.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Продолжать знакомит с характерными особенностями весенней природы. Учить слушать стих-ия. Знакомить детей со свойствами глины; закреплять знания о бумаге и ткани. Развивать матем. способности</p>	<p><b>Беседы:</b> «Весна пришла» «Приметы весны». «Животные весной», «Насекомые весной».  <b>Чтение:</b> Б. Заходер: «Долго шла весна тайком». Я. Аким: «Села на лавочку, первая бабочка», В. Бианки «Разговор птиц весной»  <b>Занятие по ознак. с предметным и социальным окруж.:</b> «Тарелочка из глины», «Что лучше: бумага или ткань?»  <b>Занятие по ознакомление с природой:</b> «Прогулка по весеннему лесу».  <b>ФЭМП:</b> занятие №1-4.  <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «В погоне за цветом»</p>	<p>Дыбина О. В. Ознакомление с пред. и соц. окружением. Соломенникова О. А. Ознак. с природой. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Е.А. Мартынова опытно-экспериментальной деятельности детей.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Формирование первоначальных представлений об изменениях с приходом весны, развитие речи; расширять представления о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения</p>	<p><b>Беседы:</b> «К нам пришла весна», «Весной на даче».  <b>Занятие по развитию речи:</b> Занятие 1 – 4.  <b>Д/и:</b> «Что делают люди весной», «Назови действия, которые происходят весной», «Покажи настроение».  <b>Чтение:</b> Потешки, заклички, Р,Н,С,. Бианки «Лесная газета».  Отгадывание загадок. Рассматривание картинки – иллюстрации по теме «Весна».  <b>ВМВ.</b> Рассматривание репродукции вместе с детьми</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в д/саду. Хрестоматия. 3-4 года. Белая К.Ю. Е.С.Евдокимова «Воспитание маленького волжанина». Демонстрационный материал. Интернет.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Формировать умение создавать как индивидуальные, так и</p>	<p><b>Занятие по лепке:</b> «Зайчик», «Миски трех медведей».  <b>Занятие по аппликации:</b> «Скворечник», «Красивый поезд».  <b>Рисование:</b> «Красивый коврик», «Красивая тележка», «Скворечник», «Разноцветные платочки».  <b>Конструирование:</b> «Постройка башня»</p>	<p>Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p>

		коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации	<b>Театрализованная деятельность:</b> «Зоопарк», «Волшебная дудочка»	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.
	Физическое развитие	Расширять двигательный опыт, формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.	<b>Беседа</b> «Летние виды спорта». <b>Оздоровительная гимнастика:</b> Комплекс №15-16 <b>Занятие по физ. культуре №29-32</b> <b>П/и:</b> «Хитрая лиса», «Зайцы и медведи», «Мыши и кот». <b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности:</b> «Мы погреемся немножко», «Ты медведя не буди!»	Пензулаева Л. И. Оздоров. гимнастика. Пензулаева Л. И. Физ. занятия в д/саду. Степаненкова. Сборник п/ игр. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения.

Тема месяца	Образовательные области	Цель	Формы организации	Методическая литература
<b>МАЙ</b>				
<b>Моя семья: моя малая родина.</b>	Социально-коммуникативное развитие	Знакомить с понятием «город», с его названием. Прививать любовь к Родине, родному городу. Познакомить детей с понятием – Родина (где ты живешь с родителями).	<b>Беседы:</b> «Мой город», «Малая Родина». <b>Пальчиковые игры:</b> «Моя семья», «Дом». <b>Д/игры:</b> «Мой дом», «Детский сад». <b>С/р игры:</b> «Больница», «Парикмахерская». <b>Игровая ситуация:</b> «Путешествие по городу». <b>Чтение:</b> Рассматривание открыток с видами города. <b>Прогулка:</b> наблюдение за насекомыми, за одуванчиками. <b>П/игры:</b> «Мы веселые ребята», «Гори, гори ясно!» <b>ПДД:</b> «Мы – пешеходы» <b>ОБЖ:</b> «Съедобные и несъедобные растения» <b>Семейная гостиная «Наша дружная семья»</b>	Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Хрестоматия. 3-4 года. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников



<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развивать познавательный интерес к окружающему миру, к изменениям в природе, развивать математические способности</p>	<p><b>Беседы:</b> «Правила дружной игры», «Добрые дела»  <b>Занятие по ознакомлению с предм. и соц. окружением:</b> «Подарки для медвежонка», «Подарок для крокодила Геня»  <b>Занятие по ознак. с природой:</b> «Экологическая тропа».  <b>ФЭМП:</b> занятие №1-4.  <b>Д/и:</b> «Насекомые», «Чудо полянка».  <b>Игровые ситуации:</b> «Прогулка на цветочную поляну».  <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «Где лучше расти?»</p>	<p>Дыбина О. В.  Ознакомление с пред. и соц. окружением.  Соломенникова О. А.  Ознак. с природой.  Помораева И. А., Позина В. А. ФЭМП Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Е.А.  Мартынова опытно-экспериментальной деятельности детей.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p><b>Беседы:</b> «Моя малая родина», «Почему нужно уметь уступать», «Мо прогулки по родному городу».  <b>Занятие по развитию речи:</b> Занятие 1 – 4.  <b>Д/и:</b> «Наша дружная семья», «Мама, папа, я», «Сложи матрешку».  <b>Чтение:</b> «Курочка-рябучечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...». Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются».  <b>ВМВ.</b> Рассматривание репродукции картины Н. Арфьевой «Белая сирень»; рассказывание народных и авторских приговорок, адресованных насекомым и птицам. Чтение произведения С. Васильева «Загадки для самых маленьких»</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в д/саду.  Хрестоматия. 3-4 года.  Белая К.Ю.  Е.С.Евдокимова «Воспитание маленького волжанина».</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать</p>	<p><b>Занятие по лепке:</b> «Угощение для кукол», «Утенки».  <b>Занятие по аппликации:</b> «Скоро праздник придет», «Домик».  <b>Рисование:</b> «Праздник», «Одуванчики в траве», «Платочек».  <b>Конструирование:</b> «Придумай сам»  <b>Театрализованная деятельность:</b> «Солнышко появись», «Дружные соседи».</p>	<p>Т.С.Комарова.  Изобразительная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.</p>

		умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.		
Физическое развитие	Закреплять КГН и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	<p><b>Упражнение:</b> «Одевание–раздевание», «Водичка-водичка, умой мое личико», «Каждой вещи – свое место»</p> <p><b>Оздоровительная гимнастика:</b> Комплекс №17-18.</p> <p><b>Занятие по физ. культуре №33-36</b></p> <p><b>П/и:</b> «Веселые ребята», «Лохматый пес», «Чей мяч?»</p> <p><b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности:</b> «У меня, у тебя», «Тук-тук», «Как живёшь?»</p>	<p>Пензулаева Л. И. Оздоров. гимнастика.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физ. занятия в д/саду.</p> <p>Степаненкова. Сборник п/ игр. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения</p>	

## 2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Взаимодействие ДОО с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей.

### Формы работы с целью просвещения и консультирования семей:

- Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы;
- Семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры;
- Консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;
- Информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, журналы и газеты, издаваемые ДОО;
- Сайты ДОО и группы в соцсетях;
- Медиарепортажи и интервью;
- Фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей;
- Совместные праздники и вечера;
- Семейные спортивные и тематические мероприятия;
- Тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

### Диагностико-аналитическое направление предусматривает:

- Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик»
- Педагогические беседы
- Дни и недели открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей с родителями

## 2.7. Социальный паспорт родителей воспитанников

Содержание и реализация образовательной программы зависит от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями.

## 2.8. План работы по взаимодействию с родителями воспитанников второй младшей группы № 8 «Звездочки»

	Сентябрь		Октябрь
№	Мероприятие	№	Мероприятие
1	Социологическое обследование семей воспитанников: <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Банк данных. Социальный паспорт семей воспитанников</li></ul>	1	Родительское собрание на тему: «Играя учимся. Основные направления воспитательно-образовательной

2	<p>Оформление наглядной информации для родителей в группах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Режим дня. Антропометрия. Меню</li> <li>➤ Педагогическая информация (Чем занимались, Что нас ждёт интересного, Советы, рекомендации)</li> <li>➤ Права ребёнка. Тематическая ширма</li> </ul>		<p>деятельности».</p>
3	Родительская гостиная «Открытие друг друга»		2 Семейная гостиная «Лучше папы друга нет».
4	Оформление фотовыставок в группах.		3 Оформление фотовыставок ко Дню отца
5	Презентация результатов проектов:		4 Оформление выставки «Осенние фантазии» (совместные работы детей и родителей)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Лето, ах, лето!», «А у нас в Колокольчике»</li> <li>➤ «Наши летние путешествия»</li> <li>➤ «В подарок любимому городу» и др.</li> </ul>		5 Фотовыставки в группах ко Дню пожилых людей "Бабушка рядышком с дедушкой»
6	Организация ПДОУ		6 Консультации на тему:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Презентация ПДОУ (буклеты)</li> <li>➤ Изучение потребностей родителей воспитанников в ПДОУ.</li> <li>➤ Оформление заявлений и договоров.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Развитие мелкой моторики пальцев рук»</li> <li>➤ «Как беречь здоровье»</li> <li>➤ «Профилактика простудных заболеваний».</li> </ul>
7	Консультации: «Что должен уметь ребенок в 3 года»		7 Подготовка папки-передвижки «День мудрого человека»
8	Оформление стенда «Как одеть ребенка на прогулку осенью»		8 Разработка памятки по правилам пожарной безопасности.
9	Беседы: «Когда бывает скучно»		9 Беседы:
	«Воспитание самостоятельности у детей»		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Речевое развитие детей»</li> <li>➤ «Словесные игры со своим ребенком по пути домой»</li> </ul>
10	Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей		

Ноябрь		Декабрь	
№	Мероприятие	№	Мероприятие
1	<p>Оформление наглядной информации для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оздоровительные мероприятия в холодный период года</li> <li>➤ Профилактика гриппа</li> <li>➤ Профилактика COVID -19 и ОРВИ</li> </ul>	1	Групповой конкурс "Ёлочка-красавица" (по группам). Оформление буклетов по проведению рождественских каникул дома «Как сделать праздник интересным».
		2	Проведение плановых инструктажей с родителями

2	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Профилактика ДДТТ.</li> </ul> <p>Организация конкурса чтецов среди воспитанников ДОУ «Разукрасим мир стихами»</p>	3	<p>воспитанников</p> <p>Консультации на тему:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Всё о здоровом питании»</li> <li>➤ «Почему дети ломают игрушки»</li> <li>➤ «Кризис 3-х лет»</li> </ul>
3	Музыкальная семейная гостиная «Дружат взрослые и дети»	4	<p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Формирование у детей ценностей здорового образа жизни»</li> <li>➤ «О правилах поведения на празднике»</li> </ul>
4	Творческая выставка рисунков ко Дню матери "Поговори со мною, мама".		
5	День добрых дел. «Поможем тем, кто рядом». Совместное установление кормушек для птиц родители с детьми.		
6	<p>Консультации на тему:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Значение режима в воспитании дошкольника 3-4 лет»</li> <li>➤ «Какие сказки читать детям»</li> </ul>		
7	<p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Безопасные шаги к безопасной дороге»</li> <li>➤ «Осторожно тонкий лёд»</li> </ul>		
	<b>Январь</b>		<b>Февраль</b>
<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>
1	Музыкальная семейная гостиная «Дружат взрослые и дети»	1	Совместный творческий проект: «Волгоград – город герой»
2	Оформление выставок (в группах) «Праздники в моей семье»	2	Мастер-класс «Мастерим скворечники»
3	<p>Консультации на тему:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Самостоятельность ребенка. Ее границы»</li> <li>➤ «Как отвечать на детские вопросы».</li> </ul>	3	<p>Семейная гостиная:</p> <p>«Папа, дедушка и я – вместе дружная семья»</p> <p>«Масленица широкая»</p>
4	Памятка «Читаем всей семьей»	4	<p>Оформление фотовыставок на группах</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Мой папа». «Мужчины нашей семьи»</li> <li>➤ «Давным-давно была война».</li> </ul>
5	Беседа «Зимние забавы»	5	<p>Консультации на тему:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Воспитание дружеских отношений в игре»</li> </ul>
6	Анкетирование родителей «Ваше мнение о работе дошкольного учреждения»		

		6	➤ «Спички детям не игрушка».
		7	Памятка «Осторожно, сосульки!».
			Беседы:
			➤ «Развиваем трудолюбие с раннего детства»
			➤ «Значение развития мелкой моторики»

<b>Март</b>		<b>Апрель</b>	
<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>
1	Семейные гостиные: «Жаворонки», «Мамочка милая моя»	1	Акция «Сделаем наш сад красивым».
2	Выставки. Совместные работы детей и пап «Наша мамочка» (фото-коллажи, рассказы, стихи). Фотовыставка "Мамина улыбка"	2	Организация выставки детских рисунков: «День космонавтики» «У природы есть друзья, это ты и это я» (в группах).
3	Мастер - класс «Обрядовое печенье к празднику Сороки».	3	Консультации на тему:
4	Театральный фестиваль. «В гостях у сказки».		➤ «Воспитание трудолюбия», «Воспитать патриота»
5	Консультации на тему:		➤ «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребенка».
6	➤ «Заботимся об осанке»	4	Памятка «Внимание – улица!»
7	➤ «Профилактика плоскостопия».	5	Беседы:
8	Беседы:		➤ «Снятие психо-эмоционального напряжения через игровую деятельность»
	➤ «Речевое развитие средствами театрализованной деятельности»		➤ «Безопасность детей в ваших руках»
9	➤ «Организация прогулок весной»		

**Май**

<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>
1	Семейная гостиная «Наша дружная семья»
2	Консультации на тему: ➤ «Ознакомление с природой детей второй младшей группы» ➤ «Новая жизнь бросового материала».
3	Папки – передвижки: «Безопасные шаги к безопасной дороге», «Правила пожарной безопасности»

4	Оформление наглядной информации к летнему оздоровительному периоду
5	Родительское собрания (Профилактика ДДТП, выпадения детей из окон, правила поведения на воде)
6	Проведение планового инструктажа родителей воспитанников.
7	Беседы: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Опасности, подстерегающие ребёнка на прогулке»</li> <li>➤ «Игры на прогулке»</li> </ul>

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация пребывания детей в группе (режим дня на зимний и летний период) (холодный период)

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 – 8.20
Завтрак	8.20 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.10
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.10 – 9.50
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10 – 11.45
Обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.30 – 15.10
Игры самостоятельная деятельность детей.	15.10 – 15.50
Уплотнённый полдник (с включением блюд ужина)	15.50 – 16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 – 19.00
Уход домой	до 19.00

#### Режим дня для детей 2 –ой младшей группы в детском саду (тёплый период)

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 – 8.15
---	-------------

Завтрак	8.15 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке.	9.20 – 11.40
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Обед	11.40 – 12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 – 15.30
Уплотнённый полдник (с включением блюд ужина)	15.45 – 16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 – 19.00
Уход домой	до 19.00

### 3.2. Расписание организованных занятий 2ой младшей группы №8 «Звездочки»

День недели	Расписание занятий	
<b>понедельник</b>	9.00-9.15 (ф/з)	<b>Физкультурное</b>
	9.40-9.55	<b>Развитие речи</b>
<b>вторник</b>	9.00-9.15 (б/з)	<b>Музыкальное</b>
	9.30-9.45	<b>Математика</b>
<b>среда</b>	9.00-9.15 (ф/з)	<b>Физкультурное</b>
	9.30-9.45	<b>Рисование</b>
<b>четверг</b>	9.00-9.15 (т/с)	<b>Музыкальное</b>
	9.30-9.45	<b>Ознак. с предм. и соц миром/ Ознак. с природой</b>
<b>пятница</b>	9.00-9.15	<b>Лепка/Аппликация</b>
	9.30-9.45	<b>ВМВ</b>

### 3.3. Максимально допустимый объём дневной образовательной нагрузки

№ п/п	2 младшая группа	
1.	Длительность занятий	15 мин.
	Перерывы между занятиями	10 мин.
2.	Кол-во доп. занятий	1



3.	Общее количество занятий	11
4.	Объём недельной образовательной нагрузки	3 час 00 мин.

### 3.4. Учебный план для детей 2 младшей группы на 2023-2024 учебный год

Виды деятельности и формы работы	Образовательные области				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
Совместная образовательная деятельность	1 занятие в неделю	2 занятия в неделю	1 занятие в неделю	4,5 занятий в неделю	3 занятия в неделю
Сюжетно-ролевые игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Театрализованная деятельность	ежедневно		ежедневно		
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	2 раза в неделю	
Подвижные игры	ежедневно			2 раза в неделю	ежедневно
Целевые прогулки		1 раз в неделю			
Наблюдения	ежедневно	ежедневно			
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно		1 раз в неделю	
Чтение, рассказывание,	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Заучивание стихотворений			1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Беседы и рассматривание иллюстраций	ежедневно	ежедневно		ежедневно	
Самостоятельная изобразительная деятельность				ежедневно	
Продуктивная деятельность		1 раз в неделю		1 раз в неделю	
Коммуникативная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Музыкальная деятельность	ежедневно			2 раза в неделю	

<b>Двигательная деятельность</b>	ежедневно	ежедневно		ежедневно	ежедневно
<b>Трудовая деятельность</b>	ежедневно				

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

#### При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

#### РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

#### РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.),

- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

**В соответствии с ФГОС ДО, РППС:**

- содержательно-насыщенная;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная.

**Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:**

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания

образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>3</sup>.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Тема	Мероприятия
<b>Сентябрь</b>	Моя семья Город детства моих родителей (ВМВ)	В соответствии с планом по пр. ВМВ Развлечение «День знаний»
01.09.	День знаний	Беседы (ст.дошк.)
03.09.	День окончания Второй мировой войны	Беседы (ст.дошк.)
	День солидарности в борьбе с терроризмом.	Беседы
27.09	День воспитателя и всех дошкольных работников	
<b>Октябрь</b>	.Мой род. Моя семья. Мой город Волжский	В соответствии с планом по пр. ВМВ Музыкальная гостиная «День пожилого человека»
01.10.	Международный день пожилых людей;	Беседы
01.10.	Международный день музыки	Тематическое занятие «День защиты животных»
04.10.	День защиты животных	Выставки, беседы, семейные гостиные
15.10.	День отца в России	Квесты, игры, развлечения
28.10.	Международный день анимации	
<b>Ноябрь</b>	В мире профессий (город труженик) Мой дом. Моя улица	В соответствии с планом по пр. ВМВ
04.11.	День народного единства	Беседы (ст. дошк.)
10.11.	День сотрудника внутренних дел Российской Федерации	
26.11.	День матери в России	Семейные гостиные «Сегодня мамин день»
30.11.	День Государственного герба Российской Федерации	Тематическое занятие «День Государственного герба РФ» (ст. дошк)

<b>Декабрь</b>	Ах, какой хороший, добрый детский сад. Город красавец	В соответствии с планом по пр. ВМВ Беседы (ст.дошк.)
03.12.	День неизвестного солдата	Беседы (ст.дошк.)
	Международный день инвалидов	Беседы (ст.дошк.)
05.12.	День добровольца (волонтера) в России	
09.12.	День Героев Отечества	
12.12.	День Конституции Российской Федерации	Тематическое занятие «День конституции РФ»
25.12-28.12.	Новый год.	«Здравствуй, ёлочка!»; «Новогодние приключения»
<b>Январь</b>	Праздничная культура. Новый год, рождество в семье	В соответствии с планом по пр. ВМВ
08.01.- 10.01	До свидания, ёлочка».	Развлечение
27.01	День снятия блокады Ленинграда	Беседы (ст.дошк.)
<b>Февраль</b>	Город-герой Волгоград	В соответствии с планом по пр. ВМВ
02.02.	Сталинградская битва	Тематическое занятие «Сталинградская битва» (ст.дошк.)
15.02	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами отечества	Тематическое занятие (ст.дошк.)
	Развлечение «Бравые ребята-дошколята», «Слава армии родной»	
23.02	День защитника Отечества	Семейные гостиные
	Масленица	
<b>Март</b>	«Семья в театре, театр в семье».	В соответствии с планом по пр. ВМВ
04.03 - 07.03.	Международный женский день	Развлечения «Мама – солнышко моё», «Милым мамам посвящается!»
22.03.	Сороки	Мастер-классы, беседы, игры.
23.03 - 29.03	Всемирный день театра	Театральный фестиваль «В гостях у сказки»
<b>Апрель</b>	«Весна на моей улице»	В соответствии с планом по пр. ВМВ
01.04.	День смеха	Развлечение «В стране Хохотании»
07.04	День здоровья	Физкультурные досуги
12.04	День космонавтики	Беседы, д/игры, видеопрезентации
29.04 – 30.04	Всемирный день Земли	Развлечение «Праздник весны и труда»
<b>Май</b>	Солдатский месяц май	В соответствии с планом по пр. ВМВ
01.05.	Праздник Весны и Труда	
09.05.	День Победы	Тематическое занятие «Этот день Победы!»

15.05. 19.05.	Международный день семьи День детских общественных организаций России	Семейные гостиные «День семьи» Беседы, чтение, рассматривание иллюстраций (ст.дошк.)
<b>Июнь</b> 01.06. 06.06 12.06. 22.06.	Международный день защиты детей День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина День России День памяти и скорби	Развлечение «Детство – это Ты и Я» Тематическое занятие «А.С. Пушкин – великий русский поэт» (ст.дошк.) Тематическое занятие «День независимости России». Беседы, рассматривание иллюстраций (ст. дошк.)
<b>Июль</b> 07.07. 08.07. 22.07.	День Ивана Купалы День семьи, любви и верности День рождения города Волжского	Развлечения, экспериментирование, игры Развлечение «День семьи, любви и верности»; фотовыставки. Развлечение «Мой любимый город» Выставки детских работ «В подарок любимому городу»
<b>Август</b> 12.08 22.08.	День физкультурника День Государственного флага Российской Федерации	Развлечение «Весёлые старты» Тематическое занятие «Флаг России»

### 3.7. Программно- методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям

<b>Методические пособия</b>	
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада, М., Мозаика-Синтез, 2016.	Куцакова Л. В., Трудовое воспитание в детском саду, М., Мозаика-Синтез, 2012.
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада., М., Мозаика-Синтез, 2016,	Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду, М., Мозаика-Синтез, 2009.
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада, М., Мозаика-Синтез, 2012.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: метод. Пособие.-М: Мозаика-Синтез, 2016
Зацепина М. Б. Дни воинской славы.	Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с ПДД, М., Мозаика-Синтез, 2016
Патриотическое воспитание дошкольников, М., Мозаика-Синтез, 2008-	

<p>2010. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, М., МозаикаСинтез, 2012. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет.</p>	<p>Е.С.Евдокимова «Воспитание маленького волжанина», М., Планета, 2020</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	
<p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательноисследовательская деятельность дошкольников: метод. Пособие, 2012 Формирование элементарных математических представлений, Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (2-ая мл.группа), М., Мозаика-Синтез, 2012. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. система работы в средней группе детского сада, М.,Мозаика-Синтез Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. система работы в старшей группе детского сада, М., Мозаика-Синтез, 2012. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. система работы в подготовительной группе детского сада, М., Мозаика-Синтез, 2014 Формирование целостной картины мира Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы во второй младшей группе детского сада, 2012</p>	<p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада, 2012 Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада, 2012 Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы подготовительной группе детского сада, 2012 Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы во второй младшей группе детского сада Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в средней младшей группе детского сада Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. Пособие для воспитателей ДОУ. М.: «Просвещение», 2005</p>



<i><b>Речевое развитие</b></i>	
Гербова В.В. Развитие речи в д/саду: 2 группа раннего возраста (2-3 года). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Гербова В.В. развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Гербова В.В. развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: МозаикаСинтез, 2014. Книга для чтения в детском саду и дома.	Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. 9. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.
<i><b>Художественно – эстетическое развитие</b></i>	
О.А.Соломенникова Радость творчества. Ознакомление с народным искусством.- М.: Мозаика-Синтез, 2005. Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2009. Л.В.Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2008 Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада. —М.: МозаикаСинтез, 2012. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе детского сада. —М.: МозаикаСинтез, 2012 Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2012
<i><b>Физическое развитие</b></i>	
.Я. Степаненкова Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 2. Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр. 3. И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2009. В.Г. Алямовская Как воспитать здорового ребёнка. М.: Линка-Пресс, 1993.	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в д/саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: МозаикаСинтез, 2012. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: МозаикаСинтез, 2012. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет

### **3.8. Структура образовательной деятельности**

**начало учебного года:** 01 сентября 2023г.,

**окончание:** 31 мая 2024 г.

**Перерыв в учебном процессе:** зимний с 23.12. 2023 г. по 10.01. 2024 г.  
весенний с 24.03.2024 г. по 01.04.2024 г.  
летний с 1 июня по 31 августа 2024 г.

**Педагогическая диагностика освоения программы воспитанниками проводится:** 01.09. – 15.09. 2023г.; 15.05 – 31.05 2024г.

