

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 109 «Колокольчик»  
г. Волжского Волгоградской области.**

**ПРИНЯТО**  
на педагогическом совете  
МДОУ д/с № 109,  
протокол от «29» августа 2023 г. № 1

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МДОУ д/с № 109  
\_\_\_\_\_ Т.А. Новикова  
Приказ от «31» августа № 50/2

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА  
С ДЕТЬМИ 6 – 7 лет**

**Подготовительная группа № 5 «Звоночки»  
(срок реализации программы 2023 – 2024 учебный год)**

**Воспитатели:**

**Фролова С.М.  
Ведмецкая А.В.**

**г. Волжский, 2023 г.**

## Содержание

№ п/п	Содержание	стр
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:</b>	3-16
1.1	Пояснительная записка	3 - 5
1.2	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования, принципы и подходы к реализации программы	5 - 7
1.3	Возрастные характеристики особенностей развития детей 6-7 лет	7 - 9
1.4	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной программы	9 - 11
1.5	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11-13
1.6	Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	13-16
1.7	Оценка здоровья воспитанников	16
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:</b>	17-76
2.1	Модель организации воспитательно-образовательного процесса	17
2.2	Задачи и содержание образовательной деятельности (по образовательным областям)	18-40
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40-47
2.7	Содержание вариативной части	47-52
2.8	Комплексно-тематическое планирование.	53-66
2.9.	Взаимодействие с семьями воспитанников План работы по взаимодействию с родителями воспитанников	66-76
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ</b>	77-90
3.1.	Организация пребывания детей в группе (режим дня на зимний и летний период)	77-78
3.2.	Расписание организованной образовательной деятельности	79
3.3.	Максимально допустимый объём дневной нагрузки	80
3.4.	Учебный план	80-81
3.5.	Организация предметно-пространственной среды группы	81-83
3.6.	Особенности традиционных, событий, праздников, мероприятий	83-85
3.7.	Программно – методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям.	86-90
3.8.	Структура образовательной деятельности	90

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы разработана в соответствии с основной программой ООП ДОУ и ФОР ДО.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- МДОУ д/с № 109 осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов: - Устав МДОУ от 10.06.2016, Постановление администрации городского округа – город Волжский Волгоградской области № 3364; лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 544 от 21.07.2016 г.
- Программа развития МДОУ д/с № 109.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и вариативной части, формируемой участниками

образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Обязательная часть Программы** соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

**В вариативной части Программы** представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, которые соответствуют ФГОС ДО и направлены на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарно-тематический план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе представлены **целевой, содержательный и организационный разделы.**

**Целевой раздел Программы** включает:

- цели и задачи;
- принципы и подходы к ее формированию;
- планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы;
- характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

**Содержательный раздел Программы** включает:

**описание:**

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с

учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

**рабочую программу воспитания**, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

**Организационный раздел Программы включает** описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

## 1.2. Цели и задачи Программы

### **Цель:**

- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

### **Задачи Программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность

поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **Принципы и подходы к реализации программы**

Федеральная программа, в соответствии с ФГОС ДО, построена на следующих **принципах**:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

### Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

## 1.3 Возрастные характеристики особенностей развития детей 6 – 7 лет.

### Подготовительная к школе группа (7-й год жизни)

#### *Росто-весовые характеристики*

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### *Функциональное созревание*

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются

неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно



формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

#### **1.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы.**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов.

Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

##### **К концу дошкольного возраста (подготовительная группа):**

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и

- дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
  - ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
  - у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
  - ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
  - ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
  - ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
  - ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
  - ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
  - ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
  - ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
  - ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
  - ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
  - ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
  - ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
  - ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

## **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

### **Цель педагогической диагностики:**

- оценка индивидуального развития детей;
- получение информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

**Основная задача диагностики** – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года (сентябрь, май). Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты

(педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **1.6. Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Волгоградской области на основе региональной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Воспитание маленького волжанина» под редакцией Евдокимовой Е.С.

[\(ссылка\)](#)

#### **Цель Программы:**

- Объединение усилий семьи, детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребёнке Благородного Гражданина.
- Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

#### **Задачи Программы:**

- Разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребёнком, обеспечивающего воспитаннику возможность познавать природу, историю, искусство и культуру родного края – Нижнего Поволжья.
- Развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина.
- Обеспечение овладения ребёнком знаниями о природе, истории и культуре родного края – Нижнего Поволжья, а также качествами, которые стимулируют дальнейшую познавательную деятельность.
- Накопление опыта восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, расширение знаний детей о народной музыке.
- Формирование способности проявления эмоциональной отзывчивости, развитие музыкальных способностей, мышления (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра).
- Побуждение выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках).

#### **Принципы и подходы к формированию программы:**

- принцип гуманизации образования;
- принцип природосообразности;
- принцип деятельностной направленности образования;
- принцип осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития;
- принцип регионального образования (учет специфики региона);
- принцип непрерывности;
- принцип интеграции.

#### **Отличительные особенности программы «Воспитание маленького волжанина»**

##### ***Направленность Программы***

- на развитие личности ребёнка;
- гражданско-патриотическая направленность;
- на непрерывное развитие компетентности воспитывающих взрослых;
- на конструктивное взаимодействие с семьями воспитанников;

- на конструктивное взаимодействие с организациями дополнительного образования и учреждениями культуры и искусства.

### 1.7.1. Планируемые результаты освоения Программы

#### Целевые ориентиры на первой ступени: от 5-х до 7 лет

##### *Направление «Природа родного края»*

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

- Имеет элементарные географические представления о родном крае – край необъятных степей и великих рек.
- Называет природно-климатические зоны Волгоградской области: лесостепь, степь, полупустыня
- Называет памятники природы Волгоградской области: горы Уши, Столбичи, Щербаковская балка и др., проявляет интерес к туристическо-краеведческой деятельности, выезжая со взрослыми в природные парки Волгоградской области.
- Имеет элементарные представления о геологическом богатстве края: нефть, газ, глина, известняк.
- Знает животных и растения экосистем Нижнего Поволжья.
- С интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями краеведческий музей, выставки животных и растений, слушает рассказы специалистов о родной природе.
- Способен замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии животных и растений, собирая коллекции семян, ракушек, камней. Эмоционально откликается на художественные образы родной природы в изобразительном искусстве, литературных произведениях волжских авторов.
- Отражает свои впечатления в рисунках, рассказах, поделках.
- С увлечением трудится вместе со взрослыми в саду и огороде.
- Включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов.
- Способен выделять проблему. С помощью взрослых составлять проект и участвовать в его реализации; анализировать полученные результаты.
- Готов к деловому общению со взрослыми (педагогами, родителями, специалистами), удовлетворяющими его эколого-познавательные способности.
- Сотрудничает со сверстниками в практическом освоении экспериментальной и игровой деятельности в природном окружении, помогает младшим осваивать ближайшее природное окружение.
- При помощи взрослых умеет пользоваться упрощённой картой-схемой района города.
- Знает 4-5 растений и животных Красной книги Волгоградской области (полынь, ландыш майский, солодка, тюльпан, василёк, журавль красавка, дрофа, орёл балабан, филин, чёрный жаворонок, дятел).
- Имеет представление о влиянии деятельности человека на окружающую среду, о значении мероприятий по охране природы.
- Гордится тем, что живёт в Нижнем Поволжье – крае, уникальном по своим природным особенностям.

##### *Направление «История и культура родного края»*

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

- Знает название города, в котором живёт.
- Может рассказать об историческом прошлом, традициях, легендах родного края. Называет достопримечательности родного города. Гордится своей малой родиной.
- Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры. Знает профессии горожан, профессии своих родителей. Называет имена знаменитых людей, прославивших родной

- город, край: воинов-защитников, строителей, писателей, художников, музыкантов.
- Знает, что в родном городе живут люди разных национальностей. Интересуется традициями народов: русских, украинцев, белорусов, татар (игры, фольклор, труд, быт и т.д.); казачьими традициями.
  - Знает символы (флаг, герб) города, области, значимые объекты города Волгоградской области.
  - С интересом посещает исторические и памятные места города Волгограда, бережно относится к ним. С уважением и гордостью относится к людям, защищавшим и создающим город.
  - Восхищается и эмоционально откликается на красоту и величие рек родного края – Волги, Дона, Ахтубы и др. Имеет представление, что на реках Волге и Дону стоит много городов (Ростов, Саратов, Самара, Нижний Новгород и др.)
  - Способен к совместному со взрослыми поиску информации об истории и культуре родного города, известных людях; умеет донести эту информацию до сверстников.
  - Воспринимает и эмоционально откликается на теле-, видео и аудиосредства, используемые взрослыми при ознакомлении с родным краем.
  - Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек города, общению со специалистами учреждений культуры. Понимает значимость этих учреждений для горожан, сохранения исторического и культурного наследия.
  - Интересуется событиями, происходящими в семье: профессиональные праздники родителей, прародителей; событиями, происходящими в родном городе: парад, демонстрация, День города и др.
  - Использует различные виды художественно-продуктивной деятельности для отражения своих впечатлений о родном городе, крае. Фантазирует о будущем родного города.

### ***Направление «Искусство родного края»***

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

#### Изобразительное искусство.

- Замечает красоту родного города в разное время года, переданную художниками в своих произведениях.
- Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, слайдов, фильмов о творчестве волгоградских художников, скульпторов. С увлечением познаёт условия их труда; учится различать произведения изобразительного искусства разных видов и жанров.
- Называет старинные и современные предметы быта народов, проживающих в Нижнем Поволжье.
- Стремится к самовыражению через презентацию своего творчества.
- Проявляет самостоятельность и творческую инициативу, реализуя полученные знания и навыки в художественно-творческой деятельности.

#### Архитектура.

- Знаком с историей возникновения своего города. Проявляет интерес к архитектуре.
- Гордится своим городом и эмоционально переживает случаи разрушения старых и созидания новых зданий.
- Знаком с историей города Волгограда, его возрождения после Сталинградской битвы, примеры созидательного отношения горожан к родному городу.
- Интересуется традиционными и современными материалами, используемыми при строительстве городских и сельских домов.
- Задаёт вопросы педагогам, родителям, специалистам о древних и современных постройках, добивается ответа на интересующий вопрос.
- Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного города и событиях с ними связанных.
- Отражает полученные знания об архитектуре, впечатления от встреч с объектами архитектуры в разнообразной продуктивной деятельности.

#### Музыка.

- Узнаёт и исполняет полюбившиеся фольклорные произведения народов Нижнего Поволжья.
- Узнаёт некоторые произведения о родном крае: родном городе, о столице мира – Волгограде, о Волге-матушке.
- Знает имена, называет и исполняет полюбившиеся произведения волгоградских композиторов.
- Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодеятельных творческих коллективов.
- С интересом осваивает совместно с воспитывающими взрослыми способы познания музыкального наследия родного края: посещение концертов музея народных инструментов.
- Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, проводимых в детском саду и учреждения дополнительного образования и культуры.
- Отражает полученные впечатления от встреч с музыкой в игровой, изобразительной и самостоятельной музыкально-исполнительской деятельности.

#### Художественная литература

- Знает имена 2-3 волгоградских авторов и иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читает полюбившиеся стихи, пересказывает отрывки сказок.
- Проявляет интерес к творчеству детских писателей и поэтов Волгоградской области.
- Выделяет, при помощи взрослого, в прослушанном тексте описание природы родного края, памятных мест, традиций; сравнивает имеющиеся впечатления с прочитанным.
- Сопереживает героям художественных произведений; оценивает их поступки с позиции этических норм.
- Знает и использует возможности библиотеки как способа получения и расширения информации об объектах природы, культуры, о творчестве писателей; пользуется этим способом при помощи взрослых.
- По примеру значимых взрослых способен создавать «авторские книжки», журналы и газеты.
- Отражает полученные впечатления в игровой и продуктивной деятельности.

#### Театр.

- Знает городские и волгоградские областные театры (Театр «Арлекин», Областной театр кукол, Театр юного зрителя).
- Проявляет интерес к истории, устройству театра, театральным профессиям.
- Инсценирует литературные произведения волгоградских авторов, произведения устного народного творчества.
- Умеет самостоятельно находить выразительные средства для создания образа. Используя движения, мимику, жесты и др.
- Совместно со взрослыми участвует в изготовлении костюмов, декораций.
- Отражает полученные впечатления в игровой и продуктивной деятельности.

### **1.7. Оценка здоровья воспитанников**

Данные о состоянии здоровья детей определяют один из ведущих приоритетов в реализации образовательной программы – физическое развитие и оздоровление воспитанников.

Численность детей: **33** человек.

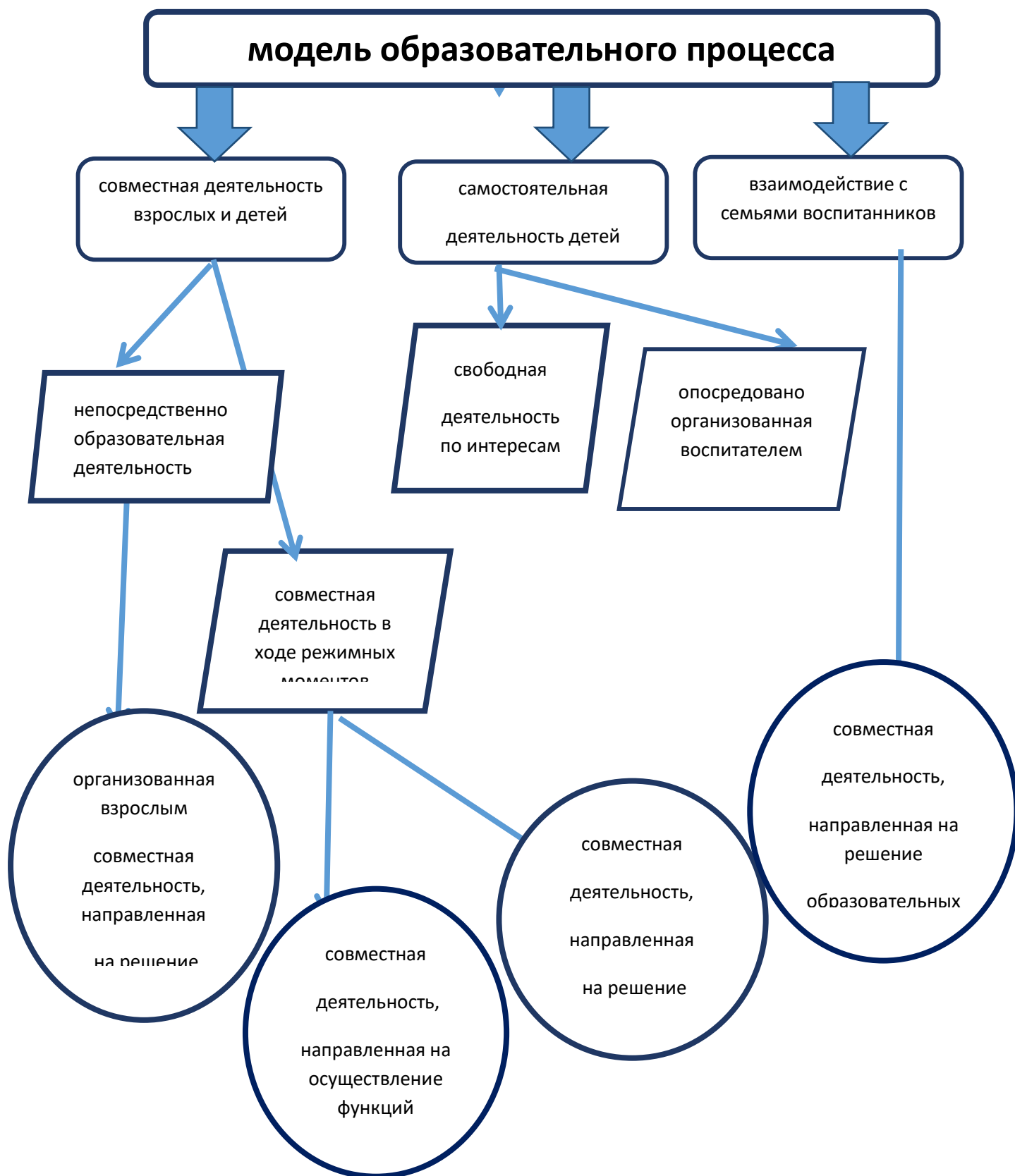
Группы здоровья:

**I группа здоровья – чел.,**  
**II группа здоровья – чел.**



## II. Содержательный раздел

### 2.1. Модель организации воспитательно – образовательного процесса.



## 2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям.

### Принципы:

- **Учёта ведущей деятельности:** Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- **принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- **принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- **принцип сотрудничества с семьей:** реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- **принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### Подготовительная к школе группа (возраст от 6 до 7 лет)

#### СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

##### Задачи образовательной деятельности

##### *В сфере социальных отношений:*

- ✓ поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- ✓ обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- ✓ развитие начал социально-значимой активности;
- ✓ обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- ✓ развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других;
- ✓ договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ✓ воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

##### *В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- ✓ воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к

представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- ✓ расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- ✓ знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- ✓ развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

#### ***В сфере трудового воспитания:***

- ✓ развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- ✓ формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- ✓ формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- ✓ развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- ✓ поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- ✓ воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

#### ***В области формирования безопасного поведения:***

- ✓ формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;
  - ✓ о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ✓ воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***В сфере социальных отношений.***

Педагог:

- ✓ обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития;
- ✓ знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения;
- ✓ воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу;
- ✓ знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям);
- ✓ объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых;
- ✓ обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях;
- ✓ поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма;
- ✓ расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей;
- ✓ развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих;
- ✓ учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение);
- ✓ помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них;

- ✓ использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее);
- ✓ демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства;
- ✓ расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет;
- ✓ обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях;
- ✓ развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;
- ✓ подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело;
- ✓ способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам;
- ✓ помогает устанавливать детям темп совместных действий;
- ✓ воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения);
- ✓ приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность;
- ✓ обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

#### ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагог:

- ✓ воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России;
- ✓ знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее);
- ✓ рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте;
- ✓ расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети;
- ✓ знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны);
- ✓ обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- ✓ знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения;
- ✓ предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- ✓ расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики;
- ✓ знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации;
- ✓ включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан;
- ✓ поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения;
- ✓ воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов;

- ✓ развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
- ✓ способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края;
- ✓ учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности;
- ✓ знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог:

- ✓ расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей;
- ✓ организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека;
- ✓ организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности;
- ✓ создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка);
- ✓ формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг;
- ✓ в процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу; поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное;
- ✓ поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

### ***В области формирования безопасного поведения.***

Педагог:

- ✓ осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное);
- ✓ создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением;
- ✓ инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия;
- ✓ рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах;

- ✓ закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи;
- ✓ организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках;
- ✓ обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе;
- ✓ обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил (СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21).

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Задачи образовательной деятельности**

- ✓ Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- ✓ развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- ✓ обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- ✓ развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- ✓ закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- ✓ расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- ✓ формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- ✓ расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- ✓ расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Сенсорные эталоны и познавательные действия.***

Педагог:

- ✓ в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов;
- ✓ в ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
- ✓ поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов

деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности;

- ✓ поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;
- ✓ обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

### ***Математические представления.***

Педагог:

- ✓ формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;
- ✓ в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- ✓ обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними;
- ✓ способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
- ✓ формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения;
- ✓ закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку;
- ✓ формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

### ***Окружающий мир.***

Педагог:

- ✓ в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения);
- ✓ раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни;
- ✓ посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
- ✓ формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

### ***Ознакомление с природой.***

Педагог:

- ✓ расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле;
- ✓ рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года;
- ✓ закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам;
- ✓ формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений),

- профессиях с этим связанных;
- ✓ поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других);
  - ✓ знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие);
  - ✓ об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки);
  - ✓ о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;
  - ✓ углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
  - ✓ закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Задачи образовательной деятельности**

#### ***Формирование словаря:***

##### **обогащение словаря:**

- ✓ расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков;
- ✓ закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями;
- ✓ вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова

##### **активизация словаря:**

- ✓ совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### ***Звуковая культура речи:***

- ✓ совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;
- ✓ отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;
- ✓ совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце);
- ✓ развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### ***Грамматический строй речи:***

- ✓ закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;
- ✓ совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### ***Связная речь:***

- ✓ совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;
- ✓ закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения.
- ✓ продолжать развивать коммуникативно-речевые умения;
- ✓ продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;
- ✓ совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок;
- ✓ продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала;



- ✓ закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;
- ✓ формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### **Подготовка детей к обучению грамоте:**

- ✓ упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;
- ✓ формировать у детей умение делить слова на слоги;
- ✓ составлять слова из слогов,
- ✓ делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;
- ✓ знакомить детей с буквами;
- ✓ читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

#### **Интерес к художественной литературе:**

- ✓ формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- ✓ развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;
- ✓ знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- ✓ формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- ✓ формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- ✓ углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- ✓ поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- ✓ развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Формирование словаря:**

Педагог:

- ✓ формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли;
- ✓ выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков,
- ✓ использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### **Звуковая культура речи:**

Педагог:

- ✓ способствует автоматизации и дифференциации сложных **для** произношения звуков в речи;
- ✓ проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### **Грамматический строй речи:**

Педагог развивает у детей умения:

- ✓ образовывать сложные слова посредством слияния основ;
- ✓ самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания;
- ✓ с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными;
- ✓ образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### **Связная речь:**

Педагог:

- ✓ подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия;
- ✓ формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений;
- ✓ помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам;
- ✓ использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей;
- ✓ закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц,
- ✓ подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;
- ✓ в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- ✓ формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);
- ✓ развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование;
- ✓ помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов;
- ✓ в творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей;
- ✓ развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### ***Подготовка детей к обучению грамоте.***

Педагог:

- ✓ продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям;
- ✓ помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов;
- ✓ закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику;
- ✓ составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове;
- ✓ определять количество и последовательность слов в предложении;
- ✓ составлять предложения с заданным количеством слов;
- ✓ ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку;
- ✓ знать названия букв, читать слоги.

## **ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Задачи образовательной деятельности**

#### ***Приобщение к искусству:***

- ✓ продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;
- ✓ формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ✓ воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- ✓ закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- ✓ формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- ✓ формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- ✓ формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- ✓ формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- ✓ закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- ✓ помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- ✓ формировать у детей основы художественной культуры;
- ✓ расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- ✓ расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- ✓ расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- ✓ организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

#### ***Изобразительная деятельность:***

- ✓ формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- ✓ развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- ✓ обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- ✓ продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- ✓ показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- ✓ формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- ✓ воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- ✓ создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- ✓ поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- ✓ поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- ✓ продолжать учить детей рисовать с натуры;
- ✓ развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;
- ✓ совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- ✓ развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- ✓ продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- ✓ воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть

- работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- ✓ формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;
- ✓ вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- ✓ организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

#### **Конструктивная деятельность:**

- ✓ формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- ✓ закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- ✓ развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- ✓ знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- ✓ развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

#### **Музыкальная деятельность:**

- ✓ воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- ✓ продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- ✓ развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- ✓ развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- ✓ продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- ✓ формировать у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- ✓ совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- ✓ развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- ✓ формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

#### **Театрализованная деятельность:**

- ✓ продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- ✓ продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- ✓ развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- ✓ продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- ✓ продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- ✓ формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- ✓ поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- ✓ поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

#### **Культурно-досуговая деятельность:**

- ✓ продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- ✓ развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- ✓ расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- ✓ воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- ✓ формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- ✓ поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Приобщение к искусству.**

Педагог:

- ✓ продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;
- ✓ умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;
- ✓ поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого;
- ✓ воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства;
- ✓ продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- ✓ формирует умение различать народное и профессиональное искусство;
- ✓ воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством;
- ✓ воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- ✓ формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));
- ✓ расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное);
- ✓ формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности;
- ✓ формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее);
- ✓ расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись);
- ✓ продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие;
- ✓ продолжает расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие);
- ✓ продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие);
- ✓ обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое);
- ✓ продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками;
- ✓ расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира);
- ✓ воспитывает интерес к искусству родного края.

- ✓ Продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое);
- ✓ развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения;
- ✓ формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей;
- ✓ знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее;
- ✓ знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети;
- ✓ рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои;
- ✓ развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек;
- ✓ поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши);
- ✓ поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка;
- ✓ развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

### ***Изобразительная деятельность.***

#### Предметное рисование:

Педагог:

- ✓ совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры;
- ✓ развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги);
- ✓ совершенствует у детей технику изображения;
- ✓ продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность;
- ✓ расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое);
- ✓ предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа;
- ✓ учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения;
- ✓ продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально);
- ✓ учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного;
- ✓ учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка;
- ✓ чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш;
- ✓ развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты;
- ✓ формирует умение создавать цвета и оттенки;
- ✓ постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное);
- ✓ обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры

- зеленые, а созревшие - красные);
- ✓ учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный);
  - ✓ развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка;
  - ✓ учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное);
  - ✓ развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

#### Сюжетное рисование:

Педагог:

- ✓ продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план);
- ✓ передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное);
- ✓ формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;
- ✓ продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов);
- ✓ проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### Декоративное рисование:

Педагог:

- ✓ продолжает развивать декоративное творчество детей;
- ✓ умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое);
- ✓ учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида;
- ✓ закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек;
- ✓ расписывать вылепленные детьми игрушки;
- ✓ закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### Лепка:

Педагог:

- ✓ развивает творчество детей;
- ✓ учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;
- ✓ развивает умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой;
- ✓ продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция);
- ✓ учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### Декоративная лепка:

Педагог:

- ✓ продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки;

- ✓ учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку;
- ✓ учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### **Аппликация.**

Педагог:

- ✓ продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов);
- ✓ развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства;
- ✓ закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;
- ✓ при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки;
- ✓ продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции;
- ✓ поощряет проявления детского творчества.

### **Прикладное творчество:**

Педагог при работе с бумагой и картоном:

- ✓ закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка);
- ✓ использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона;
- ✓ создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам;
- ✓ формирует умение использовать образец;
- ✓ совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью педагог:

- ✓ формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку»;
- ✓ закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом педагог:

- ✓ закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»);
- ✓ закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы;
- ✓ развивает у детей фантазию, воображение.

### **Народное декоративно-прикладное искусство:**

Педагог:

- ✓ продолжает развивать у детей декоративное творчество;
- ✓ умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие);
- ✓ продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально);
- ✓ учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними



пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое;

- ✓ учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета;
- ✓ учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида;
- ✓ закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки;
- ✓ закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму;
- ✓ продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

### **Конструктивная деятельность.**

Педагог:

- ✓ формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое);
- ✓ поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности;
- ✓ предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала.

Педагог:

- ✓ учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);
- ✓ учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;
- ✓ продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки;
- ✓ продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов:

Педагог:

- ✓ знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами;
- ✓ учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу;
- ✓ знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами;
- ✓ учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога;
- ✓ учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое);
- ✓ учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкальная деятельность.**

Слушание.

Педагог:

- ✓ развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции;
- ✓ обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память;
- ✓ способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

Педагог:

- ✓ совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию;

- ✓ закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы;
- ✓ учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию);
- ✓ закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### Песенное творчество.

Педагог:

- ✓ учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни;
- ✓ поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

#### Музыкально-ритмические движения.

Педагог:

- ✓ способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений;
- ✓ совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;
- ✓ знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество;
- ✓ формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

#### Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Педагог:

- ✓ способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное);
- ✓ учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное);
- ✓ помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами;
- ✓ учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов;
- ✓ формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

#### Игра на детских музыкальных инструментах.

Педагог:

- ✓ знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке;
- ✓ учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### Театрализованная деятельность.

Педагог:

- ✓ развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр;
- ✓ поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки;
- ✓ развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли;
- ✓ развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);

- ✓ воспитывает любовь к театру;
- ✓ учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое);
- ✓ воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов;
- ✓ рассказывает о театре, театральных профессиях;
- ✓ наводит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности;
- ✓ учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре;
- ✓ развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей;
- ✓ формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма;
- ✓ формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью;
- ✓ формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог:

- ✓ продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее);
- ✓ развивает активность детей в участие в подготовке развлечений;
- ✓ формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями;
- ✓ расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов;
- ✓ формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности;
- ✓ поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт;
- ✓ поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Задачи образовательной деятельности**

- ✓ обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- ✓ развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- ✓ поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- ✓ воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- ✓ формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- ✓ сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как

форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- ✓ воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

### Содержание образовательной деятельности

Педагог:

- ✓ создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет;
- ✓ поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой;
- ✓ обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений;
- ✓ поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать;
- ✓ продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях,
- ✓ поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху,
- ✓ воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

### **Основные движения.**

Бросание, катание, ловля, метание:

- ✓ бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;
- ✓ передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе;
- ✓ прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками;
- ✓ одной рукой от плеча;
- ✓ передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя;
- ✓ метание вдаль, метание в движущуюся цель;
- ✓ забрасывание мяча в баскетбольную корзину;
- ✓ катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу;
- ✓ ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу;
- ✓ ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

Ползание, лазанье:

- ✓ ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад;
- ✓ на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами;
- ✓ влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом;
- ✓ перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами;
- ✓ лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);
- ✓ влезание по канату на доступную высоту.

Ходьба:

- ✓ ходьба обычная,

- ✓ гимнастическим шагом,
- ✓ скрестным шагом, спиной вперед;
- ✓ выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад;
- ✓ в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

Бег:

- ✓ бег в колонне по одному,
- ✓ врассыпную,
- ✓ парами, тройками, четверками;
- ✓ с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок);
- ✓ высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад;
- ✓ выбрасывая прямые ноги вперед;
- ✓ бег 10 м с наименьшим числом шагов;
- ✓ медленный бег до 2-3 минут;
- ✓ быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м;
- ✓ бег наперегонки;
- ✓ бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега);
- ✓ бег со скакалкой,
- ✓ бег по пересеченной местности;

Прыжки:

- ✓ подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом;
- ✓ смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;
- ✓ подпрыгивания вверх из глубокого приседа;
- ✓ прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
- ✓ прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;
- ✓ прыжки с ноги на ногу;
- ✓ бег со скакалкой;
- ✓ прыжки через обруч, вращая его как скакалку;
- ✓ прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;
- ✓ вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание;
- ✓ пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Упражнения в равновесии:

- ✓ подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч;
- ✓ стойка на носках;
- ✓ стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;
- ✓ ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом;
- ✓ ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;
- ✓ ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;
- ✓ ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок;
- ✓ прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком;
- ✓ ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;
- ✓ кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях,

использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

### **Общеразвивающие упражнения.**

#### **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:**

- ✓ поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук;
- ✓ сжимание пальцев в кулак и разжимание;
- ✓ махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;
- ✓ упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.

#### **Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:**

- ✓ сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках;
- ✓ выпады вперед и в сторону;
- ✓ приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);
- ✓ подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп;
- ✓ захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог:

- ✓ проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением;
- ✓ предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое);
- ✓ поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений);
- ✓ разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

- ✓ музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.
- ✓ Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### **Строевые упражнения.**

Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем:

- ✓ быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу;
- ✓ равнение в колонне, шеренге;
- ✓ перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3);
- ✓ расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом;
- ✓ повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

#### **Подвижные игры.**

Педагог:

- ✓ продолжает знакомить детей подвижным играм,
- ✓ поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих

развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

- ✓ поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;
- ✓ побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность;
- ✓ поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать;
- ✓ продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности;
- ✓ способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

### Спортивные игры.

Педагог:

- ✓ обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

### Спортивные упражнения.

Педагог:

- ✓ продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей;
- ✓ катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.
- ✓ ходьба на лыжах: скольльзящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».
- ✓ катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

## **Формирование основ здорового образа жизни:**

Педагог:

- ✓ расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов;
- ✓ дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий;
- ✓ приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

## **Активный отдых.**

*Физкультурные праздники и досуги:*

- ✓ педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов);
- ✓ содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.
- ✓ Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут.
- ✓ Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

*Дни здоровья:*

- ✓ проводятся 1 раз в квартал, в этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

*Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.*

- ✓ Педагог организует пешеходные прогулки.
- ✓ Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов.
- ✓ Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.
- ✓ В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог:

- ✓ формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки);
- ✓ преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.



## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДООУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
  - взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

## **2.4. В дошкольном учреждении создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников.**

Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

**Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:**

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога).

**Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях:**

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

**Комплексные формы** создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

**Игра занимает центральное место** в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

**Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:**

- обучающую,
- познавательную,
- развивающую,
- воспитательную,
- социокультурную,
- коммуникативную,
- эмоциогенную,
- развлекательную,
- диагностическую,
- психотерапевтическую и другие.

**В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как:**

- форма организации жизни и деятельности детей,
- средство разностороннего развития личности;

- метод или прием обучения;
- средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

**Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.**

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

**2.5. Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

**Занятие рассматривается как дело**, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

#### **Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

#### **Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.**

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов,

рассматривания картинок;

- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста предусматриваются следующие центры:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях);
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками;
- центр книги, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных;
- центр музыки и театра, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров.

Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

### **Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.**

Культурные практики расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.**

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
  
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими

- интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**Дети 5-7 лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

**Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.**

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет:

характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.7. Содержание вариативной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданско-патриотических чувств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др. Дети старшего дошкольного возраста обращают внимание на красоту того места, в котором они живут, — это красота природы, зданий, некоторых элементов их декоративного убранства, скульптура. У детей возникают вопросы о том, почему люди украшают место, в котором они живут. Эстетические элементы в оформлении родного города дети способны связать с их функцией (для чего построено здание, что в нём находится?). У детей выражена потребность отразить впечатления от восприятия образов архитектуры и скульптуры в рисунках и играх, в сочинении историй. Дети начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники становятся способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращённой к городу и горожанам, — совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях (посильная уборка участка детского сада, поздравление ветеранов, приглашение в детский сад пожилых людей, живущих в микрорайоне и пр.). Малая родина, каждый город хранят память о своих великих гражданах, рассказывают об основном роде деятельности его жителей, напоминают о военных триумфах россиян и гордятся их победами, трудятся и празднуют, имеют свои обычаи и традиции.



Приобщение детей старшего дошкольного возраста к истории родного края успешно, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка. Эта деятельность связана с включением детей в расшифровывание знаков и символов, заложенных в архитектуре родного города, стимулированием вопросительной активности ребенка 5—8 лет.

Важно использовать формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующих проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Следует организовывать просмотр слайдов и видеофильмов о городе, которые позволяют приблизить достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения. Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Дети старшего дошкольного возраста с интересом посещают музеи родного города. Активная позиция старших дошкольников обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Интеграция краеведческого содержания с разными видами деятельности детей может состоять в следующем.

### **Содержание образовательной деятельности**

У родного города есть свое название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская архитектура. Малая родина хранит память о знаменитых земляках — защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

<b>Возрастная категория 6 – 7 лет (подготовительная группа)</b>		
Город детства моих родителей. Тайны родного города. Город труженик/ В мире профессий. Город красавец. Город отдыхает:	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать у детей знания о празднике начала учебного года. Воспитывать любовь и уважение к сверстникам и сотрудникам ДОУ, учителю</li> <li>➤ Знать ближайшее окружение сотрудников, обращаться по имени отчеству</li> <li>➤ Учить детей свободно ориентироваться в помещениях детского сада</li> <li>➤ Учить употреблять обобщенные названия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Разработка и реализация проектов</li> <li>➤ Тематические беседы</li> <li>➤ Чтение художественной литературы</li> <li>➤ Видеоинформация</li> <li>➤ Рассматривание иллюстраций</li> <li>➤ Сюжетно-ролевые игры</li> <li>➤ Игры-драматизации</li> </ul>

<p>праздничная культура. Город-герой Волгоград. Семья в театре, театр в семье. Родная земля. Столица мира и согласия.</p>	<p>профессий: в земледелии, транспорте, связи, швейной промышленности, строительстве, педагогике. Различать трудовые действия. Воспитывать уважение к своему труду, труду взрослых в ДОУ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать учить детей наблюдать за явлениями природы. Помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Расширять и уточнять представления о растениях, о природе родного края</li> <li>➤ Углублять представления детей об условиях жизни домашних животных, о их повадках, условиях проживания. Воспитывать доброту и сострадание к животным, желание не причинять им вред.</li> <li>➤ Расширять представления о соблюдении правил культуры, вежливого общения с окружающими людьми. Воспитывать любовь и уважение к окружающим людям.</li> <li>➤ Формировать знания детей о своей семье, о месте работы родителей, важность их труда для общества и государства. Закрепить домашний адрес, семейные праздники. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью и страну.</li> <li>➤ Формировать знания детей о соблюдении правил безопасного и культурного поведения в транспорте.</li> <li>➤ Воспитывать у детей нравственные нормы: умение общаться с детьми разного возраста, использовать вежливые формы обращения, просить помощи и оказывать ее другим, чувствовать настроение близких, оказывать эмоциональную поддержку.</li> <li>➤ Закрепить понятие Родины. Расширить знания о родной стране, городе, о государственных и народных праздниках, традициях и обычаях. Многонациональность нашей страны: толерантное отношение к людям разных рас и национальностей. Воспитывать патриотические чувства у детей</li> <li>➤ Совершенствовать умение самостоятельно определять материалы и их свойства и качества. Развивать умение сравнивать, группировать, классифицировать предметы по их назначению</li> <li>➤ Закрепить с детьми понятия: Родина, Москва, Россия, президент, символы. Расширять знания о родной стране, о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ Театрализованные игры</li> <li>➤ Игры инсценировки</li> <li>➤ Игры путешествия</li> <li>➤ Игры, задачи на смекалку, задачи – шутки</li> <li>➤ Подвижные игры</li> <li>➤ Игры бродилки</li> <li>➤ Настольно-печатные игры</li> <li>➤ Тематические досуги</li> <li>➤ Викторины</li> <li>➤ Квесты</li> <li>➤ КВН</li> <li>➤ Самостоятельная деятельность дошкольников</li> <li>➤ Создание коллекций</li> <li>➤ Дни радостных встреч</li> <li>➤ Выставки фотографий, фотоколлажей, рисунков, поделок</li> <li>➤ Поисково-творческие задания</li> <li>➤ Просмотр видеофильмов, презентаций</li> <li>➤ Конструирование</li> <li>➤ Изобразительная деятельность</li> <li>➤ Экспериментальная деятельность</li> <li>➤ Труд в природе</li> <li>➤ Проблемные ситуации</li> <li>➤ Разучивание песен</li> <li>➤ Прослушивание песен о родном крае</li> <li>➤ Наблюдения</li> <li>➤ Целевые прогулки</li> <li>➤ Рассматривание фотографий, картин, коллекций</li> <li>➤ Экскурсии</li> <li>➤ Проектная деятельность</li> <li>➤ Акции</li> <li>➤ Создание мини-музея</li> <li>➤ Дни добрых дел</li> <li>➤ Маршруты выходного дня.</li> </ul>
---	---	---

государственных и народных праздниках, традициях и обычаях

- Формировать умение отличать сказку от рассказа, определять поэтическое произведение.
- Формировать основы экологической культуры.
- Обогащать представления детей о мире профессий мужчин и предметах связанными с ними. Различать трудовые действия, характерные для их специальности. Воспитывать уважение к труду мужчин, армии.
- Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством. Расширение представлений о народных игрушках.
- Формировать знания о спорте, как об основе здоровья человека, о необходимости им заниматься, чтобы были здоровыми люди в стране, об олимпийском движении, о видах спорта, об олимпийских чемпионах России и нашего города.
- Формировать представление детей о транспорте, его видах, значении для человека. Закрепить виды пассажирского транспорта: наземный, подземный, воздушный, водный, его значение для человека.
- Формировать представления детей о российской армии, родах войск: воины охраняют границы Родины, есть пехотинцы, танкисты, моряки, летчики, ракетчики, артиллеристы, пограничники. Познакомить с историей защитников земли в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.
- Формировать у детей понятие о том, что люди не похожи друг на друга (разные имена, фамилии, внешность, характеры), но все они равны; воспитывать у детей уважение и терпимость к окружающим людям, детям, независимо от их социального происхождения, внешнего облика, физических недостатков.
- Формировать у детей любовь и уважение к маме (бабушке), оказывать помощь в домашних делах, проявлять заботу к ней. Развивать умение рассказывать о маминых привычках, мечтах, желаниях, о профессии,

о её важности для семьи. Формировать знания о том, что бабушка -мама родителей. Закрепить с детьми женские профессии, их значение. Воспитывать любовь и уважение к женщинам России

- Формировать у детей понятие о том, что одежда в разные времена была разной; познакомить с историей русской одежды, учить ценить труд людей, изготавливающих её. Развивать понимание значимости одежды для человека. Воспитывать у детей уважение к людям труда, русским традициям и наследию
- Формировать знания о том, что в детском саду дети получают простые знания. В школе есть разные науки: астрономия, география, история, математика, русский язык, иностранный язык, экология. К школе нужно быть готовым. Воспитывать любовь к окружающему миру, желание узнавать новое о своей стране и мире.
- Формировать знания о том, что книга источник знаний, о том как она появилась и о необходимости ценить труд многих людей, вложенный в книгу: работников типографии, художников, писателей. Научить понимать ценность книги как объекта познания, объяснять основные жанровые особенности русских сказок, пословиц, загадок. Воспитывать умение беречь книги.
- Формировать знания о космосе, о луне, звездах, солнце, о том, что русский человек первым побывал в космосе, о героическом труде космонавтов для пользы науки страны, познакомить их с российскими учёными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики, о том, что в космосе летают люди разных национальностей.
- Закрепить знания детей о достопримечательностях родного города. Дать детям знание о том, что такое-архитектура, познакомить с некоторыми новыми для них архитектурными памятниками родного города
- Формировать знания детей о природе родного края, об экологической обстановке. Углублять представления об условиях жизни растений и животных, о влиянии человека на них, устанавливать связь между состоянием роста и жизни растений (

	<p>животных) и условиями окружающей среды. Познакомить детей с «Красной книгой России». Развивать экологическое мышление, бережное отношение к природе, правила поведения в ней.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать знания о мире искусства России: театры, музеи, выставки, галереи, цирки, балет. О том как они появились и о необходимости ценить труд людей, работающих в этой сфере. Научить понимать ценность искусства как объектов познания и истории русского народа. Воспитывать чувство гордости за Родину, за людей прославивших Россию.</li> <li>➤ Расширять знания детей о правилах и законах в семье, государстве, детском саду; о правах каждого человека, о людях разных национальностей, живущих в России; Воспитывать любовь к окружающему миру, желание узнавать новое о себе, о своей стране.</li> </ul>	
--	---	--

## 2.8. Комплексно – тематическое планирование

Тема месяца	Образовательные области	Цель	Формы организации	Методическая литература
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
<p>«День знаний! «Осень, осень в гости просим!»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Расширять, уточнять, конкретизировать знания детей о школе, о профессии учителя, об осени. Воспитывать у детей желание соблюдать ПДД и формировать ОБЖ.</p>	<p><b>Беседы:</b> «О профессии учителя», «Мы – будущие школьники», «Воспитанность и вежливость», «О чутком, доброжелательном отношении к товарищам», «Его величество Этикет», беседы по коллажам о летнем отдыхе, «Съедобные и ядовитые грибы и ягоды», «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» <b>Занятие Финансовая грамота</b> «Знакомство», <b>С/р игры</b> «Школа», «Осенняя ярмарка», «Хлебный магазин», «Библиотека» <b>ОБЖ</b> «Опасные предметы», «Если ребенок потерялся», «Основы пожарной безопасности» <b>ПДД</b> «Для чего нужны дорожные знаки», «Опасная дорога», «Берегись автомобиля» <b>Оформление выставки</b> «Как мы отдыхали летом»</p>	<p>В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками», К.Ю.Белая</p> <p>«Фин.грамота» М. Кинеева, В.Кузина</p> <p>«Формирование основ безопасности у дошкольников», Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД», ВМВ</p>

		<p><b>Презентация</b> летних проектов  <b>Развлечение</b> «Путешествие в страну Знаний и игр»  <b>Проект</b> «Город детства моих родителей»</p>	Е.С. Евдокимова
Познавательное развитие	Развивать познавательный интерес к окружающему миру, к изменениям в природе, развивать математические способности	<p><b>Беседы:</b> «Школа. Учитель», «Путешествие в прошлое книги»,  «Для чего нужна зарядка», «Что дает лес человеку?»,  «Без труда не будет и плода»  <b>Занятие ознакомление с предметным и социальным окружением</b>  «Предметы помощники», «Дружная семья»  <b>Занятие ознакомление с природой</b>  «Дары осени», «Почва и подземные обитатели»  <b>ФЭМП</b> «Деление множеств на части»  <b>Ди</b> «Что положить в портфель?», «Путешествие в прошлое книги»,  «Звуковые шапочки», «С какого дерева лист»,  «Собери растения»  <b>Рассматривание картин</b> Н.Арефьевой «Дары Донского края»,  «В рябиновом огне»  <b>Просмотр познавательных видеоматериалов</b>  <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>  «Игра в школу»,  «Стирка и глажение белья», «Воздух вокруг нас»,  «Воздух и его свойства»  <b>Опыты:</b> «Изготовим бетон», «Почему текут реки»</p>	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», И.А. Помораева «ФЭМП», Н.Е. Веракса «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», Л.Ю Павлова «Сборник д/игр», картотека элементарных опытов и экспериментов в детском саду
Речевое развитие	Формировать интерес к профессии учителя и роли ученика, учить составлять рассказ по сюжетной картинке	<p><b>Беседы</b> «Этичные и неэтичные поступки», «Где были, что видели?»,  «Как дети могут заботиться о взрослых»  <b>Занятие развитие речи</b> «Подготовишки», «Летние истории»  <b>Занятие грамота</b> «Введение понятия «слово»»  <b>Ди</b> ё, «Звуковые шапочки», «Кто первый назовет»,  «Логодиск»  <b>Чтение:</b> «Осень» - А.Майков., «Стрекоза и муравей» - И.А.Крылова.  . Загадки про осень, «Листопадничек» - И.Соколов-Микитов.  «Шар в окошке»- А.Митга ,С. Михалков «Дядя Стёпа», «Навестила»- В.Осеева, «От чего сила бывает» - Г.Козловой  ВМВ. Чтение стихов М.Агашиной, Г.Васелистовой, Т.Брыскиной, Е.Иванниковой о детях, Калинин  «Как ребята переходили улицу»  Наизусть: «Осень. Обсыпается, весь наш бедный сад»,  «Осень» - К.Бальмонт  <b>Рассматривание картин</b> и составление рассказа по ним</p>	В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», Л.А.Венгер. «Овладение основами первоначальной грамоты», Хрестоматия для чтения детям в детском саду
Художественно-эстетическое развитие	Учить отражать впечатления и наблюдения в художественно-творческой	<p><b>Занятие Конструирование</b> «Здания».  <b>Занятие Лепка</b> «Фрукты», «Корзинка с грибами»  <b>Занятие Аппликация</b>  «Ваза для букета воспитателю», «Осенний ковер»,  «Лес»</p>	Л.В. Куцакова Конструирование», Т.С. Комарова «Детское художественное творчество»

		деятельности.	<b>Театрализованная деятельность</b> Беседа-диалог «Что такое театр», игра-спектакль «Колобок»	Т.С. Комарова «Занятия по ИЗО в детском саду»
Физическое развитие	Расширять двигательный опыт, формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.		<b>Беседа</b> по технике безопасности во время подвижных игр и физкультурных занятий <b>Оздоровительная гимнастика</b> Комплекс 1,2,3,4 <b>Занятие физ. Культура</b> Занятие 1,4,6,8 <b>П/и</b> «Чье звено скорее соберется?» , «Раз, два, три - к березке беги», «Бездомный заяц», «Перелет птиц» , «Я садовником родился», «Собираем урожай», «Прогулка по осеннему лесу» <b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности</b> «Колечко», «Горячие руки», «Волшебное слово»	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика», Э.Я. Степаненкова «Сборник п/ игр», Л.И. Пензулаева «Физ. культура», М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»

## ОКТАБРЬ

«Мой город, моя страна, моя планета»	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представление детей о родном городе, стране. Воспитывать у детей желание соблюдать ПДД и формировать ОБЖ	<b>Беседы:</b> «Памятники нашего города», «Город герой - Волгоград», «Кто живет в России», «Москва - столица России», «Моя планета Земля», «Родной край», «Угости друга», «Достопримечательности города Волгограда». <b>Занятие Финансовая грамота</b> «Что такое деньги и какие они бывают», «Откуда появляются деньги?» <b>С/р игры:</b> «Строители»: сюжет «Новый микрорайон» , «Путешествие по городу», «Фотоателье» <b>ПДД</b> Азбука безопасного движения», «Незнайка на улице в незнакомом городе», «Наш друг-светофор!» <b>ОБЖ</b> «Правила поведения в транспорте», «Если ребенок потерялся», «Бережем свое здоровье» <b>Информационный проект</b> «Царицын» <b>Развлечение</b> «Осенние приключения» <b>Музыкальная гостиная</b> «День пожилого человека»	В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками», К.Ю. Белая Фин. грамота М. Кинеева  «Формирование основ безопасности у дошкольников», Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД», ВМВ Е.С. Евдокимова
	Познавательное развитие	Развивать память, мышление, кругозор дошкольника; воспитание бережного отношения к своему городу	<b>Беседы:</b> «Животные нашего края», «Я живу в России», «Моя малая родина – Волжский» <b>Занятие ознакомление с предметным и социальным окружением</b> «Удивительные предметы», «Как хорошо у нас в саду» <b>Занятие ознакомление с природой</b> «4 октября-всемирный день защиты животных», «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу» <b>ФЭМП</b> «Состав чисел» <b>Настольная игра</b> «Путешествие по родному краю» <b>Д/и</b> «Природа и человек», «Кто где живет?», «Спланируй город», «Дома на разных параллелях» <b>Компьютерная презентация</b> «Планеты во Вселенной», «Земля наш общий дом», «Мамаев Курган» Рассматривание картин Н.Арефьевой «Уже наступила пора листопада», В. Стригина «Волга осенью» <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «Большой-маленький», «Иванушка и молодильные яблоки» <b>Опыты:</b> «Откуда берется песок», «Где быстрее», «Как песок очищает воду», Танцующие бумажки»	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», И.А. Помораева «ФЭМП», Н.Е. Веракса «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», Л.Ю Павлова «Сборник дидактических игр», картотека элементарных опытов и экспериментов в детском саду

Речевое развитие	Актуализировать и дополнить знания детей о родном городе. Учить рассказывать о его достопримечательностях.	<p><b>Беседы:</b> «Широка страна моя родная», «Волгоград - город герой», «Волжский- город труженников»</p> <p><b>Занятие развитие речи</b> «Лексико-грамматические упражнения», «Звуковая культура речи»</p> <p><b>Занятие Грамота</b> «Знакомство с действием звукового анализа», «Называние слов с заданным звуком»</p> <p><b>Д/и</b> «По грибы», «Чудесный мешочек»</p> <p><b>Чтение:</b> «Осень», «Девочка и лиса» - Ф.Тютчев. «Что это за птица» - В.Сутеев . Индийская сказка «Мотхо и Мунго». Р.н.с. «Котофей Иванович», «Царевна-лягушка», «Сказка о попе и о работнике его Балде» -А.С.Пушкин, «Сундук», «Мистер Квакли» - В.Левин. Стих-ия «Улетает лето» -Е.Трутнева, «Желтой краской кто-то...» - Н.Антонова, И. Тверобухина «Андрейкино дежурство", С. Маршак «Правил уличных не зная...», «Милиционер»</p> <p>Наизусть «Осень» - Я.Аким «Кошка», «Бульдог и Таксик» - Д.Хармс. «Ночь и день», «Тучи» - Г.Сапгир.</p>	В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками» , В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», Развитие Н.С. Варенцова, Хрестоматия для чтения детям в детском саду
Художественно-эстетическое развитие	Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города. Учить правильно изображать на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету	<p><b>Рассматривание репродукций картин</b> Н. Арефьевой «Уже наступила пора листопада», В. Стригина «Волга осенью»; Л. Гоманюка «Вечер на селе», «Городской пейзаж»</p> <p><b>Занятие Конструирование</b> «Машины»</p> <p><b>Занятие Аппликация</b> «Город вечером», «По замыслу»</p> <p><b>Занятие Лепка</b> «Девочка играет в мяч», «Петушок с семьей»</p> <p><b>Театрализованная деятельность</b> Беседа-диалог «Как вести себя в театре», разыгрывание сказки «Зайчик и ежик»</p>	ВМВ Е.С. Евдокимова Л.В. Куцакова «Конструирование» Т.С. Комарова «Детское художественное творчество», Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»
Физическое развитие	Формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании	<p><b>Оздоровительная гимнастика</b> Комплекс 5,6,7,8</p> <p><b>Занятие физ. Культура</b> Занятие 13,16,19,22</p> <p><b>Игра-эстафета</b> «Кто быстрее построит город», «Кто выше прыгнет»</p> <p><b>П/и</b> «Пустое место», «Эстафета с обручами», «Ловишки», «Догони свою пару» ,«Море волнуется», «Кто скорее снимет ленту»</p> <p><b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности</b> «Береги руки», «Земля, воздух , вода», «Как живешь?», «Скажи наоборот»</p>	Л.И. Пензулаева «Оздоров. гимнастика» Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр» Л.И. Пензулаева «Физ. культура», М.М. Борисова «Малоподв. игры и игровые упр.»
<b>НОЯБРЬ</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Познакомить детей с наиболее типичными особенностями осени, с осенними праздниками	<p><b>Беседы</b> «Приметы поздней осени», «День народного единства», "День матери", «Что такое бескорыстная помощь»</p> <p><b>Занятие Финансовая грамота</b> «Что можно и нельзя купить за деньги»</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> «Перелетные птицы», «Дикие животные»</p> <p><b>Наблюдение</b> за солнцем, за сезонными изменениями, за замерзшими лужами вечером</p>	В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками» , К.Ю.Белая Фин.грамота М.Кинеева «Формирование



«Поздняя осень. Жизнь животных и птиц осенью»			<p><b>С/р. игра</b> "Дом", "Семья", «Гости», «Водители и пешеходы»  <b>ПДД</b> «Зеленый огонек», «Два светофора», «Правила для пешеходов».  <b>ОБЖ</b> «Не все грибы съедобны», «Добрый и злой огонь»  <b>Викторина загадок</b> о дарах осени  <b>Музыкальная гостиная</b> «Сегодня папин праздник, сегодня мамин день»  <b>Творческий проект:</b> «Волгоград – город труженик»</p>	<p>основ безопасности у дошкольников»,  Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД»  ВМВ  Е.С.Евдокимова</p>
Познавательное развитие	<p>Закрепить представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь птиц и животных</p>		<p><b>Беседы:</b> «Путешествие в осенний лес», «Улетают журавли»,  "Птицы нашего города», «Гнездовья птиц» .  «Люби и знай свой город».  <b>Настольно-печатная игра</b> «Кто, где живет?»)»  <b>Ди</b> «Отгадай, что за растение» «Кто где живет»,  «Приготовить зайку и белочку к зиме»,  «Давайте поселим зверей в наш лес»  <b>ФЭМП</b> «Состав чисел и их раскладывание»  <b>Занятие ознакомление с природой</b>  «Птицы нашего края», «Наблюдение за живым объектом»  <b>Занятие ознакомление с предметным и социальным окружением</b>  «Путешествие в прошлое книги»  <b>Рассматривание картин и иллюстраций</b> об осени, о перелетных птицах  <b>Просмотр познавательных видеоматериалов</b> о жизни животных осенью  <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>  «Нагревание-охлаждение», «Испарение»  <b>Опыты:</b> «Самодельная бумага», «Сделаем флюгер»,  «Кто надувает шарик»</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в д/с»,  О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»,  И.А. Помораева «ФЭМП»,  Н.Е. Веракса «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»,  Л.Ю Павлова «Сборник ди/игр», картотека элем. опытов и экспериментов в д/с</p>
Речевое развитие	<p>Учить рассуждать, от чего зависят изменения, происходящие в природе, искать ответы на вопросы. Учить высказывать догадки и предположения.</p>		<p><b>Беседы:</b> «Что мы знаем о России?», « День народного единства»,  «День отца», «День матери»  <b>Ситуативный разговор</b> «Как зимуют дикие животные»,  <b>Занятие развитие речи</b> «Лексико-грамматические упражнения,  звуковая культура речи»  <b>Занятие грамота</b> «Освоение действия звукового анализа слов»  <b>Ди</b> «Осенние слова», «Найди братца»  <b>Чтение и инсценировка</b> сказки В. Сутеева «Под грибом»  <b>Чтение:</b> В.Гауф «Карлик нос», «Халиф-аист». Х.К.Андерсен «Свинья-копилка», «Дюймовочка». А.С.Пушкин «Руслан и Людмила»  ,Братья Grimm «Как кошка с мышкой дружбу водила»,  «Неизвестный герой» С.Маршак,«Запрещается – разрешается»  В.Семернин ,Х.К.Андерсен «Новое платье короля» , «Принцесса на горошине». Р.н.с. «Как подружилась лиса и овечка»,  «Теремок мухи». Бр.Гримм «Гном — не знаю, кто он»,  «Двенадцать егерьей».  Повторить выученные стихи про осень. ВМВ.</p>	<p>В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками» ,  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»,  Л.А.Венгер. «Овладение основами первоначальной грамоты»,   Хрестоматия для чтения детям в детском саду</p>

			А.Меркулова «Гоголь»	
Художественно-эстетическое развитие	Учить отражать впечатления и наблюдения в художественно-творческой деятельности		<b>Рассматривание книг</b> , альбомов с птицами и зарисовка картинки как летят птицы <b>Занятие Конструирование</b> «Летательные аппараты» <b>Занятие Аппликация</b> «Праздничный хоровод», «Рыбки в аквариуме» <b>Занятие Лепка</b> «Дымковские барышни», «Медведь в берлоге» <b>Театрализованная деятельность.</b> Беседа-диалог «Театр. профессии», игра-спектакль «Теремок на новый лад»	Л.В. Куцакова Конструирование, Т.С. Комарова «Детское худ. творчество», Т.С. Комарова «Занятия по ИЗО в детском саду»
Физическое развитие	Развивать скоростные качества, выносливость, ловкость		<b>Подвижные игры</b> «Сбей кеглю», «Волк во рву», «Лягушка и цапля», «Зайцы и охотники» <b>Игра с мячом</b> «Съедобное – несъедобное» <b>Оздоровительная гимнастика</b> Комплекс 9,10,11,12 <b>Занятие физ.культура</b> Занятие 25-36 <b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности</b> «Четыре стихии», «Кто ушел?»	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика», Э.Я. Степаненкова «Сборник п/ игр» , Л.И. Пензулаева «Физ. культура», М.М. Борисова «Малоподв. игры и игр. упражнения»

## ДЕКАБРЬ

«Скоро, скоро Новый год – красавец!»	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представление детей о новогодних праздниках в родном городе, видеть красоту вокруг себя. Воспитывать у детей желание соблюдать ПДД и формировать ОБЖ	<b>Беседы:</b> «Привет, зима», «Зима - красавица» «Любимые уголки города» "Где рождается снег и иней?" , «Надо вещи убирать не придется их искать», «Зимой на горке», «Зимний город» <b>Занятие Финансовая грамота</b> «Потребности и желания» <b>Рассматривание картин</b> и беседа с детьми "Зимние виды спорта" , «Что делают животные зимой», «Как опасен гололед», «Осторожно сосульки /снег с крыши/» <b>С/р игра</b> «День рождения», «Путешествие по новому городу», «Детская поликлиника», «Библиотека», «Кафе Звездочки» <b>ПДД</b> «Берегись автомобиля», «Осторожно гололед» <b>ОБЖ</b> «Огонь - наш друг, огонь наш враг!», «О правильном питании и пользе витаминов», «О правилах поведения в новогодние праздники» <b>Информационно-исследовательский проект</b> « Знаменитые люди города» <b>Развлечение</b> «Новогодние приключения Маши и Вити», «Стихи для деда Мороза»	В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками» К.Ю.Белая Фин.грамота М.Кинеева  «Формирование основ безопасности у дошкольников», ВМВ Е.С. Евдокимова, Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД», интернет источник
	Познавательное развитие	Развивать память, мышление, кругозор дошкольника; воспитывать бережное отношение к труду других людей	<b>Беседы:</b> «Разноцветная зима», «Я и моё имя», «Почему нельзя дразниться», «Злая неправда» <b>Д/и</b> «На что похоже», «Приготовь зайку и белочку к зиме», «Зимние запасы», «Чей след?», «Кому что нужно» <b>ФЭМП.</b> «Знакомство с монетами. Объединять части в целое и сравнивать их» <b>Занятие ознакомление с природой.</b> «Животные зимой», «Животные водоемов, морей и океанов» <b>Занятие ознакомление с предметным и социальным окружением</b> «На выставке кожаных изделий»,	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», И.А. Помораева «ФЭМП», Н.Е. Веракса «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»,

		«Путешествие в типографию» <b>Рассматривание новогодних открыток</b> , присланных членам семьи в разные годы <b>Просмотр познавательных видеоматериалов</b> <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «Лед-вода», «Морозко», «Воздух и его свойства» <b>Опыты:</b> «Фонтан света», «Фонтан», «Телефон»	Л.Ю. Павлова «Сборник д/игр», картотека элемен. опытов и экспериментов в детском саду
Речевое развитие	Актуализировать и дополнить знания детей о подготовке к новогодним праздникам. Учить рассказывать о признаках зимы.	<b>Беседы:</b> «Опасности зимней дороги», История праздника «Новый год» <b>Занятие развитие речи</b> «Обогащать и активизировать речь детей» <b>Занятие Грамота.</b> «Знакомство с гласными звуками», «Звуковой анализ слов» <b>Д/и</b> «Звуковые шапочки», «На что похоже» <b>Чтение:</b> И. Суриков «Зима», С.Маршак «Двенадцать месяцев» . Загадки, пословицы, С.Есенин «Поет зима, аукает...», А.Пушкин «Зимний вечер», Ф.Тютчев «Околдован лес стоит» Н. Никотин "Встреча зимы" Индийская н.с. «Мотхо и Мунго», В.Одоевский «Мороз Иванович», Н.Сладков «Зимнее лето», Б.Брехт «Зимний разговор через форточку», В.Бианки «Письмо простое и письмо с хитростью», В.Берестов «Гололедица», Разучивание р.н. заклички. ВМВ чтение стихов М.Агашиной <b>Наизусть:</b> ст-ие Кудашевой Р. «Елка», С.Маршака «Декабрь» ст-ие С.Баруздина «Снежинки» И.Сурикова: «Белый снег пушистый...» <b>Рассматривание картин</b> и составление рассказа по ним	В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками»,  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», Л.А.Венгер. «Овладение основами первоначальной грамоты»,  Развитие Н.С. Варенцова, Хрестоматия для чтения детям в детском саду
Художественно-эстетическое развитие	Учить отражать впечатления и наблюдения в художественно-творческой деятельности	<b>Занятие Конструирование</b> «Роботы» <b>Занятие Аппликация</b> «Царевна-лягушка», «Снеговик» <b>Занятие Лепка</b> «Девочка и мальчик пляшут, «Дед Мороз» <b>Театрализованная деятельность</b> Игра «Веселые обезьянки»	Л.В. Куцакова «Конструирование» Т.С. Комарова «Детское худ. творчество»
Физическое развитие	Расширять двигательный опыт, формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании	<b>Оздоровительная гимнастика</b> Комплекс 13,14,15,16 <b>Занятие физ. культура</b> Занятие 1,4,7,10 <b>П/и</b> «Кто самый меткий?», «Бездомный заяц», «Метелица», «Найди по следу», «След в след» <b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности</b> «Сосед подними руку», «Угадай по голосу»	Л.И. Пензулаева «Озд. гимнастика» Э.Я.Степаненкова «Сборник п/ игр» Л.И. Пензулаева «Физ. культура» М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игр. Упр.»
<b>ЯНВАРЬ</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Расширять представление детей о зимних забавах. Воспитывать у детей желание соблюдать ПДД и формировать	<b>Беседы:</b> «Зимние игры» «Как мы играем зимой» . «Зимние виды спорта» «Что такое бескорыстная помощь», «За труд говорят «спасибо»» <b>Занятие финансовая грамота</b> «Доходы» <b>С/р игры:</b> «Театр», «Скорая помощь», «Детская поликлиника» <b>ПДД</b> «Знакомство с городским транспортом»,	В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками» К.Ю.Белая Фин.грамота М.Кинеева  «Формирование основ безопасности у

«Город отдыхает! Зимние забавы»		ОБЖ	«Осторожно гололед» <b>ОБЖ</b> «О правилах пожарной безопасности», «Правила первой помощи» <b>Информационно-исследовательский проект</b> «Праздник в родном городе» <b>Игры-забавы</b> «Мы Мороза не боимся»	дошкольников», ВМВ Е.С. Евдокимова, Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД», интернет источник
	Познавательное развитие	Развивать память, мышление, кругозор дошкольников	<b>Беседы:</b> « Какая погода на улице» «Дорожные знаки – наши друзья» <b>Ди</b> «Времена года», «Снежинки», «Животные рядом с нами», «Составь сказку» <b>ФЭМП</b> «Составление арифметических задач сложение и вычитание» <b>Занятие ознакомление с природой</b> «11 января-день заповедников и национальных парков», «Прохождение экологической тропы» <b>Занятие ознакомление с предметным и социальным окружением</b> «Две вазы», «Библиотека» <b>Рассматривание фотографий работ</b> Л Ершова «Колокольный звон», Н Рухлиной «Рождественская песня» <b>Просмотр познавательных видеоматериалов</b> <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «Снегурочка», «Испарение», «Свойства веществ» <b>Опыты:</b> «Сладкие кристаллы», Фруктово-ледяная каша»	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», И.А. Помораева «ФЭМП», Н.Е. Веракса «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», Л.Ю Павлова «Сборник д/игр»,
	Речевое развитие	Актуализировать и дополнить знания детей о зимних забавах. Учить рассказывать о признаках зимы.	<b>Беседы:</b> «Как зимуют насекомые» . «Чем запомнился нам этот месяц» «Как красив зимний лес» <b>Занятие развитие речи</b> «Активизировать фантазию и речь детей» <b>Занятие Грамота</b> «Звуковой анализ слов, различение гласных, твердых и мягких согласных» <b>Ди</b> «Охота на звуки», «Слоги, слова, фигуры», «Подбери слова -родственники» <b>Чтение:</b> Г.Скребицкий «В зимнюю стужу», «Митины друзья», В.Бианки «Синичкин календарь». П.Бажов «Серебряное копытце», С. Георгиев, «Я спас деда Мороза» Н.Никитин «Встреча зимы», .М.Пожарова «Заклинение зимы» . Е. Чарушин «Олениха с оленятами», «Лосиха с лосенком», С.Черный «Волк», В.Пашов «Русская зима», Н.Павлова «Где зимуют почки» . Загадки, приметы, пословицы. <b>Наизусть:</b> Ф.Шкулев «Зимой», Н.Некрасов «Мороз, Красный нос». ВМВ.Н.Мазанов «Январь» -наизусть. Вл.Зайцев «Наш дорогой Чарлик»	Л.А.Венгер. «Овладение основами первоначальной грамоты», В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»,
	Художественно-эстетическое развитие	Учить отражать впечатления и наблюдения в художественно-творческой деятельности	<b>Занятие Конструирование</b> «Проекты городов» <b>Занятие Аппликация</b> «Зимний лес», «Снегири на ветке» <b>Занятие Лепка</b> «Лыжники», «Как мы играем зимой» <b>Театрализованная деятельность.</b> Упражнение на ритмизацию «движения героев сказок»	Л.В. Куцакова «Конструирование» Т.С. Комарова «Детское художественное творчество»
Физическое	Формировать	<b>Оздоровительная гимнастика</b>	Л.И. Пензулаева «Озд.	

	развитие	потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании	Комплекс 17,18,19,20 <b>Занятие физ. Культура.</b> Занятие 13,16,19,22 <b>П/и</b> «Бадминтон», «Чей дальше?», «Мяч -чижик», «Шар в ворота», «Городки» <b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности</b> «Все наоборот», «Если нравится тебе», «Флюгер»	гимнастика» Э.Я.Степаненкова «Сборник п/игр» Л.И. Пензулаева «Физ.культура», М.М. Борисова «Малоподв. игры и игровые упр.»
--	----------	--	---	--

## ФЕВРАЛЬ

«Город-герой Волгоград. Защитники Отечества»	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представление детей о подвигах наших предков, о военных профессиях. Воспитывать у детей желание соблюдать ПДД и формировать ОБЖ	<b>Беседы:</b> «Сталинградская битва», «Богатыри земли русской», «Известные полководцы, «Есть такая профессия – Родину защищать», «Моя малая Родина», «Почему нельзя дразниться», «Добрейший носорог», «Еще один секрет вежливости» <b>Занятие финансовая грамота «Профессии»</b> <b>С/р игры:</b> «Российская Армия », «Капитаны», «Шофёры», «Летчики», «Путешествие по городу», «Улица» <b>ПДД</b> .«Опасности зимней дороги», . Инструктаж по ПДД, «Красный, желтый , зеленый», «Правила поведения в транспорте» <b>ОБЖ</b> «Один дома», «Врачебная помощь», «Правила поведения при общении с животными» <b>Игры:</b> «Запрещенное движение», «Колпак мой треугольный», «Лево-право», «Отдай честь» <b>Информационно-исследовательский проект «Защитники Отечества»</b> <b>Тематическое занятие «Сталинградская битва!»</b> <b>Развлечение «Слава армии родной!»</b>	В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками» К.Ю.Белая Фин.грамота М.Кинеева  «Формирование основ безопасности у дошкольников», ВМВ Е.С. Евдокимова, Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД», интернет источник М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»
	Познавательное развитие	Развивать память, мышление, кругозор дошкольников	<b>Беседы:</b> «Как женщины участвовали в войне», «Ордена и медали» <b>Д/и</b> «Зимние узоры», «Материки», «Поступи правильно», «Наряды матушки-земли», «Времена года» <b>ФЭМП</b> «Составление арифметических задач сложение и вычитание. Измерение отрезка» <b>Занятие ознакомление с природой</b> «Служебные собаки», «Огород на окне» <b>Занятие ознакомление с предметным и социальным окружением</b> «В мире материалов», «Защитники Родины» <b>Рассматривание картин</b> Н Черниковой «Так жили в 1944 году», Ю Батыршина «Масленица» <b>Просмотр познавательных видеоматериалов</b> <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «Незнайка и мороженое», «Превращение», «Выпаривание соли» <b>Опыты:</b> «Шипучая ракета», «Сделаем бумажное крыло», «Парашютист»	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в д/ саду» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», И.А. Помораева «ФЭМП», Н.Е. Веракса «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», Л.Ю Павлова «Сборник д/игр», картотека элементарных опытов и экспериментов в детском саду
	Речевое развитие	Актуализировать и дополнить знания детей о подвигах наших солдат,. Учить рассказывать о	<b>Беседы:</b> «10 февраля - День памяти А.С. Пушкина», « 9 февраля – День гражданской авиации России» <b>Занятие развитие речи</b> «Активизировать словарный запас детей» <b>Занятие Грамота</b> «Освоение действия звукового анализа слов»	В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками» , В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», Л.А.Венгер «Овладение

		признаках зимы.	<p><b>Ди</b> «Собери гусеницу», «По дороге», «Полезь – вред»</p> <p><b>Чтение:</b> Сказки и былины. "Илья Муромец и Соловей-разбойник"; "Добрыня и Змей", "Белая уточка", "Беляночка и Розочка".</p> <p>Х.К. Андерсен. "Гадкий утенок", Ф. Зальтен. "Бемби" (главы), "Истории из Бедокурии" (глава "История про день, когда все шло шиворот-навыворот").</p> <p>Наизусть: И.Бурсов «Хитрые санки», С.Маршак «Февраль».</p> <p>С.Есенин «Пороша», В.Косовицкий «Будущий мужчина».</p> <p>В.Берестов «Пусть пулеметы не строчат». Л.Кассиль «Твои защитники».</p> <p>Я.Бжеква «Волшебник Ковальский»</p> <p>С. Алексеев. "Первый ночной таран"; Е. Воробьев. "Обрывок провода".</p> <p>Наизусть: «23 февраля», «Суворовец» В.Степанов.</p> <p>Г. Кружков «О противнике, или военная инструкция для мальчишек».</p> <p>В.Лунин «Когда я взрослым стану»</p> <p><b>Рассматривание картин военных лет</b></p>	<p>основами первоначальной грамоты»</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду, ВМВ</p>
Художественно-эстетическое развитие	Учить отражать впечатления и наблюдения в художественно-творческой деятельности	<p><b>Занятие Конструирование</b> «Мосты»</p> <p><b>Занятие Аппликация</b> «Наша армия родная», «Поздравительная открытка для папы»</p> <p><b>Занятие Лепка</b></p> <p>«Пограничник с собакой», «Конек-горбунок»</p> <p><b>Театрализованная деятельность</b></p> <p>Фольклорный праздник для детей</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование»</p> <p>Т.С. Комарова «Детское худ..творчество»</p>	
Физическое развитие	Расширять двигательный опыт, формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании	<p><b>Оздоровительная гимнастика</b> Комплекс 21,22,23,24</p> <p><b>Занятие физ. Культура</b> Занятие 25,28,31,34</p> <p><b>П/и</b> «Ловля обезьян», «Серез обруч к флажку», «Перелет птиц», «Ключи», «Совушка» «Паук и мухи</p> <p><b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности</b></p> <p>«Делай наоборот», «Запрещенное движение», «Отдай честь»</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика»</p> <p>Э.Я.Степаненкова «Сборник п/ игр»</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физ.культура», М.М. Борисова «Малопод. игры и игр. упражнения»</p>	
<b>«Весна! Семья в театре, театр в семье»</b>	Социально-коммуникативное развитие	<p>Расширять представление детей о весне, о театре.</p> <p>Воспитывать у детей желание соблюдать ПДД и формировать ОБЖ</p>	<p><b>Беседы:</b> «Как поссорились март и февраль», О празднике 8 Марта», «Весна», «Будь вежлив», «Чудесное природы пробуждение», «Сорок сороков» (22 марта), «С чего начинается дружба», «Кто разбил большую вазу»</p> <p><b>Занятие финансовая грамота</b> «Бюджет», «Расходы»,</p> <p><b>С/р игры:</b> «Семья», «Детский сад», «Салон красоты», «Кафе», «Школа»</p> <p><b>ПДД</b> «Путешествие в прошлое светофора», «Обязанности пешеходов и водителей», «Дорожные знаки», «Я-пешеход»</p> <p><b>ОБЖ</b> «Кухня не место для игр», «Поведение ребенка на детской площадке», «Правила поведения при пожаре», «Соблюдаем режим дня»</p> <p><b>Игры:</b> «Людоед», «Найди мяч», «Сосед, подними</p>	<p>В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками»</p> <p>К.Ю.Белая Фин.грамота М.Кинеева</p> <p>«Формирование основ безопасности у дошкольников», ВМВ Е.С. Евдокимова, Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД», интернет источник М.М. Борисова «Игры и игр. Упр.»</p>

		<p>руку»  <b>Творческий проект</b> «Театры нашего города».  <b>Выставка совместных работ детей и пап</b> «Наша мамочка»  <b>Развлечение</b> «Весенние нотки»  <b>Театральный фестиваль</b> «В гостях у сказки»</p>	
Познавательное развитие	Развивать память, мышление, кругозор дошкольников	<p><b>Беседы:</b> «О маме», «Какая погода на улице»  «Люди творческих профессий»  <b>Д/и</b> «Времена года», «Жизнь в семенах», «Гнездовья птиц»,  «Паутина жизни», «Спланируй город», «Найди братца»  <b>ФЭМП</b> «Упражнять в умении определять время. Ориентировка на листе бумаги»  <b>Занятие ознакомление с природой</b> «Полюбуйся; весна наступает»,  «22 марта-всемирный день водных ресурсов»  <b>Занятие ознакомление с предметным и социальным окружением</b> «Знатоки», «Мое отечество-Россия»  <b>Рассматривание пейзажей</b> В. Ракитина «Весна», Э. Завьяловой «Проталины»  <b>Просмотр познавательных видеоматериалов</b>  <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>  «Золушка»,  «Жидкое-твердое», «Свойства веществ»  <b>Опыты:</b> «Заклинатель змей», «живые тени», «Поймай птичку»</p>	<p>О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в д. саду»  О.В.Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»,  И.А. Помораева «ФЭМП»,  Н.Е. Веракса  «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»,  Л.Ю Павлова «Сборник д/игр», картотека элементарных опытов и экспериментов в детском саду</p>
Речевое развитие	Актуализировать и дополнить знания детей о подготовке к новогодним праздникам. Учить рассказывать о признаках зимы.	<p><b>Беседы:</b> «Гости в дом – радость в нем»,  «Красота в человеке»  <b>Занятие развитие речи</b>  «Формировать умение делить слова на части»  <b>Занятие Грамота</b>  «Различение звуков по их качественной характеристике»  <b>Д/и</b> «Назови слова, в которых второй звук гласный (согласный)»,  «Найди братца»  <b>Чтение:</b> Сказки: К.И.Чуковский «Краденое солнце», О.Уайльд «Преданный друг», «Молодой король», П. Бажов «Синюшкин колодец», С. Аксаков «Аленький цветочек». Загадки пословицы, народные приметы о весне. В. Клименко «Кто важнее всех на улице», отрывок из книги М. Ильина и Е. Сегал «Машины на нашей улице». Наизусть: В. Берестов «Праздник мам», М. Садовский «Мама-верный друг», Р. Рождественский «Моя бабушка».</p>	<p>В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками»  Л.Ю Павлова «Сборник дидактических игр»,  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»,  Л.А.Венгер  Хрестоматия для чтения детям в д. саду</p>
Художественно-эстетическое	Учить отражать впечатления и наблюдения в	<p><b>Занятие Конструирование</b> «Суда»  <b>Занятие Аппликация</b> «Поздравительная открытка для мамы»,</p>	<p>Л.В. Куцакова  «Конструирование»  Т.С. Комарова «Детское</p>

	развитие	художественно-творческой деятельности	«Радужный хоровод» <b>Занятие Лепка</b> «По щучьему веленью», «Декоративная пластина» <b>Театрализованная деятельность.</b> Беседа-диалог «День театра», игра-спектакль «Кошкин дом»	художественное творчество»
	Физическое развитие	Расширять двигательный опыт, формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании	<b>Оздоровительная гимнастика</b> Комплекс 25,26,27,28 <b>Занятие физ. Культура</b> Занятие 1,4,7,10 <b>П/и</b> «Солминки», «Бирюльки» «Камешки», «Бильбоке», «Городки» <b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности</b> «Колпак мой треугольный», «Лево-право»	Л.И. Пензулаева «Озд. гимнастика» Э.Я. Степаненкова «Сборник п/игр» Л.И. Пензулаева «Физ. культура», М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»

#### АПРЕЛЬ

«Родная земля. Безопасность на дороге»	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представление детей о зимних забавах. Воспитывать у детей желание соблюдать ПДД и формировать ОБЖ	<b>Беседы:</b> «Как дети могут заботиться о взрослых», ««Я самый главный», «Неряха-замораха», «Апрель» «День смеха», «Пасха», «Этот загадочный космос», «Если с другом вышел в путь», «Профессия космонавт», «Знаешь ли ты, где живешь?» <b>Занятие финансовая грамота</b> «Как накопить на мечту», «Идем в магазин за покупками» <b>С/р игры:</b> «Скорая помощь» «Мы - пожарные» . «Путешествие на автобусе» «Театр» <b>ПДД</b> «В стране дорожных знаков» , "Переходим через улицу» , «Огонь-судья безопасности людей.» <b>ОБЖ</b> «Ядовитые растения, «Правила доктора Неболейко», «Как устроен мой организм», «01», «Действия при пожаре», «Осторожно – электроприборы» <b>Игры:</b> «Рожки да ножки», «Угадай по голосу!» <b>Экологический проект</b> «Волжская степь» <b>Акция</b> «Сделаем наш детский сад красивым» <b>Развлечение</b> «В стране Хохотании», «День Земли»	В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками» К.Ю.Белая Фин.грмота М.Кинеева  «Формирование основ безопасности у дошкольников», ВМВ Е.С. Евдокимова, Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД», интернет источник М.М. Борисова «Малоподв. игры и игр. упражнения»
	Познавательное развитие	Развивать память, мышление, кругозор дошкольников	<b>Беседы:</b> «Мы – защитники малышей», «Любимые книги», «Самокат, велосипед» <b>Д/и</b> «Строитель», «Дома на разных параллелях», «Виды труда», «Небо, земля, вода», «Бабочки», «Доскажи словечко» <b>ФЭМП</b> «Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры» <b>Занятие ознакомление с природой</b> «Знаюки природы», «22 апреля-международный день земли» <b>Занятие ознакомление с предметным и социальным окружением</b> «Путешествие в прошлое счетных устройств», «Космос» <b>Рассматривание картин и иллюстраций</b> «Весенний лес», «Животные весной» <b>Просмотр познавательных видеоматериалов</b> <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «Водолаз Декарта», «Строение веществ», «Термометр» <b>Опыты:</b> «Небо днем и вечером», «Отраженная	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», И.А. Помораева «ФЭМП», Н.Е. Веракса «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», Л.Ю Павлова «Сборник д/игр», картотека элементарных опытов и экспериментов в детском саду



			радуга», «Акробат-эквилибрист»	
Речевое развитие	Актуализировать и дополнить знания детей о подготовке к новогодним праздникам. Учить рассказывать о признаках зимы.	<b>Беседы:</b> «Чем запомнился нам этот месяц» «Как красив весенний лес» <b>Занятие развитие речи.</b> «Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинке с последовательно развивающимися действиями» <b>Занятие Грамота</b> «Работа с предложением Анализ. Составление из букв.» <b>Д/и</b> «Сложи картинку», «Запомни порядок» <b>Чтение :</b> «Кок Федот». И. Соколова-Микитова «Весна в лесу», Н. Сладкова «Весенние ручьи». А. Кардашова «Наш дворец для всех открыт». Повторение Ф. И. Тютчева «Весенние воды», «Весна». Заучивание С. А. Есенина «Черемуха» Носов «Приключение Незнайки на Луне». В. Бороздин «Первый в космосе». Г. А. Скребицкого «Весна на пороге», «Весна – художник» Повторение А. Н. Плещеева «Весна», «Сельская песенка». Загадки <b>Рассматривание картин</b> и составление рассказа по ним	В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками» Л.Ю Павлова «Сборник дидактических игр», В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», Хрестоматия для чтения детям в Л.А.Венгер Хрестоматия для чтения детям в д. саду детском саду; «Основы первоначальной грамоты»	
Художественно-эстетическое развитие	Учить отражать впечатления и наблюдения в художественно-творческой деятельности	<b>Занятие Конструирование</b> «Железные дороги» <b>Занятие Аппликация.</b> «Комнатное растение», «Полет на луну» <b>Занятие Лепка.</b> «Персонаж любимой сказки», «Животные жарких стран» <b>Театрализованная деятельность</b> Творческое задание «Весенние импровизации»	Л.В. Куцакова «Конструирование» Т.С. Комарова «Детское художественное творчество»	
Физическое развитие	Расширять двигательный опыт, формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании	<b>Оздоровительная гимнастика.</b> Комплекс 29,30,31,32 <b>Занятие физ. Культура.</b> Занятие 13,16,19,22 <b>П/и</b> «Лягушки и цапля», «Караси и щука «Рыбаки и рыбки», «Ловишки» <b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности</b> «Людоед», «Найди мяч»	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Л.И. Пензулаева «Физ. культура», М.М. Борисова «Малоподв. игры и игр. упражнения»	
<b>МАЙ</b>				
«Столица Мира и Согласия»	Социально-коммуникативное развитие	Расширять кругозор детей . Воспитывать чувство гордости за свою страну ,детей желание детей соблюдать ПДД и формировать ОБЖ	<b>Беседы:</b> «Тайное всегда становится явным», «Не завидуй другому», «Я задаром спас его», «За труд говорят спасибо», «Первомай», «Я – гражданин России» «9 мая» ..«Как разрешить спор» ..«Кем я стану, когда вырасту» <b>Занятие финансовая грамота</b> «Кто такой предприниматель?», «Реклама» <b>С/р игры:</b> «Семья» «Салон красоты» .«Поликлиника», «Морское путешествие» <b>ПДД</b> «Зеленый огонек», «Правила безопасного поведения на улице» «По дороге в д/сад», «В стране дорожных знаков» <b>ОБЖ</b> «Если ребенок потерялся», «Правила поведения на воде», «Правила поведения при грозе» <b>Экологический проект «Волжская степь»</b> <b>Тематическое занятие «Этот день Победы!»</b>	В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками» К.Ю.Белая Фин. Грамота М.Кинеева  «Формирование основ безопасности у дошкольников», ВМВ Е.С. Евдокимова, Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД», интернет источник М.М. Борисова

		<p><b>Ф.досуг</b> «Будем спортом заниматься»  <b>Праздник</b> «До свидания, детский сад!»</p>	
Познавательное развитие	Развивать память, мышление, кругозор дошкольников	<p><b>Беседы:</b> «Как разрешить спор», «Где положишь, там и возьмёшь»  «Знает каждый гражданин этот номер – 01»  <b>Ди</b> «Дерева и кустарники», «Чудо-цветок», «Речные рыбы»,  «По грибы по ягоды», «Светофор», «Запомни порядок»  <b>ФЭМП</b> «Закрепление пройденного материала»  <b>Занятие ознакомление с природой</b>  «Прохождение экологической тропы», «Цветочный ковер»  <b>Занятие ознакомление с предметным и социальным окружением</b> «Путешествие в прошлое светофора»,  «К бабушке на ферму»  <b>Рассматривание картин</b> В.Суханова «Вестники весны»,  Н. Рухлиной «Волгоградская сирень»  <b>Просмотр познавательных видеоматериалов</b>  <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>  «Нагревание-охлаждение», «Змей Горыныч о трех головах»,  «Изготовление корабля»  <b>Опыты:</b> «Распускающиеся цветы»,  «Хризантема из бумажной трубочки», «Кормушка для бабочек»</p>	<p>О.А. Соломенникова  «Ознакомление с природой в д. саду»  О.В.Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окр.»,  И.А. Помораева «ФЭМП»,  Н.Е. Веракса  «Познавательно-иссл. деятельность дошк»,  Л.Ю Павлова «Сборник д/игр», картотека элементарных опытов и экспериментов в детском саду</p>
Речевое развитие	Актуализировать и дополнить знания детей о подготовке к новому году. Учит рассказывать о признаках зимы.	<p><b>Беседы:</b> « Мы бедующие первоклассники» .  « Семья глазами ребенка» «Мальчики и девочки»  <b>Занятие развитие речи</b>  «Совершенствовать фонетическое восприятие»  <b>Занятие Грамота</b>  «Повторение и закрепление пройденного материала»  <b>Ди</b> «Слоги, слова, фигуры», «Запомни порядок»,  «Найди братца»  <b>Чтение:</b> Сенченко «Хлеб святой».  М. Глинская «Хлеб», «Три ржаных колоска» лит. сказка.  Н Калинин «Как ребята переходили через улицу»  .В. Бианки «Май», «Сова». М. Михалков «Лесные хоромы»  . Наизусть З. Александровой «Родина»я.  «О мальчике Тишке и отряде немцев», «День Победы»  А.Усачев,  В.Гусева «Родина». Э. Шим «Очень вредная крапива».  В. Бианки «Слепая лошадь». А. Твардовский «Рассказ танкиста»  Наизусть Е.Трутнева «Победа».</p>	<p>В.И. Петрова «Этические беседы с дошкольниками»  Л.Ю Павлова «Сборник д/игр»,  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»,  Развитие Н.С. Варенцова Хрестоматия для чтения детям в детском саду;  Л.А.Венгер.  «Овладение основами первоначальной грамоты»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Учить отражать впечатления и наблюдения в художественно-творческой деятельности	<p><b>Занятие Конструирование</b> «Творим и мастерим»  <b>Занятие Аппликация</b> «День Победы», «Цветы в вазе»  <b>Занятие Лепка</b> «Мое домашнее животное»,  «Черепашка»  <b>Театрализованная деятельность</b>  Занятие –викторина «Мы любим сказки»</p>	<p>Л.В. Куцакова  «Конструирование»  Т.С. Комарова «Детское художественное творчество»</p>
Физическое развитие	Формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании	<p><b>Оздоровительная гимнастика</b>  Комплекс 33,34,35,36  <b>Занятие физ. Культура</b> Занятие 25,28,31,34  <b>П/и</b> «Найди где спрятано», «Кто скорее?»,  «Не оставайся на полу», «Зайцы и охотники», «Не попадись»  <b>Игровые упражнения и игры мал. подвижности</b></p>	<p>Л.И. Пензулаева «Озд. гимнастика»  Э.Я.Степаненкова  «Сборник п/игр»  Л.И. Пензулаева «Физ. культура», М.М. Борисова</p>

			«Рожки да ножки», «Стоп!», «Угадай по голосу»	
--	--	--	---	--

## 2.9. Организация взаимодействие с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную

информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 109 «Колокольчик»  
г. Волжского Волгоградской области»

ПРИНЯТ  
на заседании  
педагогического  
совета протокол № 1  
от 29.08.2023

УТВЕРЖДАЮ  
заведующий Т.А.Новикова  
приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

## **ПРОГРАММА**

**ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

**Группы №5 «Звоночки» МДОУ д/с № 109 «Колокольчик»**

**НА 2023 - 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

## Пояснительная записка

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

Семья, как и другие социальные институты, существует, воспроизводя традиции, следуя определенным образцам деятельности, без которых немислимо само ее развитие. Передаваясь из поколения в поколение, традиции помогают сохранять и воспроизводить ценности, проверенные и утвержденные в культурно-историческом процессе общественных отношений. Традиции непосредственно связаны с духовно-нравственным воспитанием, регулируют и стабилизируют отношения между членами семьи, подготавливают ребенка к жизни в обществе.

**Ведущая цель взаимодействия дошкольного учреждения с семьей** – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

### Основные цели и задачи:

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);
- обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада;
- объединение усилий семьи и детского сада в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

#### **Взаимопознание и взаимоинформирование:**

- социально-педагогическая диагностика (беседы, анкетирование),
- сочинения,
- посещение педагогами семей воспитанников,
- организация дней открытых дверей в детском саду,
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих взрослых;
- стенды,
- газеты, журналы (рукописные, электронные),
- семейные календари,
- буклеты,
- Интернет-сайты.

#### **Непрерывное образование воспитывающих взрослых**

Основные формы обучения родителей:

- лекции,
- семинары,
- мастер-классы,
- тренинги,
- проекты,
- игры.

#### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.**

- акции,
- вечера музыки и поэзии,
- посещения семьями программных мероприятий организованных городским историко-краеведческим музеем;
- семейные гостиные,
- фестивали,
- семейные клубы, вечера вопросов и ответов,
- студии,
- праздники (в том числе семейные),
- прогулки, экскурсии,
- проектная деятельность,
- семейный театр.



## План организации взаимодействия с родителями воспитанников

№ п/п	
	<p>Индивидуальное взаимодействие</p> <p>Оформление индивидуального взаимодействия</p> <p>Социологические опросы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Банкет</li> <li>• Социологические опросы</li> </ul> <p>Оформление взаимодействия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Реализация</li> <li>✓ Подготовка</li> <li>информационных материалов</li> <li>✓ Проведение</li> <li>✓ Телефонные звонки</li> </ul> <p>Совместные мероприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Психологическое благополучие»</li> </ul> <p>Оформление взаимодействия</p> <p>трудился</p> <p>«В подарок»</p> <p>Организация взаимодействия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Изготовление</li> <li>✓ Оформление</li> <li>✓ Оформление</li> <li>применение</li> <li>✓ Работы</li> </ul> <p>Участие в мероприятиях</p> <p>(организация)</p> <p>видеть воочию</p> <p>Телефонные звонки</p>

	<p><b>Октябрь</b></p> <p>Общее ро</p> <p>Группово ✓ «</p> <p>Работа ко</p> <p>Совместн ✓ «</p> <p>Семейны Оформл</p> <p>Мастер-к ✓ «</p> <p>Оформле «Осенни Фотовыс с дедушк</p> <p>Телефон</p>
	<p>Оформле ➤ О</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>➤</p> <p>Совместн ➤ «</p> <p>Мастер-к</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Д</li> <li>Организа</li> <li>стихами»</li> <li>Семейны</li> <li>Творческ</li> <li>Работа ко</li> <li>Телефон</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Группово</li> <li>Совместн</li> <li>➤ «</li> <li>Музыкал</li> <li>Оформле</li> <li>«Как сде</li> <li>Проведен</li> <li>Работа ко</li> <li>Заседани</li> <li>Телефон</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Январь</b></li> <li>Совместн</li> <li>➤ «</li> <li>Оформле</li> <li>«Праздни</li> <li>Работа ко</li> <li>Анкетиро</li> <li>Телефон</li> </ul>

	<p><b>Февраль</b></p> <p>Семейные ➤ «</p> <p>Оформление «Мужчины</p> <p>Заседания</p> <p>Телефон</p> <p>Работа ко</p>
	<p>Совместные ➤ «П</p> <p>Маршруты ➤ «П</p> <p>Семейные ➤ « ➤ «</p> <p>Выставки ➤ С ➤ Ф</p> <p>Мастер - ➤ «С</p> <p>Театральные</p> <p>Консультации</p> <p>Работа ко</p> <p>Телефон</p>

	<p>Совместн  <ul style="list-style-type: none"> <li>• «В</li> </ul>         Акция «С</p> <p>Организа          это я» (в</p> <p>Работа ко</p> <p>Телефон</p>
	<p>Совместн  <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Э</li> </ul>         Музыкал  <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Э</li> </ul>         Маршрут  <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ М</li> <li>➤ Ст</li> </ul>         Семейн  <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Б</li> <li>➤ «Н</li> </ul>         Итогов          правила п</p> <p>Проведен</p> <p>Заседани</p> <p>Телефон</p> <p>Работа ко</p> <p>Подготов          ро</p>

### III. Организационный раздел.

#### 3.1. Режим дня в детском саду для детей подготовительной группы

(холодный период)

<i>Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)</i>	<i>7.00-8.30</i>
<i>Завтрак</i>	<i>8.30-9.00</i>
<i>Игры, подготовка к занятиям</i>	<i>-</i>
<i>Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)</i>	<i>9.00-10.50</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки</i>	<i>10.50-12.00</i>
<i>Второй завтрак</i>	<i>10.30-11.00</i>
<i>Обед</i>	<i>12.00-13.00</i>
<i>Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры</i>	<i>13.00-15.30</i>
<i>Полдник</i>	<i>15.30-16.00</i>
<i>Занятия (при необходимости)</i>	<i>-</i>
<i>Игры, самостоятельная деятельность детей</i>	<i>16.00-17.00</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки</i>	<i>17.00-18.30</i>
<i>Ужин, уход домой</i>	<i>18.30-19.00</i>

## Режим дня для детей подготовительной группы

(тёплый период)

<i>Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)</i>	<i>7.00-8.30</i>
<i>Завтрак</i>	<i>8.30-9.00</i>
<i>Игры, самостоятельная деятельность</i>	<i>-</i>
<i>Второй завтрак</i>	<i>10.30-11.00</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки</i>	<i>9.00-12.00</i>
<i>Обед</i>	<i>12.00-13.00</i>
<i>Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры</i>	<i>13.00-15.30</i>
<i>Полдник</i>	<i>15.30-16.00</i>
<i>Игры, самостоятельная деятельность детей</i>	<i>16.00-17.00</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей</i>	<i>17.00-18.30</i>
<i>Ужин, уход домой</i>	<i>18.30-19.00</i>

### 3.2. Расписание специально организованных занятий

<b>Дни недели</b>	<b>занятия</b>	<b>Время</b>
Понедельник	<b>Развитие речи</b>	8.50 - 9.20
	<b>Музыкальное</b>	9.30 -10.00 (т/с)
	<b>Озн. с пред. и соц.миром/ Ознак. с природой</b>	10.10 -10.40
Вторник	<b>Обучение грамоте</b>	9.00 - 9.30
	<b>Развитие речи</b>	9.40 -10.10
	<b>Рисование</b>	10.20 – 10.50
Среда	<b>Математика</b>	8.45 - 9.10
	<b>Лепка/Аппликация</b>	9.20 - 9.50
	<b>Музыкальное</b>	10.00 -10.30 (б\з)
Четверг	<b>Математика</b>	9.00 - 9.30
	<b>Рисование</b>	9.40 - 10.10
	<b>Физкультурное</b>	10.20 -10.50
	<b>ВМВ</b>	15.10 - 15.40
Пятница	<b>Физкультурное</b>	9.00 - 9.30
	<b>Обучение грамоте</b>	9.40 – 10.10



	<b>Конструирование</b>	10.20 -10.50
--	------------------------	--------------

### 3.3. Максимально допустимый объём дневной образовательной нагрузки

№ п/п	Подготовительная группа 6-7 лет	
1.	Длительность занятий	30 мин.
	Перерывы между занятиями	10 мин.
2.	Кол-во доп. занятий	3
3.	Общее количество занятий	15
4.	Объём недельной образовательной нагрузки	5 часов 25 мин.

### 3.4. Учебный план

Виды деятельности	Образовательные области				
	социально-коммуникативное развитие	познавательное развитие	речевое развитие	художественно-эстетическое развитие	физическое развитие
совместная образовательная деятельность	занятия ВМВ проекты	ознакомление с природой в д/саду – 1/в нед. ознакомление с предметным и социальным миром – 1/ в нед.  ФЭМП – 2/в нед.	развитие речи – 1/в нед.  Подготовка к обучению грамоте – 1/в нед.	Музыкальное – 2 в нед. Рисование – 2 в неделю. Лепка –1/ в 2 нед. Аппликация –1 в 2 нед. Конструирование – 1/в нед.	физкультурное – 2/в нед.  физкультурное на прогулке – 1/в нед.
сюжетно	ежедневно				

ролевые игры					
дидактические игры	ежедневно				1 раз в неделю
театрализованная деятельность	2 раза в неделю				
наблюдения	ежедневно				
целевые прогулки	1 раз в неделю				
Подвижные игры	ежедневно			2 раза в неделю	ежедневно
познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно			1 раз в неделю	
чтение, рассказывание	ежедневно				
заучивание стихотворений	1 раз в неделю				
беседы, рассматривание иллюстраций	ежедневно				
самостоятельная деятельность	ежедневно				

### 3.5. Организация предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

**При проектировании РППС учтены:**

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические

условия;

- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

**РППС соответствует:**

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

**РППС обеспечивает:**

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.),
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

**В соответствии с ФГОС ДО, РППС:**

- содержательно-насыщенная;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная.

**Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:**

**В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)**

**предусматривается следующий комплекс центров детской активности:**

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных

материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»,

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### 3.6. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.

Месяц	Тема	Мероприятия
Сентябрь	Моя семья	В соответствии с планом по пр. ВМВ
	Город детства моих родителей (ВМВ)	
	01.09. День знаний	
03.09.	День окончания Второй мировой войны	Беседы (ст.дошк.)

27.09	День солидарности в борьбе с терроризмом. День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседы (ст.дошк.) Беседы
<b>Октябрь</b>	Мой род. Моя семья. Мой город Волжский	В соответствии с планом по пр. ВМВ
01.10.	Международный день пожилых людей;	Музыкальная гостиная «День пожилого человека»
01.10.	Международный день музыки	Беседы
04.10.	День защиты животных	Тематическое занятие «День защиты животных»
15.10.	День отца в России	Выставки, беседы, семейные гостиные
24.10.-27.10	Осенние праздники	«Осенняя сказка», «Осень в гости к нам пришла»
28.10.	Международный день анимации	Квесты, игры, развлечения
<b>Ноябрь</b>	В мире профессий (город труженик) Мой дом. Моя улица	В соответствии с планом по пр. ВМВ
04.11.	День народного единства	Беседы (ст. дошк.)
10.11.	День сотрудника внутренних дел Российской Федерации	
26.11.	День матери в России	Семейные гостиные «Сегодня мамин день»
30.11.	День Государственного герба Российской Федерации	Тематическое занятие «День Государственного герба Российской Федерации» (ст. дошк)
<b>Декабрь</b>	Ах, какой хороший, добрый детский сад. Город красавец	В соответствии с планом по пр. ВМВ
03.12.	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	Беседы (ст.дошк.)
05.12.	День добровольца (волонтера) в России	Беседы (ст.дошк.)
09.12.	День Героев Отечества	Беседы (ст.дошк.)
12.12.	День Конституции Российской Федерации	Тематическое занятие «День конституции РФ»
25.12-28.12.	Новый год.	«Здравствуй, ёлочка!»; «Новогодние приключения»
<b>Январь</b>	Праздничная культура. Новый год, рождество в семье	В соответствии с планом по пр. ВМВ
08.01.- 10.01	До свидания, ёлочка».	Развлечение
27.01	День снятия блокады Ленинграда	Беседы (ст.дошк.)

<b>Февраль</b>	Город-герой Волгоград	В соответствии с планом по пр. ВМВ
02.02.	Сталинградская битва	Тематическое занятие «Сталинградская битва» (ст.дошк.)
15.02	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами отечества	Тематическое занятие (ст.дошк.)
23.02	День защитника Отечества	Беседы
	Масленица	Развлечения «Бравые ребята-дошколята», «Слава армии родной» Семейные гостиные
<b>Март</b>	«Семья в театре, театр в семье».	В соответствии с планом по пр. ВМВ
04.03. - 07.03.	Международный женский день	Развлечения «Мама – солнышко моё», «Милым мамам посвящается!»
	Сороки	Мастер-классы, беседы, игры.
22.03.	Всемирный день театра	Театральный фестиваль «В гостях у сказки»
23.03 - 29.03		
<b>Апрель</b>	«Весна на моей улице»	В соответствии с планом по пр. ВМВ
01.04.	День смеха	Развлечение «В стране Хохотании»
07.04	День здоровья	Физкультурные досуги
12.04	День космонавтики	Беседы, д/игры, видеопрезентации
29.04 – 30.04	Всемирный день Земли	Развлечение «Праздник весны и труда»
<b>Май</b>	Солдатский месяц май	В соответствии с планом по пр. ВМВ
01.05.	Праздник Весны и Труда	
09.05.	День Победы	Тематическое занятие «Этот день Победы!»
15.05.	Международный день семьи	Семейные гостиные «День семьи»
19.05.	День детских общественных организаций России	Беседы, чтение, рассматривание иллюстраций (ст.дошк.)
<b>Июнь</b>		
01.06.	Международный день защиты детей	Развлечение «Детство – это Ты и Я»
06.06	День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича	Тематическое занятие «А.С. Пушкин – великий русский поэт» (ст.дошк.)
12.06.	Пушкина	Тематическое занятие «День независимости России».
	День России	Беседы, рассматривание иллюстраций (ст. дошк.)
22.06.	День памяти и скорби	
<b>Июль</b>		
07.07.	День Ивана Купалы	Развлечения, экспериментирование, игры с водой.
08.07.	День семьи, любви и верности	Развлечение «День семьи, любви и верности»; фотовыставки.
22.07.	День рождения города Волжского	Развлечение «Мой любимый город» Выставки детских работ «В подарок любимому городу»

<b>Август</b> 12.08 22.08.	День физкультурника День Государственного флага Российской Федерации	Развлечение «Весёлые старты» Тематическое занятие «Флаг России»
----------------------------------	---	--

### 3.7. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала.
- Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности.
- Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников.
- Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры дошкольного учреждения.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОУ оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОУ есть всё необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория ДОУ.

## Учебно-методическое сопровождение программы:

<b>Методические пособия</b>	
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	
<p>Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы во 2 мл. гр.д/сада», М., Мозаика-Синтез, 2014,</p> <p>Губанова Н. Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада», М., Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Зацепина М. Б. «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников», М., Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М., Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет», М., Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», М., Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>М.Кинеева «Финансовая грамота. Рабочая программа с методическими рекомендациями», М., Бином, 2023</p> <p>М.Кинеева, В.Кузина «Финансовая грамота. Пособие для детей», М., Бином, 2023</p> <p>Т.А.Шорыгина «Беседы о детях-героях ВОВ», ТЦ Сфера, 2023</p> <p>Т.А.Шорыгина «Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте Земли», М., ТЦ Сфера, 2023</p>	<p>Куцакова Л. В., «Трудовое воспитание в детском саду», М., Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников», М., Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», М., Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Л.В.Логинова «Что может герб рассказать», М., Скрипторий, 2009</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности (3-4 г)», М., Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности (4-5 л.)», М., Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности (5-6 л.)», М., Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности (6-7 л.)», М., Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Т.А.Шорыгина «Беседы о ВОВ», М., ТЦ Сфера, 2023</p> <p>Т.В.Цветкова «Россия – родина моя. Народы России»</p> <p>Т.Минишева «Государственные символы России», М., Мозаика-Синтез, 2023</p> <p>Т.В.Цветкова «Великая Победа. Города-герои», М., ТЦ Сфера, 2023</p>
<b>Вариативная часть Программы</b>	
<p>Е.С.Евдокимова «Воспитание маленького волжанина», М., Планета, 2020</p> <p>А.С.Скрипкин, А.В.Лупочкин, И.И.Курилла «История земли волгоградской», М., Планета, 2013</p> <p>Р.Ш.Энсани «Славные люди земли волгоградской», В., Учитель, 2014</p>	<p>Е.С.Евдокимова «Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника», М., ТЦ, 2008</p> <p>Е.С.Евдокимова «Дети – взрослым: «Когда вы нас любите...», М., Планета, 2017</p>
<b>Познавательное развитие</b>	
<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р.» Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», М., Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений, (1 мл. гр)», М., Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений (2-ая</p>	<p>Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада», М., Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада», М., Мозаика – Синтез, 2014</p>



<p>мл.группа)», М., Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений (ср.гр.)», М.,Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. система работы в старшей группе детского сада», М., Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. система работы в подготовительной группе детского сада», М., Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением (1 млад.гр.)», М., Мозаика Синтез, 2014</p> <p>Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением (2 млад.гр.)», М., Мозаика Синтез, 2014</p> <p>Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением (сред.гр.)», М., Мозаика Синтез, 2014</p> <p>Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением (старш.гр.)», М., Мозаика Синтез, 2014</p> <p>Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (подгот.гр.), М., Мозаика Синтез, 2014</p>	<p>Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой. (1 мл. гр.)», М., Мозаика –Синтез, 2014</p> <p>Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой. (2 мл. гр.)», М., Мозаика –Синтез, 2014</p> <p>Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой. (ср. гр.)», М., Мозаика –Синтез, 2014</p> <p>Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой (старш.гр.)» М., Мозаика –Синтез, 2014</p> <p>Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой. (подгот. гр.)», М., Мозаика –Синтез, 2014</p> <p>Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», М., Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>С.Н.Теплюк «Игры-занятия на прогулке (2-4 г.)», М., Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим», М., Мозаика-Синтез, 2014</p>
---	---

**Вариативная часть Программы**

<p>В.А. Брылёва «География и экология Волгоградской обл., М., Глобус, 2009</p> <p>Географический атлас – справочник Волгоградской области, М., Планета, 2012</p> <p>Иллюстрированное справочное издание Особо охраняемые природные территории регионального значения Волгоградской области</p> <p>С.П.Ромазанов, О.Н.Мясникова История города Волжского, Волжский,2009</p>	<p>С.Г.Филонская, Л.Б.Черезова «Животные и растения Волго-Донского края», М., Планета, 2013</p>
--	---

**Речевое развитие**

<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду (1 мл.гр.)», М., Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду, (мл.гр. 3-4 года)», М., Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: средняя группа (4-5 лет)», М., Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: старшая группа (5-6 лет)», М., Мозаика-Синтез,</p>	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду (2-3г) М., Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду (3-4 г) М., Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду (4-5 л) М., Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду (5-6 л) М., Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду</p>
--	---

<p>2014 Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: подг. гр. (6-7 лет), М., Мозаика-Синтез, 2014 Гербова В. В. «Приобщение детей к художественной литературе», М., Мозаика-Синтез, 2014. Е.В.Колесникова «Звуки и буквы», М., Бином, 2023 Н.В.Дурова «Обучение дошкольников грамоте» Е.В.Колесникова «Слова, Слоги, звуки», М., Бином, 2023</p>	<p>(6-7 л) М., Мозаика-Синтез, 2014 Е.В.Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет», М., Бином, 2023 Е.В.Колесникова «Ну-ка, буква, отзовись», М., Бином, 2023 Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа (5-6 лет)», М., Бином, 2023</p>
--	--

***Художественно – эстетическое развитие***

<p>Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М., Мозаика-Синтез, 2013 О.А.Соломенникова «Радость творчества. Ознакомление с народным искусством», М., Мозаика-Синтез, 2005. Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду (2 мл.гр.)», М., Мозаика-Синтез, 2014 Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду (ср.гр.)», М., Мозаика-Синтез, 2014 Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду (стар.гр.)», М., Мозаика-Синтез, 2014 Т.С.Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду (подг.гр.)», М., Мозаика-Синтез, 2014 Л.В.Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома», М., Мозаика-Синтез, 2014 Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду», М., Мозаика-Синтез, 2014 Т.С.Комарова «Детское художественное творчество», М., Мозаика-Синтез, 2016 М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду (2 мл.гр.)», М., Мозаика Синтез, 2017 М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду (ср.гр.)», М., Мозаика Синтез, 2017 Д.Н.Колдина «Рисование в ясельных группах детского сада», Д.Н.Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада»</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду (ст.гр.)», М., Мозаика Синтез, 2017 М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду (подг.гр.)», М., Мозаика Синтез, 2017 Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада», М., Мозаика-Синтез, 2014. Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала. Система работы в стар.гр. дет. Сада», М., Мозаика-Синтез, 2014. Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала. Система работы в подг. гр.дет.сада», М., Мозаика-Синтез, 2014 Куцакова Л. В. «Конструирование и ручной труд в детском саду», М., Мозаика-Синтез, 2014. Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина «Интеграция в воспитательно-образовательной работе д/сада», М., Мозаика-Синтез, 2015 Л.В.куцакова №Художественное конструирование и творчество», М., Мозаика-Синтез, 2016</p>
---	--

**Вариативная часть Программы**

<p>А.И.Буренина «Танцевальная ритмика», М., ТЦ Сфера, 2010 О.П. Радынова «Музыкальные шедевры», М., ТЦ Сфера, 2008 М.Ю.Картушина «Вокально-хоровая работа в детском саду», М., Скипторий, 2010 М.Ю.Картушина «Конспекты логоритмических</p>	<p>М.Ю.Картушина «Праздники в детском саду», М., ТЦ Сфера, 2008 И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста», С-П., Невская нота, 2010</p>
---	--

занятий с детьми 2-3 лет», М., ТЦ Сфера, 2008

### *Физическое развитие*

. Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации». - М.: Мозаика-Синтез, 2005 2.

Э.Я. Степаненкова. «Сборник подвижных игр (2-7 лет)», М., Мозаика-Синтез, 2016

И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», М., Мозаика-Синтез, 2009.

В.Г. Алямовская «Как воспитать здорового ребёнка», М.: Линка-Пресс, 1993.

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений», М., Мозаика-Синтез, 2016

С.Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет»

С.Ю. Фёдорова «Гимнастика после сна 3-5 лет»

Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа», М., Мозаика-Синтез, 2014.

Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа», М., Мозаика-Синтез, 2014.

Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа», М., Мозаика-Синтез, 2014.

Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа», М., Мозаика-Синтез, 2014.

Борисова М.М.» Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет», М., Мозаика-Синтез, 2016

### **3.8. Структура образовательной деятельности**

1 сентября	- начало учебного года «День знаний»	11.01– 24.03	- образовательный период
02.09 – 09.09	- педагогическая диагностика	25.03 - 31.03	- весенние каникулы
12.09-23.12	- образовательный период	01.04- 15.05	- образовательный период
24.12-10.01	- зимние каникулы	15.05 – 31.05	- педагогическая диагностика
01.06 -31.08 - летний оздоровительный период			

