

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 109 «Колокольчик»  
г. Волжского Волгоградской области

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
МДОУ д/с № 109  
протокол от «29 » августа 2023 № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МДОУ д/с № 109  
\_\_\_\_\_ Т. А. Новикова  
Приказ от « 31 » августа 2023 № 50/2

МП

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ 5 - 6 лет**

**Группа № 1 «Почемучки»  
(срок реализации программы 2023 - 2024 учебный год)**

Воспитатель: Сгурская С. В.

г. Волжский

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Содержание	стр.
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3-15
1.1	Пояснительная записка	3-4
1.2	Цели и задачи Программы. Принципы и подходы к реализации Программы	4-6
1.3	Возрастные характеристики особенностей развития детей	6-8
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	8-9
1.5	Педагогическая диагностика достижений и планируемых результатов	9-11
1.6	Вариативная часть Программы	11-15
1.7	Оценка здоровья воспитанников	15
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	16-61
2.1	Модель организации воспитательно-образовательного процесса	16
2.2	Задачи и содержание образовательной деятельности	16-38
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39-44
2.4	Содержание вариативной части	45-47
2.5	Комплексно-тематическое планирование	48-56
2.6	Взаимодействие с семьями воспитанников	57-61
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	62-69
3.1	Организация пребывания детей в группе (режим дня)	62
3.2	Расписание специально организованных занятий	62
3.3	Максимально допустимый объем дневной нагрузки	63
3.4	Учебный план	63
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды	63-65
3.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	67-68
3.7	Программно-методическое обеспечение	68-69
3.8	Структура образовательной деятельности	69
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>		70-95

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с основной программой ОП ДОУ и ФОП ДО.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 109 «Колокольчик» г. Волжского Волгоградской области» (далее – Программа) разработана в соответствии с ФОП ДО (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Вариативная часть Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) разработана в соответствии:

- ✓ с региональной образовательной программой «Воспитание маленького волжанина» (под ред. Е.С.Евдокимовой);
- ✓ программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Музыкальные шедевры» (под ред. О.П. Радыновой);
- ✓ программой по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Ритмическая мозаика» (под ред. А.И. Бурениной).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- ✓ Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;
- ✓ Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года»;
- ✓ Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- ✓ ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- ✓ ФЗ от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»;
- ✓ ФЗ от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в РФ» и статью 1 ФЗ «Об обязательных требованиях в РФ»;
- ✓ распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- ✓ ФГОС ДО (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- ✓ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- ✓ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и

молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

✓ МДОУ д/с № 109 осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов: - Устав МДОУ от 10.06.2016, Постановление администрации городского округа – город Волжский Волгоградской области № 3364; лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 544 от 21.07.2016 г.

✓ Программа развития МДОУ д/с № 109.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Обязательная часть Программы** соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

✓ воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

✓ создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

✓ создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

**В вариативной части Программы** представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, которые соответствуют ФГОС ДО и направлены на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

### Цель:

✓ разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими

образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

#### Задачи Программы:

✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, гуманизм, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, милосердие,

✓ справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

✓ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих

✓ способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа, в соответствии с ФГОС ДО, построена на следующих **принципах**:

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество Организации с семьёй;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **Основные подходы к формированию Программы:**

Программа:

- ✓ сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- ✓ определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- ✓ обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- ✓ сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

## **1.3. Возрастные характеристики особенностей развития детей**

### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

### ***Функциональное созревание***

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба.

Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов.

Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Ребенок:

- ✓ демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ✓ проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

- ✓ проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ✓ владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

- ✓ регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ✓ способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;



✓ настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

✓ проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

✓ испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

✓ владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

✓ проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

✓ проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

✓ принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

✓ самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

✓ согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

✓ проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование,

содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

**Цель педагогической диагностики:**

- ✓ оценка индивидуального развития детей;
- ✓ получение информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ✓ планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- ✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- ✓ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ✓ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- ✓ оптимизации работы с группой детей.

**Основная задача диагностики** – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года (сентябрь, май). Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.

Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **1.6. Вариативная часть Программы**

Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Волгоградской области на основе региональной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Воспитание маленького волжанина» под редакцией Евдокимовой Е.С.

### **Цель Программы:**

- ✓ Объединение усилий семьи, детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребёнке Благородного Гражданина.
- ✓ Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

### **Задачи Программы:**

- ✓ Разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребёнком, обеспечивающего воспитаннику возможность познавать природу, историю, искусство и культуру родного края – Нижнего Поволжья.

✓ Развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых, усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина.

✓ Обеспечение овладения ребёнком знаниями о природе, истории и культуре родного края – Нижнего Поволжья, а также качествами, которые стимулируют дальнейшую познавательную деятельность.

✓ Накопление опыта восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, расширение знаний детей о народной музыке.

✓ Формирование способности проявления эмоциональной отзывчивости, развитие музыкальных способностей, мышления (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра).

✓ Побуждение выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках).

#### **Принципы и подходы к формированию программы:**

✓ принцип гуманизации образования;

✓ принцип природосообразности;

✓ принцип деятельностной направленности образования;

✓ принцип осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития;

✓ принцип регионального образования (учет специфики региона);

✓ принцип непрерывности;

✓ принцип интеграции.

#### **Отличительные особенности программы «Воспитание маленького волжанина»**

##### ***Направленность Программы:***

✓ на развитие личности ребёнка;

✓ гражданско-патриотическая направленность;

✓ на непрерывное развитие компетентности воспитывающих взрослых;

✓ на конструктивное взаимодействие с семьями воспитанников;

✓ на конструктивное взаимодействие с организациями дополнительного образования и учреждениями культуры и искусства.

#### **Целевые ориентиры на первой ступени: от 5-х до 7 лет**

##### ***Направление «Природа родного края»***

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие:

✓ Имеет элементарные географические представления о родном крае – край необъятных степей и великих рек.

✓ Называет природно-климатические зоны области: лесостепь, степь, полупустыня.

✓ Называет памятники природы Волгоградской области: горы Уши, Столбичи, Щербаковская балка и др., проявляет интерес к туристическо-краеведческой деятельности, выезжая со взрослыми в природные парки Волгоградской области.

✓ Имеет элементарные представления о геологическом богатстве края: нефть, газ, глина, известняк.

✓ Знает животных и растения экосистем Нижнего Поволжья.

✓ С интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями краеведческий музей, выставки животных и растений, слушает рассказы специалистов о родной природе.

✓ Способен замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии

животных и растений, собирая коллекции семян, ракушек, камней. Эмоционально откликается на художественные образы родной природы в изобразительном искусстве, литературных произведениях волжских авторов.

- ✓ Отражает свои впечатления в рисунках рассказах, поделках.
- ✓ С увлечением трудится вместе со взрослыми в саду и огороде.
- ✓ Включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов.

- ✓ Способен выделять проблему. С помощью взрослых составлять проект и участвовать в его реализации; анализировать полученные результаты.

- ✓ Готов к деловому общению со взрослыми (педагогами, родителями, специалистами), удовлетворяющими его эколого-познавательные способности.

- ✓ Сотрудничает со сверстниками в практическом освоении экспериментальной и игровой деятельности в природном окружении, помогает младшим осваивать ближайшее природное окружение.

- ✓ При помощи взрослых умеет пользоваться упрощённой картой-схемой района города.

- ✓ Знает 4-5 растений и животных Красной книги Волгоградской области (полынь, ландыш майский, солодка, тюльпан, василёк, журавль красавка, дрофа, орёл балабан, филин, чёрный жаворонок, дятел).

- ✓ Имеет представление о влиянии деятельности человека на окружающую среду, о значении мероприятий по охране природы.

- ✓ Гордится тем, что живёт в Нижнем Поволжье – крае, уникальном по своим природным особенностям.

### ***Направление «История и культура родного края»***

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие:

- ✓ Знает название города, в котором живёт.

- ✓ Может рассказать об историческом прошлом, традициях, легендах родного края. Называет достопримечательности родного города. Гордится своей малой родиной.

- ✓ Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры. Знает профессии горожан, профессии своих родителей. Называет имена знаменитых людей, прославивших родной город, край: воинов-защитников, строителей, писателей, художников, музыкантов.

- ✓ Знает, что в родном городе живут люди разных национальностей. Интересуется традициями народов: русских, украинцев, белорусов, татар (игры, фольклор, труд, быт и т.д.); казачьими традициями.

- ✓ Знает символы (флаг, герб) города, области, значимые объекты города Волгоградской области.

- ✓ С интересом посещает исторические и памятные места города Волгограда, бережно относится к ним. С уважением и гордостью относится к людям, защищавшим и создававшим город.

- ✓ Восхищается и эмоционально откликается на красоту и величие рек родного края – Волги, Дона, Ахтубы и др. Имеет представление, что на реках Волге и Дону стоит много городов (Ростов, Саратов, Самара, Нижний Новгород и др.)

- ✓ Способен к совместному со взрослыми поиску информации об истории и

культуре родного города, известных людях; умеет донести эту информацию до сверстников.

✓ Воспринимает и эмоционально откликается на теле-, видео и аудиосредства, используемые взрослыми при ознакомлении с родным краем.

✓ Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек города, общению со специалистами учреждений культуры. Понимает значимость этих учреждений для горожан, сохранения исторического и культурного наследия.

✓ Интересуется событиями, происходящими в семье: профессиональные праздники родителей, прародителей; событиями, происходящими в родном городе: парад, демонстрация, День города и др.

✓ Использует различные виды художественно-продуктивной деятельности для отражения своих впечатлений о родном городе, крае. Фантазирует о будущем родного города.

### ***Направление «Искусство родного края»***

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие:

#### **Изобразительное искусство:**

✓ Замечает красоту родного города в разное время года, переданную художниками в своих произведениях.

✓ Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, слайдов, фильмов о творчестве волгоградских художников, скульпторов. С увлечением познаёт условия их труда; учится различать произведения изобразительного искусства разных видов и жанров.

✓ Называет старинные и современные предметы быта народов, проживающих в Нижнем Поволжье.

✓ Стремится к самовыражению через презентацию своего творчества.

✓ Проявляет самостоятельность и творческую инициативу, реализуя полученные знания и навыки в художественно-творческой деятельности.

#### **Архитектура:**

✓ Знаком с историей возникновения своего города. Проявляет интерес к архитектуре.

✓ Гордится своим городом и эмоционально переживает случаи разрушения старых и созидания новых зданий.

✓ Знаком с историей города Волгограда, его возрождения после Сталинградской битвы, примеры созидательного отношения горожан к родному городу.

✓ Интересуется традиционными и современными материалами, используемыми при строительстве городских и сельских домов.

✓ Задаёт вопросы педагогам, родителям, специалистам о древних и современных постройках, добивается ответа на интересующий вопрос.

✓ Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного города и событиях с ними связанных.

✓ Отражает полученные знания об архитектуре, впечатления от встреч с объектами архитектуры в разнообразной продуктивной деятельности.

#### **Музыка:**

✓ Узнаёт и исполняет любимые фольклорные произведения народов Нижнего Поволжья.

✓ Узнаёт некоторые произведения о родном крае: родном городе, о столице мира – Волгограде, о Волге-матушке.

✓ Знает имена, называет и исполняет любимые произведения композиторов.

✓ Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодеятельных творческих коллективов.

✓ С интересом осваивает совместно с воспитывающими взрослыми способы познания музыкального наследия родного края: посещение концертов музея народных инструментов.

✓ Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, проводимых в детском саду и учреждения дополнительного образования и культуры.

✓ Отражает полученные впечатления от встреч с музыкой в игровой, изобразительной и самостоятельной музыкально-исполнительской деятельности.

#### **Художественная литература:**

✓ Знает имена 2-3 волгоградских авторов и иллюстраторов детских книг.

✓ Выразительно читает любимые стихи, пересказывает отрывки сказок.

✓ Проявляет интерес к творчеству детских писателей и поэтов Волгоградской области.

✓ Выделяет, при помощи взрослого, в прослушанном тексте описание природы родного края, памятных мест, традиций; сравнивает имеющиеся впечатления с прочитанным.

✓ Сопереживает героям; оценивает их поступки с позиции этических норм.

✓ Знает и использует возможности библиотеки как способа получения и расширения информации об объектах природы, культуры, о творчестве писателей; пользуется этим способом при помощи взрослых.

✓ По примеру значимых взрослых способен создавать «авторские книжки», журналы и газеты.

✓ Отражает полученные впечатления в игровой и продуктивной деятельности.

#### **Театр:**

✓ Знает городские и волгоградские областные театры (Театр «Арлекин», Областной театр кукол, Театр юного зрителя).

✓ Проявляет интерес к истории, устройству театра, театральным профессиям.

✓ Инсценирует литературные произведения волгоградских авторов, произведения устного народного творчества.

✓ Умеет самостоятельно находить выразительные средства для создания образа. Используя движения, мимику, жесты и др.

✓ Совместно со взрослыми участвует в изготовлении костюмов, декораций.

✓ Отражает полученные впечатления в игровой и продуктивной деятельности.

### **1.7. Оценка здоровья детей группы**

Данные о состоянии здоровья детей определяют один из ведущих приоритетов в реализации образовательной программы - физическое развитие и оздоровление воспитанников.

Количество воспитанников: 25 человек.

Группы здоровья:

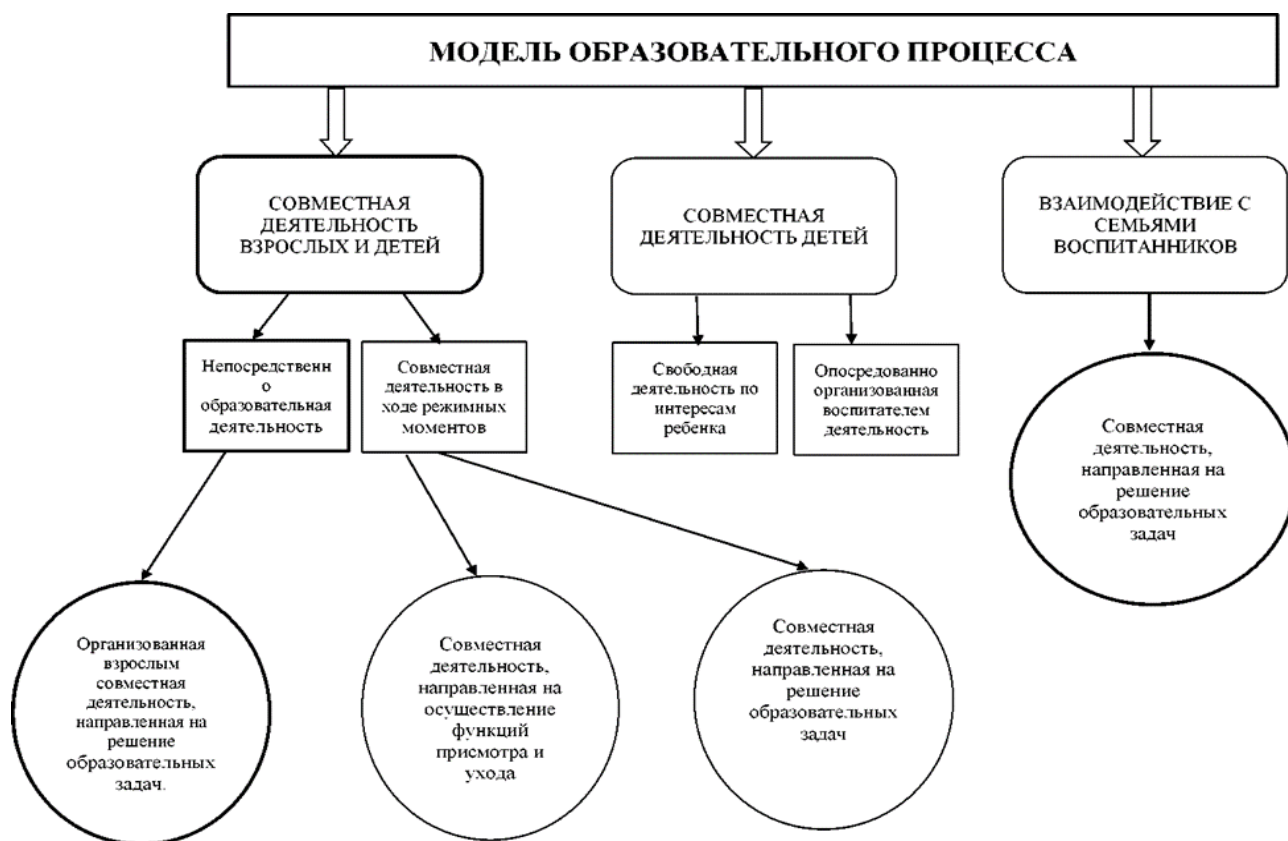
I группа –

II группа – 24 человек;

III группа – 1 человек;  
IV группа – 0 человек.  
Дети с ОВЗ, инвалиды – 0 человек.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Модель организации воспитательно-образовательного процесса



### 2.2. Задачи и содержание образовательной деятельности

#### Принципы:

✓ учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

✓ принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

✓ принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

✓ принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим



подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

✓ принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

✓ принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

✓ принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

## **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Задачи образовательной деятельности**

#### ***В сфере социальных отношений:***

✓ обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

✓ содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

✓ поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

✓ обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

✓ расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

#### ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

✓ знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

✓ поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

#### ***В сфере трудового воспитания:***

✓ формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

✓ развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

✓ знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

#### ***В области формирования безопасного поведения:***

✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее

- сеть Интернет) и способах безопасного поведения;

✓ о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

✓ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

✓ знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***В сфере социальных отношений:***

Педагог:

✓ предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка.;

✓ знакомит детей с их правами;

✓ обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших);

✓ знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи;

✓ анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации;

✓ учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний;

✓ обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца;

✓ способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу;

✓ рассматривает проявления традиций и отношения к пожилым членам семьи;

✓ обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

✓ поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника;

✓ способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям;

✓ поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия;

✓ обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками;

✓ поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил;

✓ расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

✓ обогащает словарь детей вежливыми словами;

✓ развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих

событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО;

✓ включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО;

✓ поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

### ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

Педагог:

✓ воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России;

✓ расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме;

✓ обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре;

✓ развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают);

✓ уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины;

✓ обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага РФ, День Государственного герба РФ, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики;

✓ знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику;

✓ воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества;

✓ знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости;

✓ обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю;

✓ интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры);

✓ знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах;

✓ поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### ***В сфере трудового воспитания:***

Педагог:

✓ обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей с разными видами производственного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда;

✓ создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар;

✓ формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых;

✓ создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о

финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей);

✓ продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности);

✓ создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное;

✓ создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

### ***В области формирования безопасного поведения:***

Педагог:

✓ создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет;

✓ обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения;

✓ рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное);

✓ инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках;

✓ создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения;

✓ инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения;

✓ читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности;

✓ педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Задачи образовательной деятельности**

✓ развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

✓ формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

✓ развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное);

совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

✓ развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

✓ расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

✓ продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

✓ продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

Педагог:

✓ закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);

✓ развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части;

✓ выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки;

✓ совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений;

✓ формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

✓ демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками;

✓ поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей;

✓ в процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения;

✓ поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### ***Математические представления:***

Педагог:

✓ в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

✓ совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними;

✓ организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине,

ширине, высоте с помощью условной меры;

✓ обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### ***Окружающий мир:***

Педагог:

✓ расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях);

✓ закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе;

✓ развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;

✓ формирует представления о многообразии стран и народов мира;

✓ формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов;

✓ расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### ***Ознакомление с природой:***

Педагог:

✓ формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года;

✓ совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию;

✓ направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание);

✓ создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

✓ организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы);

✓ уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений);

✓ о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

✓ способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Задачи образовательной деятельности**

##### ***Формирование словаря:***

##### ***Обогащение словаря:***

✓ вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея);

✓ названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов;

✓ наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно);

✓ глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей;

✓ упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

### **Активизация словаря:**

✓ закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

### **Звуковая культура речи:**

✓ закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка;  
✓ умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове;  
✓ продолжать развивать фонематический слух;  
✓ отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи:**

✓ совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;  
✓ развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро);  
✓ образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;  
✓ познакомить с разными способами образования слов;  
✓ продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

### **Связная речь:**

#### совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи:

✓ закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей;  
✓ объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено);  
✓ закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.  
✓ поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.  
✓ продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания.

#### формировать культуру общения:

✓ называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;  
✓ развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;  
✓ формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);  
✓ составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;  
✓ формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

### **Подготовка детей к обучению грамоте:**

✓ формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры;  
✓ выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова;  
✓ качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный; ударный гласный, безударный гласный звук);

- ✓ правильно употреблять соответствующие термины;
- ✓ познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

***Интерес к художественной литературе:***

- ✓ обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- ✓ развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- ✓ формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- ✓ формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- ✓ формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- ✓ углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте);
- ✓ рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- ✓ совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- ✓ развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

**Содержание образовательной деятельности**

***Формирование словаря:***

Педагог:

- ✓ осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;
- ✓ за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания;
- ✓ социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов;
- ✓ педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

***Звуковая культура речи:***

Педагог:

- ✓ развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']);
- ✓ упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;
- ✓ формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

***Грамматический строй речи:***

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи:

- ✓ несклоняемые существительные,
- ✓ слова, имеющие только множественное или только единственное число,



- ✓ глаголы «одеть» и «надеть»,
- ✓ существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

***Связная речь:***

Педагог:

- ✓ способствует развитию у детей монологической речи,
- ✓ формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику;
- ✓ общения в условиях коллективного взаимодействия,
- ✓ поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе,
- ✓ поощряет использование в диалоге разных типов реплик;
- ✓ помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах;
- ✓ использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения;
- ✓ формирует умение участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;
- ✓ формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью;
- ✓ с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия;
- ✓ учит сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта;
- ✓ с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
- ✓ развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели;
- ✓ педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их;
- ✓ использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

***Подготовка детей к обучению грамоте:***

Педагог:

- ✓ помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»;
- ✓ проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова;
- ✓ осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова;
- ✓ составлять предложения по живой модели;
- ✓ определять количество и последовательность слов в предложении;
- ✓ развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Задачи образовательной деятельности**

***Приобщение к искусству:***

✓ продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

✓ развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

✓ формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

✓ развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

✓ продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

✓ продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

✓ продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

✓ расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

✓ продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

✓ уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

✓ поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

✓ организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

### ***Изобразительная деятельность:***

✓ продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

✓ развивать художественно-творческих способностей в продуктив. видах деятельности;

✓ обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

✓ закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

✓ развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

✓ в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

✓ формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

✓ совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

✓ развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

✓ поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

✓ обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

✓ инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

✓ продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

✓ развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

✓ формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

#### ***Конструктивная деятельность:***

✓ продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;

✓ создавать разнообразные постройки и конструкции;

✓ поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

#### ***Музыкальная деятельность:***

✓ продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

✓ развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

✓ формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

✓ продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, муз. отзывчивость на нее;

✓ продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

✓ развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

✓ способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских муз. инструментах; творческой активности детей;

✓ развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

#### ***Театрализованная деятельность:***

✓ знакомить детей с видами театрального искусства (театр, балет, опера и прочее);

✓ знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т. д.);

✓ развивать интерес к сценическому искусству;

✓ создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

✓ воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

✓ развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

✓ создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### ***Культурно-досуговая деятельность:***

✓ развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- ✓ создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- ✓ формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- ✓ знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- ✓ развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);
- ✓ формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- ✓ воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- ✓ поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Приобщение к искусству:***

Педагог:

- ✓ продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства;
- ✓ развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства;
- ✓ формирует умение выделять их выразительные средства;
- ✓ учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;
- ✓ формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк;
- ✓ продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобраз., музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую);
- ✓ формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- ✓ продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство;
- ✓ продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет;
- ✓ формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- ✓ знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников;
- ✓ расширяет представления о графике (ее выразительных средствах).
- ✓ Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).
- ✓ Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- ✓ Продолжает знакомить детей с архитектурой;
- ✓ закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое;
- ✓ обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее);

✓ подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее;

✓ развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

✓ При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

✓ Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;

✓ знакомит детей с видами и жанрами фольклора;

✓ поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках;

✓ педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых;

✓ педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие;

✓ закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### ***Изобразительная деятельность:***

Педагог:

✓ продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

✓ выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;

✓ обогащает сенсорный опыт детей;

✓ закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы;

✓ развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира;

✓ развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);

✓ в процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения;

✓ развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

✓ продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### ***Предметное рисование:***

Педагог:

✓ продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;

✓ обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках;

✓ учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее);

✓ учит детей передавать движения фигур;

✓ способствует у детей овладению композиционными умениями: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный

дом, располагать его по горизонтали);

✓ закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное);

✓ вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;

✓ учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);

✓ учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;

✓ закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета;

✓ учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью);

✓ при рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### ***Сюжетное рисование:***

Педагог:

✓ учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие);

✓ развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;

✓ обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов);

✓ учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

### ***Декоративное рисование:***

Педагог:

✓ продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов;

✓ продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки;

✓ продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана;

✓ включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи;

✓ знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством;

✓ учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);

✓ учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);

✓ для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных

уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор;

- ✓ предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### **Лепка:**

Педагог:

- ✓ продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;
- ✓ развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности;
- ✓ продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
- ✓ закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
- ✓ учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;
- ✓ учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие;
- ✓ продолжает формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное);
- ✓ развивает у детей творчество, инициативу;
- ✓ продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное;
- ✓ продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки;
- ✓ побуждает использовать дополнит. материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);
- ✓ закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### **Декоративная лепка:**

Педагог:

- ✓ продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки;
- ✓ формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- ✓ учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие);
- ✓ формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства;
- ✓ учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу;
- ✓ учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация:**

Педагог:

- ✓ закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы);
- ✓ вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- ✓ учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной

гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания;

- ✓ побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;

- ✓ формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### ***Прикладное творчество:***

Педагог:

- ✓ совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);

- ✓ закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);

- ✓ закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части;

- ✓ формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения;

- ✓ привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;

- ✓ закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### ***Конструктивная деятельность:***

Педагог:

- ✓ учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций;

- ✓ помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки;

- ✓ на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;

- ✓ знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое;

- ✓ учит детей заменять одни детали другими;

- ✓ формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;

- ✓ учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;

- ✓ продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Музыкальная деятельность:***

#### ***Слушание:***

Педагог:

- ✓ учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- ✓ совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);

- ✓ развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

#### ***Пение:***

Педагог:

- ✓ формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать



песню;

- ✓ эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;
- ✓ способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;
- ✓ содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера;
- ✓ развивает у детей песенный музыкальный вкус.

### ***Песенное творчество:***

Педагог:

- ✓ учит детей импровизировать мелодию на заданный текст;
- ✓ учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

### ***Музыкально-ритмические движения:***

Педагог:

- ✓ развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание;
- ✓ учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
- ✓ способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);
- ✓ знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;
- ✓ продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

### ***Музыкально-игровое и танцевальное творчество:***

Педагог:

- ✓ развивает у детей танцевальное творчество;
- ✓ помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- ✓ учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;
- ✓ побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

### ***Игра на детских музыкальных инструментах:***

Педагог:

- ✓ учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;
- ✓ развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям;
- ✓ активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

### ***Театрализованная деятельность:***

Педагог:

- ✓ продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- ✓ расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- ✓ способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей;
- ✓ развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские

взаимоотношения;

✓ способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

✓ создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### **Культурно-досуговая деятельность:**

Педагог:

✓ развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее);

✓ формирует у детей основы праздничной культуры;

✓ знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;

✓ поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику;

✓ формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости);

✓ знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны;

✓ поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Задачи образовательной деятельности**

✓ Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

✓ развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

✓ воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

✓ продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

✓ укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

✓ расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

✓ воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог:

✓ совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества,

✓ обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу;

✓ закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми;

✓ создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты;

✓ поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх;

✓ поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения;

- ✓ поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками;
- ✓ уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни;
- ✓ начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности;
- ✓ для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

**Основные движения:**

**Бросание, катание, ловля, метание:**

- ✓ прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой);
- ✓ прокатывание обруча, бег за ним и ловля;
- ✓ прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях;
- ✓ перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях;
- ✓ отбивание мяча об пол на месте 10 раз;
- ✓ ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы;
- ✓ метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие);
- ✓ перебрасывание мяча из одной руки в другую;
- ✓ подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд;
- ✓ перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.

**Ползание, лазанье:**

- ✓ ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени);
- ✓ ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями;
- ✓ переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе;
- ✓ ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад;
- ✓ проползание под скамейкой;
- ✓ лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.

**Ходьба:**

- ✓ ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево):
- ✓ в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом,
- ✓ с закрытыми глазами 3-4 м;
- ✓ ходьба «змейкой» без ориентиров;
- ✓ в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.

**Бег:**

- ✓ бег в колонне по одному, «змейкой»;
- ✓ с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;
- ✓ бег с пролезанием в обруч;
- ✓ с ловлей и увертыванием;
- ✓ высоко поднимая колени;
- ✓ между расставленными предметами;
- ✓ группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;
- ✓ в заданном темпе, обегая предметы;

- ✓ мелким и широким шагом;
- ✓ непрерывный бег 1,5-2 мин;
- ✓ медленный бег 250-300 м;
- ✓ быстрый бег 10 м 2-3-4 раза;
- ✓ челночный бег 2x10 м, 3x10 м;
- ✓ пробегание на скорость 20 м;
- ✓ бег под вращающейся скакалкой.

#### ***Прыжки:***

- ✓ подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь;
- ✓ на одной ноге;
- ✓ подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной;
- ✓ подпрыгивание с ноги на ногу;
- ✓ продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;
- ✓ перепрыгивание с места предметы высотой 30 см;
- ✓ спрыгивание с высоты в обозначенное место;
- ✓ подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза;
- ✓ подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз;
- ✓ прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м;
- ✓ на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м;
- ✓ перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);
- ✓ впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места;
- ✓ в высоту с разбега; в длину с разбега.

#### ***Прыжки со скакалкой:***

- ✓ перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см);
- ✓ перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом;
- ✓ прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

#### ***Упражнения в равновесии:***

- ✓ ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой;
- ✓ стойка на гимнастической скамье на одной ноге;
- ✓ поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье;
- ✓ пробегание по скамье;
- ✓ ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске;
- ✓ ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой);
- ✓ приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки;
- ✓ «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

#### ***Общеразвивающие упражнения:***

##### ***Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:***

- ✓ поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно);
- ✓ махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя;
- ✓ перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя;
- ✓ поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);
- ✓ сжимание и разжимание кистей.

##### ***Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:***

- ✓ поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;
- ✓ наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево;

✓ поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.

**Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками:**

- ✓ махи ногами;
- ✓ поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре;
- ✓ захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики).

Педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физ. минутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

**Рекомендуемые упражнения:**

- ✓ ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);
- ✓ подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

**Строевые упражнения:**

Педагог:

- ✓ продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге;
- ✓ построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг;
- ✓ перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении;
- ✓ размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны;
- ✓ повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком;
- ✓ ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

**Подвижные игры:**

Педагог:

- ✓ продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность;
- ✓ обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручку, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми;

✓ воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей;

✓ развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений);

✓ способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

### ***Спортивные игры:***

Педагог:

✓ обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

✓ Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

✓ Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

✓ Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

✓ Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

### ***Спортивные упражнения:***

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона:

✓ катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки;

✓ ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения;

✓ катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

### ***Формирование основ здорового образа жизни:***

Педагог:

✓ продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе);

✓ формирует представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья;

✓ уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастич. палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок;

✓ продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

### ***Активный отдых:***

#### ***Физкультурные праздники и досуги:***

✓ педагоги организуют праздники (2 раза в год, не более 1,5 часов);

✓ содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе,

спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

✓ Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут;

✓ содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

✓ Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

***Дни здоровья:***

✓ педагог проводит 1 раз в квартал;

✓ в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

***Туристские прогулки и экскурсии:***

✓ Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое.

✓ Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов.

✓ Время непрерывного движения 20 мин., с перерывом между переходами не менее 10 мин.

✓ Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДООУ включает:

✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

✓ самостоятельную деятельность детей;

✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

✓ совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

✓ совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

✓ совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

✓ совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

✓ самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В дошкольном учреждении создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников:

Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся: беседа, рассказ, эксперимент, наблюдение, дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога).



**Составные формы состоят из простых форм**, представленных в разнообразных сочетаниях: игровые ситуации, игры-путешествия, творческие мастерские, детские лаборатории, творческие гостиные, творческие лаборатории, целевые прогулки, экскурсии, образовательный челлендж, интерактивные праздники.

**Комплексные формы** создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм: детско-родительские и иные проекты, тематические дни, тематические недели, тематические или образовательные циклы.

**Игра занимает центральное место** в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

**Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:** обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

**В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как:**

- ✓ форма организации жизни и деятельности детей,
- ✓ средство разностороннего развития личности;
- ✓ метод или прием обучения;
- ✓ средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

**Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.**

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

**Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том,** чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

**Занятие рассматривается как дело,** занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких

образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде

образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- ✓ работу с родителями (законными представителями).

**Для организации самостоятельной деятельности детей создаются различные центры активности:**

- ✓ центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях);
- ✓ центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности;
- ✓ центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители;
- ✓ центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей;
- ✓ центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для ФЭМП и логических операций;
- ✓ центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей;
- ✓ центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками;
- ✓ центр книги, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных;
- ✓ центр музыки и театра, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей;
- ✓ центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- ✓ центр патриотического воспитания; позволяет организовать образовательный процесс для развития и зарождения у дошкольников чувство патриотизма. Воспитать любовь к нашей общей Родине.
- ✓ центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров.

**Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики**

Культурные практики расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

**К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.**

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- ✓ в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **Способы и направления поддержки детской инициатив**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- ✓ уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- ✓ организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- ✓ расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- ✓ поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- ✓ создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

✓ поощрять и поддерживать желание получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

✓ внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка,

намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

**Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:**

✓ Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. Лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

✓ У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. Педагог помогает искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

✓ Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

✓ Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

✓ Создание творческих ситуаций в различных видах деятельности способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание

самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

✓ Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### 2.4. Содержание вариативной части

<b>Патриотическое направление воспитания - В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»</b>			
<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>	<b>Задачи образов. областей</b>	<b>Образовательные области</b>
Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать: «патриотизм наследника», испытывающего гордость за наследие своих предков (приобщение к истории, культуре и традициям: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (развитие готовности преодолевать трудности ради семьи, малой родины); «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны).	Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию народа, к нравственным и культурным традициям России.	Социально-коммуникативное развитие
		Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к символам страны (флагу, гербу, гимну).	Познавательное развитие
		Приобщать к традициям и великой культуре росс. народа.	Художественно-эстетическое развитие
<b>Духовно-нравственное направление воспитания. В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</b>			

<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</p>	<p>Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности. Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>	<p>Воспитывать любовь к семье, населенному пункту, родному краю, стране; уважительное отношение к ровесникам, родителям, др. людям; социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, дружелюбие. Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила. Создавать условия для возникновения у детей нравственного, социально значимого поступка.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
		<p>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать его красоту, стремление говорить красиво.</p>	<p>Речевое развитие</p>
<p><b>Социальное направление воспитания. В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</b></p>			
<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p>	<p>Способствовать освоению детьми моральных ценностей. Формировать у детей нравственные качества. Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными нормами, принципами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения. Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения.</p>	<p>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
		<p>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России.</p>	<p>Познавательное развитие</p>
		<p>Способствовать овладению формами речевого этикета и нормы поведения.</p>	<p>Речевое развитие</p>

		Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества.	Физическое развитие
<b>Познавательное направление воспитания - В основе лежит ценность «Познание»</b>			
Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; бережное, уважительное и ответственное отношения к природе родного края, страны. Способствовать приобретению опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
		Формировать картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.	Художественно-эстетическое развитие
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания. В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</b>			
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности. Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	Развивать навыки здорового образа жизни. Формировать представления о жизни, здоровье и физической культуре. Способствовать становлению ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к упражнениям, играм, закаливанию, к овладению гигиен. нормам и правилами.	Физическое развитие
<b>Трудовое направление воспитания - В основе лежит ценность «Труд»</b>			



Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. Воспитывать стремление приносить пользу людям.	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к напряжению сил для решения трудовой задачи. Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и других.	Социально-коммуникативное развитие
<b>Эстетическое направление воспитания - В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</b>			
Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить.	Воспитание эстетических чувств к объектам и явлениям мира, к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства. Приобщать к традициям и культурному наследию, шедеврам культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура». Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к миру. Формировать целостную картину мира.	Художественно-эстетическое развитие

### 2.5. Комплексно-тематическое планирование

Месяц Темы месяца	Образовательная область	Цель	Формы организации. Темы мероприятий	Методическая литература
<b>Сентябрь</b> <b>«Моя семья»</b> 1 сентября – День знаний. 7 сентября – День Бородинского сражения. 27 сентября – День воспитателя и всех	Социально-коммуникатив. развитие	Продолжать формировать у детей интерес к семье. Способствовать формированию первоначальных представлений о потребностях.	Занятия: «Моя семья», «Во саду ли, в огороде», «Что такое потребности?» Беседы: «Моя семья», «Мы теперь в старшей группе», «Кто заботится о нас в детском саду?», «Бородинское сражение», «День работников ДОУ». Ситуации общения: «Ты пришёл утром в д/сад» ( <i>слова вежливости</i> ). С/р игры «Семья», «Оденем куклу на прогулку». Оформление фотовыставки «Как наша семья отдыхала летом».	Ознакомление с предметным и соц. окруж. Приключения кота Белобока, или экономика для малышей.

дошкольных работников.	Познавательное развитие	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5. Расширять представление об многообразии овощей и фруктов.	Занятия: ФЭМП «Мальвина учит Буратино». Д/и «Что где растет», «Во саду ли, в огороде» «Узнай по описанию». Опытнo- экспериментальная деятельность: «Паучок на нитке», «Волны в бутылке».	ФЭМП Ознакомление с природой в д/с Пр. ВМВ
	Речевое развитие	Дать возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Закреплять представления о слове, выделять первый звук, различать звуки, называть количество слогов.	Занятия: «Мы - воспитанники старшей группы», игры-занятия: «Скажи, как я», «Назови звук», «Измеряем слова», «Строим живое предложение». «Чтение и пересказ р.н.с. «Заяц-хвостун». Рассматривание картины «Осенний день». Рассказывание «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени И.Бунин, А.К. Толстой Заучивание стихов И. Белоусова «Осень», С. Рагулина «Осень».	Развитие речи в д/с Обучение дошкольников грамоте.
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение детей передавать в лепке разную форму; продолжать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы.	«Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты». Аппликация: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке». ИЗО: «В садах созрели яблоки», «Картинка про лето». Конструирование: «Дома», «Строительство города». Театр. игры: «Под грибом» Сутеев.	Изобразительная деятельность в д/с Увлекательное рисование методом «тычка»
	Физическое развитие	Учить сохранять равновесие при ходьбе; отталкиваться и приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в перебрасывании мяча; в ходьбе с изменением темпа.	Физкультурные занятия. Игры малой подвижности «Найди и промолчи», «У кого мяч?» Подвижные игры «Мышеловка», «Ловишки». Игр. упр. «Пингвины», «Не промахнись», «По мостику». Беседы: «Дорожная азбука», «Опасные люди, почему их стоит бояться», «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу», «Пожарный герой - он с огнём вступает в бой».	Физическая культура в д/с Формирование основ безопасности у дошкольников.

<p><b>Октябрь</b> <b>«Родная улица моя»</b> 1 октября - Международный день пожилых людей. Международный день музыки. 5 октября - День учителя. 16 октября - День отца в России. 28 октября - Международный день анимации.</p>	Социально-коммуникатив. развитие	Уточнить и расширить знания детей о родном городе. Способствовать формированию первоначальных представлений о потребностях.	Занятия: «О дружбе и друзьях», «Что необходимо человеку?». Беседы: «Наш город», «Улицы города», «Осень золотая», «Что нам осень подарила», «Наши бабушки и дедушки», «Про анимацию», «День отца», «День учителя». С/р игра «Почтальон». Игра-викторина «Путешествие по городу» Презентация проекта «Улицы моего города».	Ознакомление с предметным и соц.окр., Приключения кота Белобока, или экономика для малышей. Пр. ВМВ
	Познавательное развитие	Продолжать учить считать. Расширять знания детей о многообразии животного мира.	Занятия: «Берегите животных», ФЭМП «Считаем дальше», «Собираем урожай овощей». Д/и «Придумай название улицы», «Сложи машину и угадай, для чего она предназначена». Иллюстрации, открытки, книги с видами г. Волжского.	Ознакомление с природой в д/с ФЭМП
	Речевое развитие	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. Упражнять в умении быть вежливыми. Закрепить знания о предложении, учить проводить звуковой анализ слова.	Занятия: «Составь предложение», «Звуковой анализ слова: <i>мак, дом, дым</i> ». Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». Игра «Скажи, как я». Ситуации: учимся быть вежливыми. Рассматривание картины: «Ежи. Чтение: «Пудель» С. Маршак, Н.Носов «Живая шляпа», С.Маршак «Милиционер». Заучивание «Мы в лесок пойдем...» О. Высотская, «Совет» Р.Сефа, «Листья золотые падают, летят...» Е. Благинина разучивание считалки «Раз, два, три, четыре, пять...	Развитие речи в д/с Обучение дошкольников грамоте.
	Художественно-эстетическое развитие	Отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Развивать эстетическое восприятие детей. Представления о различных машинах.	Лепка «Красивые птички», «Козлик». Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья», «Блюда с фруктами и ягодами», «Дома на нашей улице». Конструирование «Машины». Театр. игры: «Веселый Старичок - Лесовичок». ИЗО «Знакомство с дымковской игрушкой», «Мой маленький друг», «Городецкая роспись»	ИЗО в д/с Увлекательное рисование методом «тычка»
	Физическое развитие	Учить перестроению в две колонны; ходьба приставным шагом; повороты по сигналу. Бег с перешагиванием через бруски. Развивать координацию и глазомер, гибкость	Физкультурные занятия Игры малой подвижности «Найди и промолчи», «У кого мяч?» Подвижные игры «Не попадись», «Не оставайся на полу», «Удочка», «Ловишки». Беседы: «Где и как переходить улицу», «Разные машины едут по улице». Иллюстрации с транспортом. Просмотр фильма «Детям о ПДД».	Физическая культура в д/с Формирование основ безопасности у дошкольников

<p><b>Ноябрь</b> <b>«Сегодня папин праздник, сегодня мамин день!»</b> 4 ноября - День народного единства. 10 ноября - День сотрудника внутренних дел РФ. 27 ноября - День матери в России. 30 ноября - День Государственного герба РФ.</p>	<p>Социально-коммуникатив. развитие</p>	<p>Закреплять знания детей о приметах осени и поздней осени (живая и неживая природа). Формировать у детей эмоционально насыщенный образ матери. Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение.</p>	<p>Занятия: «Коллекционер бумаги», «Детский сад», «Потребности семьи». «Беседы: «Моя мама лучше всех», «Мамочка любимая». Об осенних изменениях в природе, «Птицы и животные осенью», «Поздняя осень», «О гербе РФ». «Приметы осени». С/р игра «Дочки-матери» Оформление выставок ко дню отца и матери.</p>	<p>Ознакомление с предметным и соц.окр., Пр.ВМВ Приключения кота Белобока, или экономика для малышей</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить считать в пределах 9.</p>	<p>Занятия: «Пернатые друзья», ФЭМП «Играем в школу». Д/и «Чьи припасы?», «Чей хвост, чья голова?», «Времена года». Игровые упр. «Что где», «Разложи бантики», «Составь сутки». Опытно- экспериментальная деятельность: «Горящая свеча».</p>	<p>Ознакомление с природой в д/с ФЭМП Пр.ВМВ</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Учить детей проводить звуковой анализ слова, называть слова с заданным звуком, дать понятия о гласных звуках. Приобщить, детей к поэзии, вспомнить известные р.н.с., учить последоват. пересказывать литературный текст.</p>	<p>Занятия: «Звуковой анализ слова «лук, лес, кит», Чтение р.н. с «Хаврошечка». Чтение стихов об поздней осени. Б.Житков «Кая я ловил человечков». Л. Н. Толстой «Старик и яблони», «Косточка» заучивание наизусть стихотворения А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...». Рассматривание картин, иллюстраций об осени.</p>	<p>Развитие речи в д/с Обучение детей грамоте</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Развивать эстетическое восприятие детей.</p>	<p>Аппликация «Подарок для мамы», «Машины едут по улице». Пластилинография «Цветы для мамы». Конструирование: «Детская площадка». Этюд «Любящий (ая) сын, (дочь)». Цель: формировать театральные способности. ИЗО: «Утята на пруду», «Закладка для книги».</p>	<p>ИЗО в д/с Увлекательное рисование методом «тычка»</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p>Отрабатывать навыки ходьбы и бега разными способами. Перекладывание мяч из одной руки в другую. Упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах; ползании по скамейке на животе. Развивать глазомер, гибкость.</p>	<p>Физкультурные занятия Подвижные игры: «Третий лишний», «Мы — шоферы» Беседы: «Спички в нашем доме» Д/игры: «Опасно - не опасно», «Предметы - источники» Чтение Е. Хоринской «Спички - невелички». Рассматривание картин, иллюстраций по ПДД, заучивание стихов о ПДД.</p>	<p>Физическая культура в д/с Формирование основ безопасности у дошкольников</p>

<p><b>Декабрь</b> <b>«Скоро, скоро Новый год!»</b> 3 декабря - День неизвестного солдата. Международный день инвалидов. 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России. 8 декабря - Международный день художника. 9 декабря - День Героев Отечества. 12 декабря - День Конституции РФ. 31 декабря - Новый год.</p>	Социально-коммуникатив. развитие	Расширять знания детей о зиме.	Занятия: «Что мне нужно?». «Как кот Белобок лень преодолел». Беседы: «Что вы знаете о зиме?», «Птицы зимой», «Как мы будем готовиться к встрече Нового года?» «Зачем люди здороваются друг с другом», «Герои Отечества», «Художники нашего города». Ситуативная беседа «Посмотрим на себя со стороны» С/р игра «Семья». «Идем в магазин за подарками». Итоговое мероприятие:	Ознакомление с предметным и соц.окр., Приключения кота Белобока, или экономика для малышей Пр.ВМВ
	Познавательное развитие	Расширять представления детей о зимующих птицах. Совершенствовать навыки счета	Занятия: «Покормим птиц» ФЭМП «В лесу» Игровые упр. «Звуки леса», «Идем по следам», «Найди цифру» Ди «Пифагор», «Угадай птицу по описанию»	Ознакомление с природой в д/с ФЭМП
	Речевое развитие	Учить проводить звуковой анализ слова, закреплять знания о гласных звуках, что бывают и согласные. Развивать творческое воображение детей, учить правильно характеризовать пространственные отношения.	Занятия: «Звуковой анализ слова: <i>роза, лиса, сани, утки</i> ». Ди «Скажи наоборот». Рассматривание альбома: «Зима». Составление рассказа из опыта «Игры зимой» Чтение: П.Бажов «Серебряное копытце», «Двенадцать месяцев» С.Маршак. «Снежная баба» И. Демьянова, «Снеговик» Г.Андерсен «Вороненок». Исаев «Зяблики». Зимующие птицы на иллюстрациях. Заучивание «Пришла зима веселая...» И. Черницкая, «Елка» Е.Трутнева, «Белая береза» С.	Развитие речи в д/с Обучение дошкольников грамоте.
	Художественно-эстетическое развитие	Отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Развивать эстетическое восприятие детей.	Аппликация: новогодняя открытка. Лепка: «Девочка в зимней шубке» Конструирование из бумаги «Снежинка», «Строим театра» Драматизация сказки «Заюшкина избушка». ИЗО: «Снежная семья», «Большие и маленькие ели».	ИЗО в д/с Увлекательное рисование методом «тычка»
	Физическое развитие	Упражнять детей в беге колонной по одному с дистанции друг от друга, между предметами; ходьба по наклонной доске; отрабатывать навык прыжков на ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	Физкультурные занятия. Подвижные игры: «Дружные пары», «Два мороза». «Игры во дворе» Беседа: «Опасные предметы» Ди/игры: «Дорожные знаки» «Добрый и злой огонь»	Ознакомление с предметным и соц.окр., Физическая культура в д/с

<p><b>Январь</b> <b>«Город отдыхает: праздничная культура»</b> 27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.</p>	Социально-коммуникатив. развитие	Расширять представления о зимних природных явлениях.	Занятия: «Как кот Белобок решил дом построить». Беседы: «Зимние явления природы», «О свойствах снега», «Освобождение Ленинграда». Рассматривание пейзажей Н.Арефьевой «Расстелила покрывало белая метель», «Мороз и солнце». С/р игра: «Скорая помощь». Стихотворение Э.Мошковской «Вежливое слово». Итог. мероприятия: выставка рисунков «Волшебные узоры» и презентация проекта «Волшебная вода».	Ознакомление с предметным и соц.окр., Приключения кота Белобока, или экономика для малышей Пр.ВМВ
	Познавательное развитие	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Учить сравнивать рядом стоящие числа.	Занятия: «Зимние явления в природе». ФЭМП «Снежный городок». Д/игры: «Смешай цвета», «В мире животных», «Времена года», «Кто больше» Эксперименты с водой «Цветные льдинки», «Снег и лед - вода».	Ознакомление с природой в д/с ФЭМП
	Речевое развитие	Рассматривание картин; различать гласные и согласные твердые, мягкие звуки. участвовать в коллективном разговоре. Приобщить к восприятию поэтических произведений.	Занятия: Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». «Звуковой анализ слова <i>аист, лист, слон</i> ». Д/игры: «Говори правильно». Иллюстрации по зимней теме. Чтение: Р.н.с. «Снегурочка», «Два Мороза», «Морозко», Н.Носова «На горке». Чтение стихотворений о зиме. Заучивание И.Суриков «Детство», А. С. Пушкин «Зимняя дорога».	Развитие речи в д/с Обучение дошкольников грамоте.
	Художественно-эстетическое развитие	Учить передавать в лепке образ, создавать изображения из бумаги.	Лепка: «Снеговика в шапочках и шарфиках» из соленого теста, «Снегурочка». Аппликация: «Петрушка на елке». Конструирование. Оригами «Снеговик». Театр: «Заюшкина избушка». ИЗО: «Шишки на ветке», «Что мне понравилось в новогоднем празднике».	Изобр. деят-ть в д/с Увлекательное рисование методом «тычка»
	Физическое развитие	Упражнять в беге и ходьбе между предметами; формировать равновесие на наклонной доске; прыжки с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.	Физкультурные занятия П/и «Два мороза», «Снег кружится», «Снежная карусель». Чтение: ПДД: А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный», Сказка «Как пешеход получил колеса». Т. Александров «Светофорчик». ПБ С. Маршак «Кошкин дом», «Пожар». Т. Потапов «Пожарный». О. Вацетис «Спички», Е. Хоринская «Спичка-невеличка». ОБЖ «Зимой на горке».	Физическая культура в д/с Формирование основ безопасности у дошкольников

<p><b>Февраль</b> <b>«Февраль солдатский месяц»</b> 8 февраля - День российской науки. 21 февраля - Международный день родного языка. 23 февраля - День защитника Отечества.</p>	Социально-коммуникатив. развитие	Продолжать расширять представления детей о Российской армии.	Занятия: «Российская армия», «Почему все взрослые работают?». Беседы: «Кто такие защитники Родины», «О подвигах людей, защищавших нашу Родину», «Сталинградская битва», «О науке в России», «О русском языке». Ситуация «Как бы ты поступил?» С/р игра «Моряки», «Летчики». Выставка: «Мой папа», «Давным-давно была война».	Ознакомление с предметным и соц.окр., Приключения кота Белобока, или экономика для малышей Ознаком. с предметным и соц. окруж.
	Познавательное развитие	Познакомить с количественным составом чисел; продолжать учить ориентировке на листе, дни недели.	Занятия: ФЭМП «Составим число» Д/и «Знакомство с разными родами войск и профессиями», «Наша армия». «Игры и опыты со снегом» Иллюстраций «Военные профессии».	ФЭМП
	Речевое развитие	Помогать осваивать нормы поведения, учить доброжелательности, проводить звуковой анализ слова, находить слова с заданным звуком.	Занятия: Беседа «О друзьях и о дружбе». «Звуковой анализ слова: жук, клей, паук». Чтение Я. Длуголевский «Что могут солдаты» З. Александрова «Дозор», А. Барто «На заставе» С. Баруздин «День рождение красного солдата». Стихи и песни о военных героях. Заучивание пословиц о дружбе.	Развитие речи в д/с Обучение дошкольников грамоте.
	Художественно-эстетическое развитие	Учить изображать щенят, передавая их особенности упражнять детей в изображении человека, учить создавать образ.	Лепка «Щенок», по замыслу Аппликация «Матрос с сигнальными флажками», «Пароход». Строительство корабля Подготовка детей к театрализованной недели). ИЗО: «Мимоза», «Красивое развесистое дерево зимой», «По мотивам хохломской росписи».	ИЗО в д/с Увлекательное рисование методом «тычка»
	Физическое развитие	Бег и ходьба, бег до 1,5 мин; по кругу, за руки, врассыпную; отталкивание и приземление на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; подлезание под дугу и отбивании мяча; метание мешочков в цель; подлезание под палку и перешагивание. упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.	Физкультурные занятия. П/и «Охотники и зайцы», «Мороз Красный нос», «Мышеловка», «Гуси- лебеди» Игры малой подвижности «Найди следы», «Точно в цель». Чтение. ПБ Б.Жидков «Пожар в море», «Дым», «Сказка о том, как огонь с человеком подружился» (марийская н.с.). ПДД П.В. Ивнев «Как разговаривает улица», И.Серяков «Законы улиц и дорог». Наизусть Э. Селелёнис «На катке».	Физическая культура в д/с Формирование основ безопасности у дошкольников

<p><b>Март</b> <b>«Семья в театре, театр в семье»</b> 8 марта - Международный женский день. 18 марта - День воссоединения Крыма с Россией. 27 марта - Всемирный день театра.</p>	Социально-коммуникатив. развитие	Познакомить детей с творческой профессией артист.	Занятия: «Профессия артист». «Путешествие в Страну профессий». Беседы «Весенние явления в природе», «8 Марта - Праздник мам, бабушек и девочек», «Моя мама», «Как мы помогаем бабушке и маме», «Театры нашего города», «Мы в театре», «Волшебная сила театра», «Воссоединение Крыма с Россией». Выставки: «Наша мамочка»,	Ознаком. с предметным и соц. окруж. Приключения кота Белобоба, или экономика для малышей ПР.ВМВ
	Познавательное развитие	Расширять представления о разнообразии водных ресурсов. Развивать представление о том, что результаты счета не зависят от его направления.	Занятия: «Водные ресурсы Земли», «Строим лодочки» «Времена года», «Кто где живет» Опыты «Немножко цирка», «Волшебная шляпа» Иллюстрации Э.Завьяловой «Весенние воды», «Март». Рассматривание иллюстраций о труде мам, открыток к 8 Марта.	Ознакомление с природой в д/с ФЭМП ПР.ВМВ
	Речевое развитие	Помогать детям составлять рассказы по картинам. Учить разбивать слова на слоги, вычленять ударный слог, определять его место в слове.	Занятия: «Мы для милой мамочки...». «Звуковой анализ слова: <i>гуси, мука, игла, мишка</i> ». Д/и «Хорошо - плохо», «Где мы были, мы не скажем», «Угадай слово». Чтение А.Барто «Перед сном», Е.Благининой «Посидим в тишине», Г.Снегирев «Про пингвинов», В.Дагунский «Друг детства», «Сивка - бурка» Заучивание «По опушке шла весна» Степанов В., С. Дрожжин «Распустились почки».	Развитие речи в д/с Обучение дошкольников грамоте.
	Художественно-эстетическое развитие	Учить создавать и выделять основные части предметов и птиц. Учить передавать несложный сюжет.	Лепка «Кувшинчик», «Птицы на кормушки». Аппликация «Подарок маме», «Вырежи и наклей игрушку». Конструирование «Цирковая арена», «Теремок». Показ театра. ИЗО: «Ежата на поляне», «Картинка к празднику»	ИЗО в д/с Увлекательное рисование методом «тычка»
	Физическое развитие	Ходьба по одному, с поворотом в сторону по сигналу; ходьба по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие; прыжки из обруча в обруч и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Физкультурные занятия. П/и «Пожарные на учении», «Горелки», «Стоп» Игры малой подвижности «Проведи и не задень», «Удочка» Эстафеты с большим мячом ПДД «Осторожно перекресток», «Транспорт», «Я - пешеход» ПБ «Чем опасен дым», «Пожароопасные предметы», «Добрый и злой огонь»	Физическая культура в д/с Формирование основ безопасности у дошкольников



<p><b>Апрель</b> «Родная земля» 12 апреля - День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли. 22 апреля - Всемирный день Земли. 30 апреля - День пожарной охраны.</p>	Социально-коммуникатив. развитие	Закреплять знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Дать представления детям о космосе	Занятия: «Всякому делу учиться надо». Беседы ««Весна, весна на улице», «Весенние явления в природе», «День космонавтики», «О работе пожарных». Ситуация «Как мы помогаем бабушке и маме» С/р игра «Пешеходы и водители» Итоговое мероприятие. Выставка рисунков и фотографий «Родная земля»	Ознаком. с предметным и соц. окруж. Приключения кота Белобока, или экономика для малышей
	Познавательное развитие	Закреплять знания детей о многообразии растительного мира России. Совершенствовать навыки счета.	Занятия: «Леса и луга нашей родины». ФЭМП «Полет в космос» Опыты с дрожжами «Кто надувает шарик» Д/и «Угадай, что я делаю» Рассматривание репродукций Н.Арефьевой	Ознакомление с природой в д/с ФЭМП ПР.ВМВ
	Речевое развитие	Помогать детям, составлять рассказы на темы из личного опыта. Учить проводить анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, называть слова с заданным звуком.	Занятия: «Мой любимый мультфильм», «Звуковой анализ слова: <i>мышка, слива, замОк, лейка</i> ». Д/и «Угадай слово «Игры со словами». Чтение Л.Обухов «Как мальчик стал космонавтом». К. Булычев «Тайна третьей планеты». С.Маршак «Времена года». П.Клушанцев «О чем рассказал телескоп». В. Бороздин «Первый в космосе», Н. А. Андреев «Как человек научился летать»; Г. Т. Черненко «Как человек полетел в космос?» С. Михалков «Дядя Стёпа» Заучивание считалки о планетах. Б. Заходер «Ласточка» Е. Баратынский «Весна» Иллюстрации и плакаты с	Развитие речи в д/с Обучение дошкольников грамоте.
	Художественно-эстетическое развитие	Умение изображать человека или животного в движении. Умение задумывать содержание своей работы.	Лепка «Белочка грызет орешки», «Девочка пляшет» Аппликация «Пригласительный билет» Конструирование «Ракеты», «Космические станции» Драматизация сказок с помощью настольного театра. ИЗО: «Цыплята», «Роспись петуха»	ИЗО в д/с Увлекательное рисование методом «тычка»
Физическое развитие	Ходьба и бег по кругу; равновесие при ходьбе по гимна. скамейке; прыжки на двух ногах и метания в вертикальную цель.	Физкультурные занятия. П/и «Медведь и пчелы», «Стой» Игры малой подвижности «Угадай, чей голосок» Эстафеты.	Физическая культура в д/с Формирование основ безопасности у дошкольников.	

<p><b>Май</b> <b>«Великий май!»</b></p> <p>1 мая - Праздник Весны и Труда. 9 мая - День Победы. 19 мая - День детских общественных организаций России. 24 мая - День славянской письменности и культуры.</p>	Социально-коммуникатив. развитие	Формировать представления о том, что наша огромная страна называется РФ. Закреплять знания детей о весенних изменениях в природе, насекомых, о домашних и диких животных.	Занятия: «Россия - огромная страна». «Как кот Белобок узнал что такое товар». Беседы «Как вести себя на праздниках», «Что такое героизм?», «Кто такие ветераны?» «Домашние и дикие животные», «Насекомые». Выставка: «9 мая - наш семейный праздник». Тематическое занятие «Этот день забыть нельзя!»	Ознаком. с предметным и соц. окруж. Приключения кота Белобока, или экономика для малышей
	Познавательное развитие	Совершенствовать умение составлять число из 5 единиц.	Занятия: ФЭМП «Составь число правильно». Проведение опыта «Солнечная печь». Проращивание семян Рассматривание иллюстраций на военную тему; насекомые, животные. Рассматривание репродукций Н.Арефьевой	ФЭМП ПР.ВМВ
	Речевое развитие	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Проводить звуковой анализ слова, выделять ударный слог.	Занятия: «Литературный калейдоскоп». «Звуковой анализ слов: <i>речка, школа</i> ». Закрепление пройденного материала. Иллюстрации День Победы. Чтение И. Френкель «День Победы», К. Чибисов «Вечный огонь», В. Степанов «Рассказ ветерана», С Михалков «Вечный огонь». С. Маршак «Пусть не будет войны никогда». Заучивание А.Усачёв «Что такое День Победы» С. Есенин "Черемуха" А. Прокофьев «Люблю березку русскую»	Развитие речи в д/с Обучение детей грамоте
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение задумывать содержание своей работы.	Лепка.ко Дню Победы. Аппликация «Мир, труд, май», «День Победы» Конструирование «Танк». ИЗО: «Черешня», «Салют в честь Победы», «Бабочки».	ИЗО в д/с Увлекательное рисование методом «тычка»
	Физическое развитие	Ходьба и бег с поворотом в сторону; через мячи, положенные на скамейку, в прыжках на ногах с продвижением вперед; навыки бросания мяча о стену.	Физкультурные занятия. П/и «Медведь и пчелы», «Стой». Игры малой подвижности «Угадай, чей голосок». Эстафеты. «Как мы ведем себя на улице». «Знаки, предупреждающие и указывающие», «Зеленый, желтый, красный».	Физическая культура в д/с Формирование основ безопасности у дошкольников

## **2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников**

В современных условиях ДООУ является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Взаимодействие ДООУ с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей.

### Формы работы с родителями:

- общие и групповые родительские собрания;
- беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, информационные листки, фотовыставки в группе;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов.

Методы изучения семьи: анкетирование родителей; беседы с родителями; беседы с детьми; наблюдение.

### **План работы по взаимодействию с родителями воспитанников:**

В современных условиях ДООУ является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

Семья, как и другие социальные институты, существует, воспроизводя традиции, следуя определенным образцам деятельности, без которых немислимо само ее развитие. Передаваясь из поколения в поколение, традиции помогают сохранять и воспроизводить ценности, проверенные и утвержденные в культурно-историческом процессе общественных отношений. Традиции непосредственно связаны с духовно-нравственным воспитанием, регулируют и стабилизируют отношения между членами семьи, подготавливают ребенка к жизни в обществе.

Ведущая цель взаимодействия дошкольного учреждения с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

### Основные цели и задачи:

➤ создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);

➤ обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада;

➤ объединение усилий семьи и детского сада в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в

отношения друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

➤ изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

➤ знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

➤ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

➤ создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей;

➤ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

➤ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### Основные направления и формы работы с семьей:

##### Взаимопознание и взаимоинформирование:

➤ социально-педагогическая диагностика (беседы, анкетирование);

➤ сочинения;

➤ посещение педагогами семей воспитанников;

➤ организация дней открытых дверей в детском саду;

➤ разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих взрослых;

➤ стенды;

➤ газеты, журналы (рукописные, электронные);

➤ семейные календари;

➤ буклеты;

➤ Интернет-сайты.

##### Непрерывное образование воспитывающих взрослых

Основные формы обучения родителей: лекции; семинары; мастер-классы; тренинги; проекты; игры.

##### Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

➤ акции;

➤ вечера музыки и поэзии;

➤ посещения семьями программных мероприятий, организованных городским историко-краеведческим музеем;

➤ семейные гостиные;

➤ фестивали;

➤ семейные клубы, вечера вопросов и ответов;

➤ студии;

➤ праздники (в том числе семейные);

➤ прогулки, экскурсии;

➤ проектная деятельность;

➤ семейный театр.

##### **Социальный паспорт родителей воспитанников:**

Содержание и реализация образовательной программы зависит от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями.

Количество обследованных семей	25
Полная семья	22
Неполная семья	3
Многодетная	6
Семья с опекаемым ребёнком	0

<b>Сентябрь</b>	<p>Социологическое обследование семей воспитанников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Банк данных. Социальный паспорт семей воспитанников</li> </ul> <p>Оформление наглядной информации для родителей в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Режим дня. Антропометрия. Меню. Педагогическая информация («События дня», «Чем занимались», «Что нас ждёт интересного», «Советы, рекомендации»). Права ребёнка. Тематические ширмы</li> </ul> <p>Оформление фотовыставок в группах.</p> <p>Презентация результатов проектов: «Как мы отдыхали и трудились летом», «А у нас в Колокольчике», «Наши летние путешествия», «В подарок любимому городу».</p> <p>Совместная реализация творческого проекта «Как мы отдыхали и трудились летом».</p> <p>Организация ПДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Изучение потребностей родителей воспитанников в ПДОУ. Оформление заявлений и договоров. Оформление пакета документов по ПДОУ (списки на кружки, расписание занятий, приказы, договоры с руководителями кружков.</li> </ul> <p>Участие родителей в подготовке к празднику «День дошкольного работника» (организация выставок, написание сочинений «Мой воспитатель», «Каким я хочу видеть воспитателя моего ребёнка».</p> <p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Одежда детей в разные сезоны»</li> <li>✓ «Режим –это важно!»</li> </ul> <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Советы инспектора ГИБДД»</li> <li>✓ «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»</li> <li>✓ «Азбука пожарной безопасности»</li> </ul>
<b>Октябрь</b>	<p>Общее родит. собрание «Реализация внедрения ФОП ДО». Презентация программы.</p> <p>Родительское собрание: «Основные направления воспитательно-образовательной деятельности»»</p> <p>Совместная реализация творческого проекта «Улицы моего микрорайона (города)»</p> <p>Мастер –класс: «Приглашение на капустницы»</p> <p>Оформление фотовыставки ко Дню отца.</p> <p>Семейная гостиная: «Лучше папы друга нет».</p> <p>Оформление выставки: «Осенние фантазии» (совместные работы детей и родителей)</p> <p>Фотовыставка ко Дню пожилых людей "Бабушка рядышком с дедушкой"</p> <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста».</li> <li>✓ «Развитие речи детей 5-6 лет»</li> </ul> <p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Правила безопасности в быту»</li> </ul>

<b>Ноябрь</b>	<p>Оформление наглядной информации для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оздоровительные мероприятия в холодный период года. Профилактика COVID-19 и ОРВИ. Профилактика ДДТТ</li> </ul> <p>Совместный творческий проект: «Мой микрорайон»</p> <p>Организация конкурса чтецов среди воспитанников ДОУ «Разукрасим мир стихами»</p> <p>Семейные гостиные, посвящённые Дню матери, Дню отца</p> <p>Творческая выставка рисунков ко Дню матери: "Поговори со мною мама"</p> <p>Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Трудовое воспитание ребенка в семье и в детском саду»</li> </ul> <p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Совместный труд ребенка и взрослого»</li> <li>✓ «Если дома появился дым, позвони 01»</li> </ul>
<b>Декабрь</b>	<p>Групповой конкурс "Ёлочка-красавица" (по группам).</p> <p>Совместный творческий проект: «Я — горожанин»</p> <p>Мастер – класс:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Народная игрушка»</li> <li>✓ «Мы оденем ёлочку в праздничный наряд»</li> </ul> <p>Изготовление буклетов по проведению рождественских каникул дома: «Как сделать праздник интересным».</p> <p>Семейная гостиная: «Праздник зеленой ёлки»</p> <p>Проведение плановых инструктажей с родителями</p> <p>Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Внимание! Наступает зима!»</li> </ul> <p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?»</li> <li>✓ «Правила на праздник»</li> </ul>
<b>Январь</b>	<p>Совместный творческий проект: «Волшебница вода»</p> <p>Оформление выставки «Праздники в моей семье»</p> <p>Анкетирование родителей: «Ваше мнение о работе дошкольного учреждения»</p> <p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Ребёнок и компьютер»</li> <li>✓ «Использование и хранение опасных предметов»</li> </ul>
<b>Февраль</b>	<p>Совместный творческий проект: «Дети Сталинграда»</p> <p>Семейные гостиные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Мужское воспитание»</li> <li>✓ «Масленица широкая»</li> </ul> <p>Оформление фотовыставок в группах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Мужчины нашей семьи»</li> <li>✓ «Непобедимый Сталинград».</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Март</b></p>	<p>Совместный творческий проект: «Где живут куклы?»</p> <p>Семейные гостиные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Жаворонки»</li> <li>✓ «Мамочка милая моя»</li> </ul> <p>Выставки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совместные работы детей и пап «Наша мамочка» (фото-коллажи, рассказы, стихи).</li> <li>✓ Фотовыставка "Мамина улыбка"</li> </ul> <p>Мастер – класс: «Обрядовое печенье к празднику Сороки»</p> <p>Театральный фестиваль. «В гостях у сказки»</p> <p>Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Зачем ребенку кукольный театр?»</li> </ul> <p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Развиваем детскую любознательность»</li> <li>✓ «Жизнь без опасности»</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Апрель</b></p>	<p>Совместный творческий проект: «Секреты хлеба»</p> <p>Акция «Сделаем наш сад красивым».</p> <p>Организация выставки рисунков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «У природы есть друзья, это ты и это я»</li> <li>✓ «День космонавтики» (в группах)</li> </ul> <p>Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Дорожная азбука»</li> </ul> <p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Правила безопасной езды на велосипеде»</li> <li>✓ «Читайте детям вслух»</li> <li>✓ «Правила поведения в выходные и праздничные дни»</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Май</b></p>	<p>Совместный творческий проект: «Давным-давно была война...»</p> <p>Музыкально – литературные гостиные: «Этот день Победы»</p> <p>Маршрут выходного дня:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Мамаев курган</li> <li>✓ Сталинградская панорама</li> </ul> <p>Семейные гостиные: «Наша дружная семья»</p> <p>Итоговые групповые родительские собрания (Профилактика ДДТП, выпадения детей из окон, правила поведения на воде)</p> <p>Оформление наглядной информации к летнему оздоровительному периоду.</p> <p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Полосатые хищники» (опасность насекомых)</li> <li>✓ «Как с пользой и весело провести лето вместе с ребёнком».</li> </ul>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня

Холодный период

Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе и между занятиями)	9.00 - 10.35
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	10.35 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.00
Игры, самостоятельная деятельность	15.00 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник.	16.00 – 16.20
Занятия (по необходимости)	16.20 - 16.45
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.45 - 19.00

Теплый период

Приём и осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика (на улице)	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная игровая деятельность детей	8.50 - 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	9.20 – 12.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.45 - 16.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.10.- 19.00

#### 3.2. Расписание специально организованных занятий

День недели	Занятия	Время
Понедельник	Музыкальное (большой зал)	9.15 – 9.40
	Математика	9.50 – 10.15
	Финансовая грамота	15.30 – 15.55
Вторник	Физкультурное	9.00 – 9.25
	Развитие речи	9.35 – 10.00
	Рисование	10.10 – 10.35
Среда	Музыкальное (т/с)	9.15 – 9.40
	Ознакомление с пред. и соц. миром/Ознакомл. с природой	9.50 – 10.15
	Конструирование	10.25 – 10.50
Четверг	Физкультурное	9.00 – 9.25
	Обучение грамоте	9.35 – 10.00
	Лепка/Аппликация	10.10 – 10.35
Пятница	Развитие речи	9.00 – 9.25
	Рисование	9.35 – 10.00
	ВМВ	15.15 – 15.40



### 3.3. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки

№	Старшая группа	
1.	Длительность занятий	25 мин.
2.	Перерывы между занятиями	10 мин.
3.	Кол-во доп. занятий	3
4.	Общее количество занятий	15
5.	Объём недельной образовательной нагрузки	5 час 50 мин.

### 3.4. Учебный план для детей старшей группы на 2023-2024 учебный год

Виды деятельности	Образовательные области				
	Соц.комм. развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Худож.эстет. развитие	Физическое развитие
Совместная образовательная деятельность	занятия ВМВ проекты	- ознакомление с природой – 1 в нед. - ознакомление с предметным и соц. миром – 1 в нед. - ФЭМП – 1 в нед. - финанс. грамот. – 1 в нед.	- развитие речи – 2 в нед. - обучение детей грамоте – 1 в нед.	- музыкальное – 2 в нед. - ИЗО – 2 в нед. - лепка - 1/2 нед. - аппликация - 1/2 нед. - констр-ие - 1 в нед	- физ-ное – 1 в нед. - физ-ное на прогулке – 1 в нед.
Сюж-рол., дид. игры, чтение, рассказывание, наблюдения.	ежедневно				1 раз в неделю
Целевые прогулки	1 раз в неделю				
Театр. дея-сть	2 раза в неделю				
Познав. - исслед. деятельность	ежедневно			1 раз в неделю	
Кружковая работа	«Волшебный мир шахмат», «Ловкие пальчики», «Шанс», «Почемучки».				

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей,

коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

**При проектировании РППС учтены:**

✓ этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;

✓ возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;

✓ задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

✓ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

**РППС соответствует:**

✓ требованиям ФГОС ДО;

✓ Программе;

✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

✓ возрастным особенностям детей;

✓ воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

**РППС обеспечивает:**

✓ целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.);

✓ возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

**В соответствии с ФГОС ДО, РППС:**

✓ содержательно-насыщенная;

✓ трансформируемая;

✓ полифункциональная;

✓ вариативная;

✓ доступная;

✓ безопасная.

**Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:**

В группах для детей дошкольного возраста предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

✓ центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

✓ центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

✓ центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное

развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

✓ центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

✓ центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

✓ центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

✓ центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

✓ книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

✓ центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

✓ центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

✓ центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

✓ центр патриотического воспитания, имеет направления работы- краеведение, ознакомление с родной страной, государственной символикой, историческим прошлым России, организации жизни детей по народному календарю, в интеграции с содержанием образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (план развлечений)

Месяц	Тема	Мероприятия
<b>Сентябрь</b>	Моя семья Город детства моих родителей (ВМВ)	В соответствии с планом по пр. ВМВ
01.09	День знаний	Развлечение «День знаний»
03.09	День окончания Второй мировой войны	Беседы
	День солидарности в борьбе с терроризмом.	Беседы
27.09	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседы
<b>Октябрь</b>	Мой род. Моя семья. Мой город Волжский	В соответствии с планом по пр. ВМВ
01.10	Международный день пожилых людей	Музыкальная гостиная «День пожилого человека»
01.10	Международный день музыки	Беседы
04.10	День защиты животных	Тематическое занятие «День защиты животных»
15.10	День отца в России	Выставки, беседы, семейные гостиные
28.10	Международный день анимации	Квесты, игры, развлечения
<b>Ноябрь</b>	В мире профессий (город труженик)	В соответствии с планом по пр. ВМВ
	Мой дом. Моя улица	Беседы
04.11	День народного единства	
10.11	День сотрудника внутренних дел Российской Федерации	
26.11	День матери в России	Семейные гостиные «Сегодня мамин день»
30.11	День Государственного герба Российской Федерации	Тематическое занятие «День Государственного герба Российской Федерации»
<b>Декабрь</b>	Ах, какой хороший, добрый детский сад. Город красавец	В соответствии с планом по пр. ВМВ
03.12	День неизвестного солдата	Беседы
	Международный день инвалидов	
05.12	День добровольца (волонтера) в России	Беседы
09.12	День Героев Отечества	Беседы
12.12	День Конституции РФ	Тематическое занятие «День конституции РФ»
25.12 - 28.12	Новый год	«Здравствуй, ёлочка!»; «Новогодние приключения»

<b>Январь</b> 08.01 - 10.01 27.01	Праздничная культура. Новый год, рождество в семье До свидания, ёлочка». День снятия блокады Ленинграда	В соответствии с планом по пр. ВМВ Развлечение Беседы
<b>Февраль</b> 02.02 15.02 23.02	Город-герой Волгоград Сталинградская битва День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами отечества День защитника Отечества Масленица	В соответствии с планом по пр. ВМВ Тематическое занятие «Сталинградская битва» Тематическое занятие Развлечение «Бравые ребята-дошколята», «Слава армии родной» Семейные гостиные
<b>Март</b> 04.03 - 07.03 22.03 23.03 - 29.03	«Семья в театре, театр в семье». Международный женский день Сороки Всемирный день театра	В соответствии с планом по пр. ВМВ Развлечения «Мама – солнышко моё», «Милым мамам посвящается!» Мастер-классы, беседы, игры. Театральный фестиваль «В гостях у сказки»
<b>Апрель</b> 01.04 07.04 12.04 29.04 - 30.04	«Весна на моей улице» День смеха День здоровья День космонавтики Всемирный день Земли	В соответствии с планом по пр. ВМВ Развлечение «В стране Хохотании» Физкультурные досуги Беседы, д/игры, видеопрезентации Развлечение «Праздник весны и труда»
<b>Май</b> 01.05 09.05 15.05 19.05	Солдатский месяц май Праздник Весны и Труда День Победы Международный день семьи День детских общественных организаций России	В соответствии с планом по пр. ВМВ Тематическое занятие «Этот день Победы!» Семейные гостиные «День семьи» Беседы, чтение, рассматривание иллюстраций
<b>Июнь</b> 01.06 06.06	Международный день защиты детей День русского языка, день рождения великого русского поэта А.С. Пушкина	Развлечение «Детство – это Ты и Я» Тематическое занятие «А.С. Пушкин – великий русский поэт»

12.06	День России	Тематическое занятие «День независимости России»
22.06	День памяти и скорби	Беседы, рассматривание иллюстраций
<b>Июль</b>		
07.07	День Ивана Купалы	Развлечения, экспериментирование, игры
08.07	День семьи, любви и верности	Развлечение «День семьи, любви и верности»; фотовыставки.
22.07	День рождения города Волжского	Развлечение «Мой любимый город» Выставки детских работ «В подарок любимому городу»
<b>Август</b>		
12.08	День физкультурника	Развлечение «Весёлые старты»
22.08	День Государственного флага Российской Федерации	Тематическое занятие «Флаг России»

### 3.7. Программно-методическое обеспечение

Примерная образовательная программа	«От рождения до школы»	под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
<b>Методическое обеспечение</b>		
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Формирование элементарных математических представлений»</li> <li>- «Ознакомление с природой в детском саду»</li> <li>- «Ознакомление с предметным и социальным окружением»</li> <li>- «Развитие познавательных способностей у дошкольников»</li> <li>- «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»</li> <li>- «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»</li> </ul>	<p>И. А. Помораева В. А. Позина О. А. Соломенникова</p> <p>О. В. Дыбина</p> <p>Е. Е. Крашенинникова О.Л. Холодова Н. Е. Веракса; О. Р. Галимова Л. Ю. Павлова</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Развитие речи в детском саду»</li> <li>- Хрестоматия для чтения детям</li> <li>- «Обучение дошкольников грамоте»</li> </ul>	<p>В. В. Гербова</p> <p>Л. Е. Журова Н. В. Дурова Д. Б. Эльконин</p>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Физическая культура в детском саду»</li> <li>- «Сборник подвижных игр»</li> <li>- «Малоподвижные игры и игровые упражнения»</li> <li>- «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений»</li> </ul>	<p>Л. И. Пензулаева Э. Я. Степаненкова М. М. Борисова</p> <p>Л. И. Пензулаева</p>
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Развитие художественных способностей дошкольников»</li> </ul>	Т. С. Комарова

развитие	- «Изобразительная деятельность в детском саду» - «Музыкальное воспитание в детском саду» - «Конструирование из строительного материала» - «Музыка детства»	Т. С. Комарова М. Б. Зацепина Л. В. Куцакова Т. Э. Тютюнникова
Социально коммуникативное развитие	- «Формирование основ безопасности у дошкольников» - «Социально-нравственное воспитание дошкольников» - «Трудовое воспитание в детском саду» - «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» - «Этические беседы»  - Приключения кота Белобока, или экономика для малышей»	К. Ю. Белая Р. С. Буре Л. В. Куцакова Т. Ф. Саулина  В. И. Петрова; Т. Д. Стульник Г. Н. Бирина и др.
Образовательная программа	«Воспитание маленького волжанина»	Под ред. Е.С. Евдокимовой
«Детям об истории и культуре города Волжского»  «Азбука юного волгоградца, или путешествие по родному краю»		Под ред. Е.С. Евдокимовой Под ред. Е.С. Евдокимовой

### 3.8. Структура образовательной деятельности

1 сентября	- начало учебного года «День знаний»
02.09 – 09.09	- педагогическая диагностика
12.09 – 23.12	- образовательный процесс
24.12 – 10.01	- зимние каникулы
11.01 – 24.03	- образовательный процесс
25.03 – 31.03	- весенние каникулы
01.04 – 15.05	- образовательный процесс
15.05 – 31.05	- педагогическая диагностика
01.06 - 31.08	- летний оздоровительный период